|  |  |
| --- | --- |
|  | **2022** |
|  | **COLOCAR O NOME E LOGO DA INSTITUIÇÃO** |

|  |
| --- |
| **[PROJETO POLÍTICO PEDAGÓGICO]** |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **2022** |

|  |
| --- |
| **[PROJETO POLÍTICO PEDAGÓGICO]** |
| Instrumento que reflete a proposta educacional do Centro xxxxx, expressando o planejamento do trabalho coletivo da comunidade escolar, cujas responsabilidades, pessoais e coletivas são assumidas para execução dos objetivos estabelecidos. |

**“*A verdadeira educação consiste em pôr a descoberto ou fazer atualizar o melhor de uma pessoa. Que livro melhor que o livro da humanidade?"***

***Mahatma Gandhi***

Sumário

[1. Apresentação 6](#_Toc90474864)

[2. Dados da Unidade Escolar 6](#_Toc90474865)

[3. Histórico 6](#_Toc90474866)

[4. Missão 6](#_Toc90474867)

[5. Diagnóstico 7](#_Toc90474868)

[5.1. Forças 7](#_Toc90474869)

[5.2. Fraquezas 7](#_Toc90474870)

[5.3. Oportunidades 7](#_Toc90474871)

[5.4. Ameaças 7](#_Toc90474872)

[5.5. Resultados Finais do Ano Anterior 7](#_Toc90474873)

[6. Objetivos 8](#_Toc90474874)

[6.1. Objetivo Geral 8](#_Toc90474875)

[6.2. Objetivos Específicos 8](#_Toc90474876)

[7. Princípios Legais e Norteadores 8](#_Toc90474877)

[7.1. Princípios Legais 8](#_Toc90474878)

[7.2. Princípios Epistemológicos 9](#_Toc90474879)

[7.3. Princípios didático-pedagógicos 9](#_Toc90474880)

[7.4. Princípios Éticos 10](#_Toc90474881)

[7.5. Princípios Estéticos 11](#_Toc90474882)

[8. Estrutura e Funcionamento da Instituição 11](#_Toc90474883)

[8.1. Organização Administrativa e Pedagógica 11](#_Toc90474884)

[8.2. Espaço Físico, instalações e equipamentos 11](#_Toc90474885)

[8.3. Organização das turmas e Participação Discente 12](#_Toc90474886)

[8.3.1. Educação Infantil 12](#_Toc90474887)

[8.3.2. AEE – Atendimento Educacional Especializado 12](#_Toc90474888)

[8.3.3. Regimento Escolar 13](#_Toc90474889)

[8.3.4. Conselho de Classe 13](#_Toc90474890)

[8.4. Recursos humanos 14](#_Toc90474891)

[8.4.1. Gestão Administrativa e Pedagógica 14](#_Toc90474892)

[8.4.2. Docentes 14](#_Toc90474893)

[8.4.3. Assistente de Desenvolvimento Infantil (Monitores) 14](#_Toc90474894)

[8.4.4. Auxiliares Administrativos e de Serviços Gerais 15](#_Toc90474895)

[9. Organização Curricular 15](#_Toc90474896)

[9.1. Educação Infantil 15](#_Toc90474897)

[9.2. Orientações Metodológicas e Intervenção Pedagógica 18](#_Toc90474898)

[10. Projetos Pedagógicos 21](#_Toc90474899)

[10.1. Municipalizados 21](#_Toc90474900)

[10.2 Projetos Municipais Facultativos 24](#_Toc90474901)

[10.3 Projetos da Instituição 25](#_Toc90474902)

[10.4. Temas Transversais 26](#_Toc90474903)

[11. Avaliação 26](#_Toc90474904)

[11.1. Critérios de Avaliação 27](#_Toc90474905)

[11.1.1. Educação Infantil 27](#_Toc90474906)

[11.1.2. Educação Especial na Perspectiva da Educação Inclusiva 27](#_Toc90474907)

[12. Plano Anual de Ação Coletiva da Instituição 29](#_Toc90474908)

[13. Referências Bibliográficas 32](#_Toc90474909)

[14. Ata de Aprovação 33](#_Toc90474910)

[15. Anexos 34](#_Toc90474911)

[15.1. Matrizes Curriculares 34](#_Toc90474912)

[15.2. Calendário Escolar 2022 35](#_Toc90474913)

[15.3 Fichas Avaliativas da Creche e Pré-escola 37](#_Toc90474914)

[**Relatório de Análise do Projeto Político Pedagógico** 41](#_Toc90474915)

# Apresentação

[Caracterizar a Unidade Escolar, suas linhas de pensamento expressando os resultados, reflexões, participações e conclusões coletivas da Comunidade Escolar]

# 2. Dados da Unidade Escolar

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Nome:  **Centro Municipal xxxx** | | |
| Endereço:  Endereço completo (rua, bairro, CEP) | | |
| Endereço Eletrônico:  (email institucional) | | |
| Localização:  (zona urbana ou rural) | | |
| CNPJ: | Código INEP: | Forma de Manutenção:  (convênio, pública mantida pela PMC] |
| Lei de Criação: | | |
| Ato Autorizativo em Vigor: | | |
| Níveis e Modalidades Ofertados:  Educação Infantil – Creche  Educação Infantil – Pré-Escola  Ensino Fundamental – Anos Iniciais e Anos Finais  Educação de Jovens e Adultos  Educação Especial | | |
| Turnos/Horário de Funcionamento Pedagógico:  Integral – 7:30 às 17 horas  Matutino – 7:15 às 12 horas  Vespertino – 13 às 17:45 horas  Noturno – 18 às 22 horas | | |

# 3. Histórico

[Resgatar de forma sintetizada toda a trajetória histórica da Unidade Escolar até o ano em curso; ]

# 4. Missão

[Explicitar de forma clara e objetiva os compromissos e atribuições que a Unidade Escolar assumirá no contexto educativo visando a melhoria do ensino;]

# 5. Diagnóstico

## 5.1. Forças

**[**Fazer o breve relato de **Forças** (ou pontos fortes): o que a escola deve fazer e já está fazendo bem. São variáveis que a escola controla, isto é, tem governabilidade sobre elas, e executa bem. Exemplos de forças: boa imagem da escola junto aos alunos, pais e comunidade; bom sistema de informações gerenciais; colaboradores comprometidos; liderança forte e atuante; cultura de planejamento; qualidade do ensino; experiência acumulada etc.**]**

## 5.2. Fraquezas

[Fazer o breve relato de **Fraquezas** (ou pontos fracos): aquilo que a escola deveria estar fazendo e não está fazendo ou não está fazendo bem. São variáveis que a escola controla, mas executa mal. Os pontos fracos devem ser entendidos com a conotação positiva de oportunidades de melhoria para a escola. Exemplos de fraquezas: ausência de objetivos e metas claras; desmotivação dos colaboradores; clima de desconfiança; ausência de um sistema de informações gerenciais; liderança fraca; acompanhamento deficiente dos alunos etc.]

## 5.3. Oportunidades

[Fazer o breve relato de **oportunidades:** situações externas à escola, não controladas por ela (de natureza política, econômica, social, tecnológica, legal) que, se conhecidas a tempo, podem ser melhor aproveitadas pela escola enquanto perduram, dependendo das condições internas da escola. Exemplos de oportunidades: facilidade de acesso a novas tecnologias; disponibilidade de maior volume de recursos para a escola; maior preocupação dos pais e da comunidade com a qualidade dos egressos, cursos oferecidos pela Secretaria de Educação, participação em Programas de treinamento e formação etc.]

## 5.4. Ameaças

Fazer o breve relato de **Ameaças** (ou riscos): situações externas à escola, não controladas por ela (de natureza política, econômica, social, tecnológica, legal), que se conhecidas a tempo podem ter o seu impacto minimizado. As ameaças são situações que podem se concretizar ou não e seus impactos podem afetar ou não a escola, dependendo de suas condições internas de neutralização. Exemplos de ameaças: instabilidade política dos dirigentes; greves; pressão por vagas; falta de autonomia; baixo nível de preparação dos alunos que ingressam etc.

## 5.5. Resultados Finais do Ano Anterior

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Série** | **Matrícula**  **Inicial** | **Transf.** | **Evadidos** | **Matrícula**  **Final** | **%**  **Promovidos** | **%**  **Evadidos** |
| **Agrup. 6 meses** |  |  |  |  |  |  |
| **Agrup. 1 ano** |  |  |  |  |  |  |
| **Agrup. 2 anos** |  |  |  |  |  |  |
| **Agrup. 3 anos** |  |  |  |  |  |  |
| **Agrup. 4 anos** |  |  |  |  |  |  |
| **Agrup. 5 anos** |  |  |  |  |  |  |

Fonte Ata de Resultado Final 2021

# 6. Objetivos

## 6.1. Objetivo Geral

[Elaborar de forma coerente atendendo a realidade observada no diagnóstico, explicitando metas e finalidades as quais a Unidade Escolar almeja conquistar, bem como, as prioridades que direcionam o trabalho da escola; deve ser amplo e contemplar um conjunto abrangente de competências, ações ou valores que constituem a finalidade]

## 6.2. Objetivos Específicos

[Deve ser restrito, representando uma espécie de etapa para se atingir o objetivo geral. Por exemplo: aplicar projeto de leitura semanal para atingir o objetivo geral de melhorar os índices de alfabetização do 2º ano]

# 7. Princípios Legais e Norteadores

## 7.1. Princípios Legais

Dentre os documentos norteadores legais da Educação Básica estão a Lei nº [9.394](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/l9394.htm)/96, que estabelece atuais princípios e fins da educação brasileira definidos no título II - Dos Princípios e Fins da Educação Nacional, nos artigos 2º e 3º. O artigo 2º afirma que “a educação é dever da família e do Estado, inspirada nos princípios de liberdade e nos ideais de solidariedade humana, tem por finalidade o pleno desenvolvimento do educando, seu preparo para o exercício da cidadania e sua qualificação para o trabalho”.

Já, o artigo 3º reafirma o disposto no artigo 206 da CF, estabelecendo que o ensino será ministrado nos seguintes princípios:

I - igualdade de condições para o acesso e permanência na escola;

II – liberdade de aprender, ensinar, pesquisar e divulgar a cultura, o pensamento, a arte e o saber;

III – pluralismo de ideias e de concepções pedagógicas;

IV - respeito à liberdade e apreço à tolerância;

V – coexistência de instituições públicas e privadas de ensino;

VI – gratuidade do ensino público em estabelecimentos oficiais;

VII - valorização do profissional da educação escolar;

VIII - gestão democrática do ensino público, na forma desta Lei e da legislação dos sistemas de ensino;

IX - garantia de padrão de qualidade;

X - valorização da experiência extraescolar;

XI- vinculação entre a educação escolar, o trabalho e as práticas sociais.

A Lei nº 11.274/2006 que regulamenta o ensino fundamental de 9 anos, com matrícula obrigatória a partir dos 6 (seis) anos de idade. O objetivo é assegurar a todas as crianças um tempo maior de convívio escolar, maiores oportunidades de aprender e, com isso, uma aprendizagem com mais qualidade.

Normas foram estabelecidas pela Lei nº 12.796/2013, essa lei modifica a Lei de Diretrizes e Bases, tornando obrigatória a oferta gratuita de educação básica a partir dos 4 anos de idade. As redes municipais e estaduais de ensino têm até 2016 para se adequar e acolher alunos de 4 a 17 anos. O fornecimento de transporte, alimentação e material didático também será estendido a todas as etapas da educação básica. O atendimento à criança deve ser, no mínimo, de quatro horas diárias para o turno parcial e de sete para a jornada integral.

As alterações na Lei de Diretrizes e Bases também englobam educação especial como a modalidade de educação escolar oferecida preferencialmente na rede regular de ensino para pessoas com deficiência, transtornos globais do desenvolvimento e altas habilidades ou superdotação. Garantindo preferencialmente a ampliação do atendimento aos educandos na própria rede pública.

Houve ainda a inclusão, na Lei de Diretrizes e Bases, de dispositivo segundo o qual o ensino será ministrado, entre outros itens, em consideração com a diversidade étnico-racial.

Por fim, o Estatuto da Criança e do Adolescente, Lei 8.069/1990, norteia as relações de direitos vivenciadas pelos estudantes nas instituições escolares entre outros espaços e grupos de convívio.

## 7.2. Princípios Epistemológicos

As essências das ações educacionais serão pautadas na finalidade de assegurar o direito do aluno em obter um espaço propiciador para o seu desenvolvimento, fundamentado num projeto pedagógico, delimitador dos pressupostos teóricos condutores da dinâmica da instituição.

Neste pressuposto a educação assume contornos que privilegiam o educando, suas vivências, seus valores e normas de agir, tendo visão de homem centrada na experiência, na vida e na atividade.

A educação deve ser essencialmente lúdica, prazerosa, fundada nas mais variadas experiências e no prazer de descobrir a vida, colocando os alunos em contato com uma variedade de estímulos e experiências que propiciem a eles seu desenvolvimento integral. Essas ações são desenvolvidas e fundamentadas numa concepção interdisciplinar e totalizadora. As ações desenvolvidas devem fundamentar-se nos princípios de:

1) Educação ativa e relacionada com os interesses, necessidades e potencialidades do aluno;

2) Ênfase na aprendizagem através da resolução de problemas;

3) Ação educativa ligada à vida e não entendida como preparação para a vida;

4) Incentivo da solidariedade e não da concorrência.

Em síntese, a ação educativa da instituição da educação básica deve interpretar os interesses imediatos dos alunos e os saberes já construídos por eles, além de buscar ampliar o ambiente simbólico a que estão sujeitos, bem como comprometer-se em garantir o direito de estudante a que têm. Tomar parte no processo de educação para cidadania que envolve a formação de atitudes de solidariedade para com os outros; implica fazer gestos de cortesia, preservar o coletivo, responsabilizar-se pelas próprias ações e discutir aspectos éticos envolvidos em determinada situação.

Levando-se em conta as atuais concepções sobre a proposta de educação inclusiva esta deve ser aplicada a todas as etapas e modalidades da Educação Básica.

Nesta concepção a escola deve promover transformações que levem à inclusão social, preparando o educando com necessidades educacionais especiais, do ponto de vista cognitivo, com atendimentos pedagógicos específicos adaptados, a fim de permitir o desenvolvimento do aluno no sentindo de que esse possa adquirir consciência do valor da escola para a sua formação, o convívio social, desenvolver o conhecimento ajustado de si mesmo e o sentimento de confiança em suas capacidades afetivas, física, cognitiva, ética, estética de inter-relação pessoal e de inserção social, para agir com perseverança na busca de conhecimento e no exercício da cidadania.

## 7.3. Princípios didático-pedagógicos

A questão pedagógica é tratada pensando que, se a Educação Infantil é parte integrante da Educação Básica, como diz a Lei nº 9.394/96 em seu artigo 22, cujas finalidades são desenvolver o educando, assegurar-lhe a formação comum indispensável para o exercício da cidadania e fornecer-lhe meios para progredir no trabalho e em estudos posteriores, essas finalidades devem ser adequadamente interpretadas em relação às crianças pequenas. Nessa interpretação, as formas como as crianças, nesse momento de suas vidas, vivenciam o mundo, constroem conhecimentos, expressam-se, interagem e manifestam desejos e curiosidades de modo bastante peculiares, devem servir de referência e de fonte de decisões em relação aos fins educacionais, aos métodos de trabalho, à gestão da instituição e à relação com as famílias.

Ao longo da Educação Básica, as aprendizagens essenciais definidas na BNCC devem concorrer para assegurar aos estudantes o desenvolvimento de dez competências gerais, que consubstanciam, no âmbito pedagógico, os direitos de aprendizagem e desenvolvimento.

Na BNCC, competência é definida como a mobilização de conhecimentos (conceitos e procedimentos), habilidades (práticas, cognitivas e socioemocionais), atitudes e valores para resolver demandas complexas da vida cotidiana, do pleno exercício da cidadania e do mundo do trabalho.

Dessa forma, a instituição, como a BNCC reconhece que a “educação deve afirmar valores e estimular ações que contribuam para a transformação da sociedade, tornando-a mais humana, socialmente justa e, também, voltada para a preservação da natureza”.

É imprescindível destacar que as competências gerais da BNCC interrelacionam-se e desdobram-se no tratamento didático proposto para as três etapas da Educação Básica (Educação Infantil, Ensino Fundamental e Ensino Médio), articulando-se na construção de conhecimentos, no desenvolvimento de habilidades e na formação de atitudes e valores. Essas competências gerais são:

|  |
| --- |
| **COMPETÊNCIAS GERAIS PARA EDUCAÇÃO BÁSICA** |
| 1. Valorizar e utilizar os conhecimentos historicamente construídos sobre o mundo físico, social, cultural e digital para entender e explicar a realidade, continuar aprendendo e colaborar para a construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva.  2. Exercitar a curiosidade intelectual e recorrer à abordagem própria das ciências, incluindo a investigação, a reflexão, a análise crítica, a imaginação e a criatividade, para investigar causas, elaborar e testar hipóteses, formular e resolver problemas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das diferentes áreas.  3. Valorizar e fruir as diversas manifestações artísticas e culturais, das locais às mundiais, e também participar de práticas diversificadas da produção artístico-cultural.  4. Utilizar diferentes linguagens – verbal (oral ou visual-motora, como Libras, e escrita), corporal, visual, sonora e digital –, bem como conhecimentos das linguagens artística, matemática e científica, para se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos em diferentes contextos e produzir sentidos que levem ao entendimento mútuo.  5. Compreender, utilizar e criar tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais (incluindo as escolares) para se comunicar, acessar e disseminar informações, produzir conhecimentos, resolver problemas e exercer protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva.  6. Valorizar a diversidade de saberes e vivências culturais e apropriar-se de conhecimentos e experiências que lhe possibilitem entender as relações próprias do mundo do trabalho e fazer escolhas alinhadas ao exercício da cidadania e ao seu projeto de vida, com liberdade, autonomia, consciência crítica e responsabilidade.  7. Argumentar com base em fatos, dados e informações confiáveis, para formular, negociar e defender ideias, pontos de vista e decisões comuns que respeitem e promovam os direitos humanos, a consciência socioambiental e o consumo responsável em âmbito local, regional e global, com posicionamento ético em relação ao cuidado de si mesmo, dos outros e do planeta.  8. Conhecer-se, apreciar-se e cuidar de sua saúde física e emocional, compreendendo-se na diversidade humana e reconhecendo suas emoções e as dos outros, com autocrítica e capacidade para lidar com elas.  9. Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, fazendo-se respeitar e promovendo o respeito ao outro e aos direitos humanos, com acolhimento e valorização da diversidade de indivíduos e de grupos sociais, seus saberes, identidades, culturas e potencialidades, sem preconceitos de qualquer natureza.  10. Agir pessoal e coletivamente com autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, tomando decisões com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários. |

## 7.4. Princípios Éticos

O princípio Ético propõe uma educação baseada na justiça, solidariedade, liberdade, autonomia, de respeito à dignidade da pessoa humana e de compromisso com a promoção do bem de todos, contribuindo para combater e eliminar quaisquer manifestações de preconceito de origem, raça, sexo, cor, idade e quaisquer outras formas de discriminação.

## 7.5. Princípios Estéticos

O princípio Estético propõe o cultivo da sensibilidade juntamente com o da racionalidade; do enriquecimento das formas de expressão e do exercício da criatividade; da valorização das diferentes manifestações culturais, especialmente a da cultura brasileira; da construção de identidade plurais e solitárias.

# 8. Estrutura e Funcionamento da Instituição

## 8.1. Organização Administrativa e Pedagógica

A instituição apresenta como organograma de organização administrativa:

## 8.2. Espaço Físico, instalações e equipamentos

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Dependências** | **Quantidade** | **Condições de Utilização** | |
| **Adequado** | **Inadequado** |
| Diretoria |  |  |  |
| Secretaria |  |  |  |
| Sala de professores |  |  |  |
| Sala de coordenação pedagógica |  |  |  |
| Sala de leitura ou biblioteca |  |  |  |
| Sala de TV e vídeo |  |  |  |
| Sala de informática |  |  |  |
| Sala de Recursos/AEE |  |  |  |
| Sala de ciências / laboratório |  |  |  |
| Auditório |  |  |  |
| Sala de aula |  |  |  |
| Almoxarifado |  |  |  |
| Depósito de material de limpeza |  |  |  |
| Despensa |  |  |  |
| Refeitório |  |  |  |
| Pátio coberto |  |  |  |
| Quadra de esportes descoberta |  |  |  |
| Quadra de esportes coberta |  |  |  |
| Cozinha |  |  |  |
| Sanitário dos funcionários |  |  |  |
| Sanitário dos alunos |  |  |  |
| Sanitário adaptados para crianças e/ou deficientes. |  |  |  |
| Rampas |  |  |  |
| Corrimão |  |  |  |

## 8.3. Organização das turmas e Participação Discente

### 8.3.1. Educação Infantil

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Período Matutino** | | | **Período Vespertino** | | | **Período Integral** | | |
| **Agrupamento** | **Turma** | **Nº alunos** | **Agrupamento** | **Turma** | **Nº alunos** | **Agrupamento** | **Turma** | **Nº alunos** |
| 6 meses |  |  | 6 meses |  |  | 6 meses |  |  |
| 1 ano |  |  | 1 ano |  |  | 1 ano |  |  |
| 2 anos |  |  | 2 anos |  |  | 2 anos |  |  |
| 3 anos |  |  | 3 anos |  |  | 3 anos |  |  |
| 4 anos |  |  | 4 anos |  |  | 4 anos |  |  |
| 5 anos |  |  | 5 anos |  |  | 5 anos |  |  |
| **TOTAL DISCENTE** |  |  | **TOTAL DISCENTE** |  |  | **TOTAL DISCENTE** |  |  |

FONTE: Livro de Registro de Matrículas 2022

### 8.3.2. AEE – Atendimento Educacional Especializado

O Atendimento Educacional Especializado (AEE) atende o público-alvo da Educação Especial na instituição, que são as crianças com deficiências, transtorno do espectro autista, altas habilidades e superdotação. É um serviço de apoio à sala de aula comum, para que se ofereça meios e modos que efetive o real aprendizado dos estudantes. O AEE é realizado em uma sala de recursos multifuncionais (SRM). (Caso a instituição não tenha a SRM informar onde os alunos são atendidos).

O AEE ocorre em períodos específicos por semana, no contraturno. Em outros momentos, o profissional também realiza um diálogo constante com professores e estudantes.

Não é um reforço e nem uma sala em separado. O AEE é um serviço desenvolvido por um profissional especializado que, em parceria com o educador da turma, verifica as barreiras para a aprendizagem e escolhe ambientes e formas de trabalho adequadas para cada estudante.

O(A) professor(a) (Fulano de tal) é o(a) profissional responsável pelo AEE da instituição tem especialização em (registrar as especializações e educação especial do profissional).

Atualmente recebem o Atendimento Educacional Especializado na instituição, ???? (número) crianças de ????? a ???? de idade.

### 8.3.3. Regimento Escolar

O regimento escolar é um conjunto de regras que definem a organização administrativa, didática, pedagógica, disciplinar da instituição, estabelecendo normas que deverão ser seguidas, como, por exemplo, os direitos e deveres de todos que convivem no ambiente. Define os objetivos da escola, os níveis de ensino que oferece e como ela opera. Dividindo as responsabilidades e atribuições de cada pessoa, evitando assim, que o gestor concentre todas as ordens, todo o trabalho em suas mãos, determinando o que cada um deve fazer e como deve fazer.

O Regimento é uma reflexão que a escola tem sobre si mesma, baseado em princípios democráticos, de acordo com a legislação e a ordem que é aplicada no país, estado e município.

A Resolução ???????? do Conselho Municipal de Educação valida o Regimento Escolar da instituição no âmbito da Rede Municipal de Educação e em conformidade com o Regimento Escolar Único da Rede Municipal de Educação.

### 8.3.4. Conselho de Classe

O Conselho de Classe é uma oportunidade de reunir os professores com o objetivo de refletir sobre a aprendizagem dos alunos e o processo de ensino. Seu objetivo é favorecer uma avaliação mais completa do estudante e do próprio trabalho docente, proporcionando um espaço de reflexão sobre o trabalho que está sendo realizado e possibilitando a tomada de decisão para um novo fazer pedagógico, favorecendo mudanças para estratégias mais adequadas à aprendizagem de cada turma e/ou aluno.

No Conselho de Classe, objetiva-se encontrar os pontos de dificuldade tanto dos alunos quanto da própria instituição de ensino na figura de seus professores e organização escolar. Nele deve haver uma discussão coletiva onde serão apontadas dificuldades de alunos, professores e da instituição de ensino, a fim de buscar melhorias para o processo ensino-aprendizagem. Ele é um espaço democrático de construção de alternativas para o desenvolvimento da instituição de ensino e das estratégias para o atendimento aos que nela estudam.

A equipe pedagógica deve ter em mente os alvos educacionais a serem desenvolvidos e avaliados no processo de aprendizagem dos alunos. Esses alvos devem abranger atitudes de participação, respeito e responsabilidade; construção de conhecimento e apreensão de conteúdos e conceitos; e formação do caráter e da cidadania. Nesta prática avaliativa, cada aluno deve ser visto individualmente, em suas singularidades de comportamentos, aprendizagens e histórias particulares.

O Conselho de Classe, para cumprir sua função, exige dos professores um olhar cotidiano detalhado sobre cada indivíduo para que, durante o bimestre, possam contar, explicar, lembrar e definir, a partir daquilo que observaram e obtiveram como informação sobre a aprendizagem, o desenvolvimento e a história de vida de cada aluno, assim como o tipo de progressão adequada para cada um deles.

É necessário que enquanto os alunos têm seu desenvolvimento avaliado, os professores também reflitam sobre a necessidade de reformular as práticas educativas a fim de levar sugestões para somar às reflexões que serão realizadas durante o Conselho de Classe.

# 8.4. Recursos humanos

### 8.4.1. Gestão Administrativa e Pedagógica

(Acrescentar ou retirar linhas conforme a necessidade)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Função** | **Nome** | **Formação**  **Nível/área** | **Situação Funcional** |
| Diretor |  | Superior/ Letras | Efetivo/ temporário |
| Assistentes de Educação (Secretário) |  |  |  |
| Coord. Pedagógico |  |  |  |

FONTE: Livro de Registro de Matrículas 2022

### 8.4.2. Docentes

(Acrescentar ou retirar linhas conforme a necessidade)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Nome** | **Formação**  **Inicial /área** | **Atuação:**  **Série/ turno** | **Situação Funcional** |
|  | Exemplos:   * Licenciatura/ Pedagogia * Magistério * Normal Superior | Exemplos:   * Professor Agrup. 1 ano / matutino * Professor Agrup. 4 anos / vespertino | Exemplos:   * Efetivo * Temporário * Desvio de função * Estagiário |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

FONTE: Livro de Registro de Matrículas 2022

### 8.4.3. Assistente de Desenvolvimento Infantil (Monitores)

(Acrescentar ou retirar linhas conforme a necessidade)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Nome** | **Formação**  **Inicial /área** | **Atuação:**  **Série/ turno** | **Situação Funcional** |
|  | Exemplos: Cursando:   * Licenciatura/ Pedagogia * Magistério * Normal Superior | Exemplos:   * Profissional de Apoio Escolar Agrup. 2 anos * Assistente de Desenvolvimento Infantil Agrup. 1 ano | Exemplos:   * Efetivo * Temporário * Desvio de função * Estagiário IEL |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

### 8.4.4. Auxiliares Administrativos e de Serviços Gerais

(Acrescentar ou retirar linhas conforme a necessidade)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Nome** | **Formação** | **Atuação** | **Situação Funcional** |
|  | Exemplos:  Ensino Fundamental Completo  Ensino Fundamental Incompleto  Ensino Médio  Licenciatura em ???  Bacharelado em ??? | Exemplos:  Aux. Administrativo  ASG  Merendeiro(a)  Porteiro  Copeiro  Aux. de Biblioteca  Aux. de Informática  Vigia | Efetivo  Contrato  Desvio de função |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

# 9. Organização Curricular

## 9.1. Educação Infantil

Os conteúdos curriculares da Educação Infantil são determinados a partir de definições das Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação Infantil (DCNEI, Resolução CNE/CEB nº 5/2009), Base Nacional Comum Curricular da Educação Infantil (BNCC) e o Documento Curricular para Goiás. Estão organizados no Plano Curricular Municipal,Resolução CME nº 112 de 30 de outubro de 2019.

Em síntese estão pautados na definição de criança como “sujeito histórico e de direitos, que, nas interações, relações e práticas cotidianas que vivencia, constrói sua identidade pessoal e coletiva, brinca, imagina, fantasia, deseja, aprende, observa, experimenta, narra, questiona e constrói sentidos sobre a natureza e a sociedade, produzindo cultura, e, nos eixos estruturantes das práticas pedagógicas e as competências gerais da Educação Básica propostas pela BNCC, os seis direitos de aprendizagem e desenvolvimento asseguram, na Educação Infantil, as condições para que as crianças aprendam em situações nas quais possam desempenhar um papel ativo em ambientes que as convidem a vivenciar desafios e a sentirem-se provocadas a resolvê-los, nas quais possam construir significados sobre si, os outros e o mundo social e natural.

|  |
| --- |
| **DIREITOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO NA EDUCAÇÃO INFANTIL** |
| • Conviver com outras crianças e adultos, em pequenos e grandes grupos, utilizando diferentes linguagens, ampliando o conhecimento de si e do outro, o respeito em relação à cultura e às diferenças entre as pessoas.  • Brincar cotidianamente de diversas formas, em diferentes espaços e tempos, com diferentes parceiros (crianças e adultos), ampliando e diversificando seu acesso a produções culturais, seus conhecimentos, sua imaginação, sua criatividade, suas experiências emocionais, corporais, sensoriais, expressivas, cognitivas, sociais e relacionais.  • Participar ativamente, com adultos e outras crianças, tanto do planejamento da gestão da escola e das atividades propostas pelo educador quanto da realização das atividades da vida cotidiana, tais como a escolha das brincadeiras, dos materiais e dos ambientes, desenvolvendo diferentes linguagens e elaborando conhecimentos, decidindo e se posicionando.  • Explorar movimentos, gestos, sons, formas, texturas, cores, palavras, emoções, transformações, relacionamentos, histórias, objetos, elementos da natureza, na escola e fora dela, ampliando seus saberes sobre a cultura, em suas diversas modalidades: as artes, a escrita, a ciência e a tecnologia.  • Expressar, como sujeito dialógico, criativo e sensível, suas necessidades, emoções, sentimentos, dúvidas, hipóteses, descobertas, opiniões, questionamentos, por meio de diferentes linguagens.  • Conhecer-se e construir sua identidade pessoal, social e cultural, constituindo uma imagem positiva de si e de seus grupos de pertencimento, nas diversas experiências de cuidados, interações, brincadeiras e linguagens vivenciadas na instituição escolar e em seu contexto familiar e comunitário. |

Os campos de experiências constituem um arranjo curricular que acolhe as situações e as experiências concretas da vida cotidiana das crianças e seus saberes, entrelaçando-os aos conhecimentos que fazem parte do patrimônio cultural. Considerando esses saberes e conhecimentos, os campos de experiências em que se organiza o Plano Curricular da Educação com seus respectivos objetivos de aprendizagens:

**O eu, o outro e o nós** – É na interação com os pares e com adultos que as crianças vão constituindo um modo próprio de agir, sentir e pensar e vão descobrindo que existem outros modos de vida, pessoas diferentes, com outros pontos de vista.

**Corpo, gestos e movimentos** – Com o corpo (por meio dos sentidos, gestos, movimentos impulsivos ou intencionais, coordenados ou espontâneos), as crianças, desde cedo, exploram o mundo, o espaço e os objetos do seu entorno, estabelecem relações, expressam-se, brincam e produzem conhecimentos sobre si, sobre o outro, sobre o universo social e cultural, tornando-se, progressivamente, conscientes dessa corporeidade. Por meio das diferentes linguagens, como a música, a dança, o teatro, as brincadeiras de faz de conta, elas se comunicam e se expressam no entrelaçamento entre corpo, emoção e linguagem.

**Traços, sons, cores e formas** – Conviver com diferentes manifestações artísticas, culturais e científicas, locais e universais, no cotidiano da instituição escolar, possibilita às crianças, por meio de experiências diversificadas, vivenciar diversas formas de expressão e linguagens, como as artes visuais (pintura, modelagem, colagem, fotografia etc.), a música, o teatro, a dança e o audiovisual, entre outras. Com base nessas experiências, elas se expressam por várias linguagens, criando suas próprias produções artísticas ou culturais, exercitando a autoria (coletiva e individual) com sons, traços, gestos, danças, mímicas, encenações, canções, desenhos, modelagens, manipulação de diversos materiais e de recursos tecnológicos.

**Escuta, fala, pensamento e imaginação** – Desde o nascimento, as crianças participam de situações comunicativas cotidianas com as pessoas com as quais interagem. As primeiras formas de interação do bebê são os movimentos do seu corpo, o olhar, a postura corporal, o sorriso, o choro e outros recursos vocais, que ganham sentido com a interpretação do outro. Progressivamente, as crianças vão ampliando e enriquecendo seu vocabulário e demais recursos de expressão e de compreensão, apropriando-se da língua materna – que se torna, pouco a pouco, seu veículo privilegiado de interação. É importante promover experiências nas quais as crianças possam falar e ouvir, potencializando sua participação na cultura oral, pois é na escuta de histórias, na participação em conversas, nas descrições, nas narrativas elaboradas individualmente ou em grupo e nas implicações com as múltiplas linguagens que a criança se constitui ativamente como sujeito singular e pertencente a um grupo social. A imersão na cultura escrita deve partir do que as crianças conhecem e das curiosidades que deixam transparecer. As experiências com a literatura infantil, propostas pelo educador, mediador entre os textos e as crianças, contribuem para o desenvolvimento do gosto pela leitura, do estímulo à imaginação e da ampliação do conhecimento de mundo. Nesse convívio com textos escritos, as crianças vão construindo hipóteses sobre a escrita que se revelam, inicialmente, em rabiscos e garatujas e, à medida que vão conhecendo letras, em escritas espontâneas, não convencionais, mas já indicativas da compreensão da escrita como sistema de representação da língua.

**Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações** – As crianças vivem inseridas em espaços e tempos de diferentes dimensões, em um mundo constituído de fenômenos naturais e socioculturais; procuram se situar em diversos espaços (rua, bairro, cidade etc.) e tempos (dia e noite; hoje, ontem e amanhã etc.). Demonstram também curiosidade sobre o mundo físico (seu próprio corpo, os fenômenos atmosféricos, os animais, as plantas, as transformações da natureza, os diferentes tipos de materiais e as possibilidades de sua manipulação etc.) e o mundo sociocultural (as relações de parentesco e sociais entre as pessoas que conhece; como vivem e em que trabalham essas pessoas; quais suas tradições e seus costumes; a diversidade entre elas etc.). Além disso, nessas experiências e em muitas outras, as crianças também se deparam, frequentemente, com conhecimentos matemáticos (contagem, ordenação, relações entre quantidades, dimensões, medidas, comparação de pesos e de comprimentos, avaliação de distâncias, reconhecimento de formas geométricas, conhecimento e reconhecimento de numerais cardinais e ordinais etc.) que igualmente aguçam a curiosidade. Portanto, a Educação Infantil precisa promover experiências nas quais as crianças possam fazer observações, manipular objetos, investigar e explorar seu entorno, levantar hipóteses e consultar fontes de informação para buscar respostas às suas curiosidades e indagações. Assim, a instituição escolar está criando oportunidades para que as crianças ampliem seus conhecimentos do mundo físico e sociocultural e possam utilizá-los em seu cotidiano.

## 9.2. Orientações Metodológicas e Intervenção Pedagógica

[Excluir o que não se aplica como metodologia na instituição]

|  |  |
| --- | --- |
| **PROGRAMA UNIÃO FAZ A VIDA** | O **Programa A União Faz** **a vida** estimula a perspectiva metodológica do trabalho com projetos, por meio da qual, educadores, crianças, adolescentes e comunidade vivem uma experiência colaborativa de aprendizagem em que definem o que pretendem fazer, escolhem rotas de pesquisa-ação, discutem responsabilidades, estabelecem cronogramas de ação e desenham claramente aonde querem chegar. Essa metodologia prioriza o diálogo, a troca de saberes, a expressão de dúvidas, a resolução de conflitos, a percepção das diferenças. |
| **PROGRAMA ALFAMAIS GOIÁS** | O Programa em Regime de Colaboração pela Criança Alfabetizada, por meio da Secretaria de Estado da Educação (Seduc), visa a redução dos índices de alfabetização incompleta e letramento insuficiente entre as crianças matriculadas nas redes públicas de ensino. Também objetiva assegurar a alfabetização completa na idade certa, até o 2º ano do Ensino Fundamental.  Para que a alfabetização das crianças seja concluída na idade certa, Estado e municípios irão trabalhar juntos na execução de ações voltadas a professores e estudantes da Educação Infantil e 1º, 2º e 5º anos do Ensino Fundamental. Assim, para o ano de 2022 está previsto a distribuição de materiais didáticos de apoio à alfabetização para professores e estudantes. |
| **PROGRAMA TEMPO DE APRENDER** | Tempo de Aprender é um programa de alfabetização abrangente, cujo propósito é melhorar a qualidade da alfabetização em todas as escolas públicas do país. Para isso, o programa realiza ações que atuam no sentido de aprimorar a formação pedagógica e gerencial de docentes e gestores, disponibilizam materiais e recursos baseados em evidências científicas para alunos, professores e gestores educacionais, aprimoram o acompanhamento da aprendizagem dos alunos, por meio de atenção individualizada e valorizar os professores e gestores da alfabetização. Tem como objetivo melhorar a qualidade da alfabetização, propõe ações estruturadas e ligadas aos eixos que no ano de 2021 foram trabalhados de 1º ao 5º ano em forma das Avaliações Formativas e Diagnósticas. São aplicadas Avaliações Formativas e Diagnósticas e a Avaliação de Fluência para os estudantes da Educação Infantil (Pré-escola) e de 1º ao 9º ano das redes públicas de ensino municipal. |
| **CURRÍCULO CERNE** | Se refere a um grupo de conteúdos que incorporam habilidades e conhecimentos considerados ***essenciais*** e que se fazem mandatórios para todos os alunos. Envolve curso de estudos que é considerado central para as circunstâncias da vida atual e futura, uma vez que o progresso dos alunos vai estar comprometido se essas ***habilidades chave*** não forem aprendidas primeiramente. É um princípio da construção civil metaforicamente transposto para a educação – “As fundações devem obrigatoriamente estar fortes para depois construir a casa”. |
| **INTERVENÇÃO PEDAGÓGICA** | 1. Os Coordenadores devem realizar o acompanhamento de rotinas como diários, planejamentos, leitura, etc., bem como registrar as observações referentes à rotina de planejamento e registro de aulas dentro outros.  2. Padronizar a apresentação das atividades, avaliações com cabeçalhos, margens, e organização. Se os professores são caprichos e ensinarem os alunos também o serão.  3. Os professores devem fazer a correção dos cadernos “do cabeçalho ao final da atividade”, mesmo que seja feita correção no quadro. Os coordenadores devem acompanhar para que essa obrigação do professor seja cumprida. Na Educação Infantil a correção deve ser feita preferencialmente na presença do aluno como momento de construção de aprendizagem  4. As dificuldades de aprendizagem devem ser trabalhadas pelo professor regente de turma sob orientação do coordenador pedagógico. Com utilização de diferentes formas e recursos de ensino, sempre procurando promover o aprendizado do aluno.  5. Registrar todas as situações atípicas ao cotidiano escolar.  6. O coordenador pedagógico deve zelar para que a exposição de materiais em sala de aula seja de possível acesso para o aluno, respeitando sua altura.  7. Na Educação Infantil e Alfabetização, em observância aos campos de experiência evitar o excesso de atividade xerocadas e/ou repetitivas. A criança deve ser levada a pensar e construir.  8. Considerar a criança ativa, exploradora e criadora de sentidos, utilizando espaços que deem apoio aos seus movimentos, que incentivem sua autoria e autonomia, e contribuam para a diversificação de suas possibilidades.  9. O coordenador pedagógico deve conhecer e garantir que os professores conheçam a abordagem curricular da BNCC e os direitos de aprendizagem das crianças na Educação Infantil e as Competências Específica no Ensino Fundamental.  10. O coordenador pedagógico deve comprometer-se e garantir que os professores comprometam-se com ações que visem implementar os paradigmas refletidos durante as formações continuadas.  11. A instituição escolar tem uma hierarquia. Normas a serem seguidas bem como seus profissionais. Os comportamentos que prejudicam o bom andamento da instituição ou que ferem a harmonia escolar devem ser geridos com firmeza observando os aspectos legais, os princípios da boa convivência, do respeito. O registro cientificado e testemunhado é um documento.  12. Cuidar para que o ambiente escolar não seja poluído com cartazes e desenhos. O excesso tira o efeito pedagógico. A limpeza e organização do ambiente escolar atraem e motivam. |
| **PARADA PEDAGÓGICA / REFLEXÃO PEDAGÓGICA** | A formação contínua do professor deverá ser feita buscando-se o papel ativo do professor que, através da reflexão adquirirá conhecimento crítico de sua ação docente, podendo a partir daí reconstruir os condicionantes de sua ação e os pressupostos de suas escolhas cotidianas.  As reuniões são um momento precioso para o aprendizado, já que os professores têm a chance de discutir sobre alunos que precisam de uma atenção especial e até mesmo melhorar o relacionamento com os colegas de trabalho. Esses encontros devem ser planejados e diretos, mas também existe espaço para dinâmicas e atividades interativas que ajudem a alcançar os objetivos desejados pelo corpo docente.  Serão estabelecidas como diretrizes para as Parada Pedagógicas e/ou Reflexões Pedagógicas na Rede Municipal de Educação de Cristalina:  1º. A Parada Pedagógica e/ou Reflexão Pedagógica é dia letivo conforme o Calendário Municipal e deve ser cumprido no horário normal de funcionamento das instituições.  2º. Conforme legislação se houver a participação do Conselho Escolar não é obrigatória a presença de alunos.  3º. Deve ser planejada como momento de formação continuada e seguir um planejamento com objetivos determinados pelo Departamento Pedagógico da SME.  4º. A Parada Pedagógica e/ou Reflexão Pedagógica é também momento de orientação das ações da instituição e deve envolver todos os funcionários da escola. |
| **PLANO EMERGENCIAL DE ESTUDOS NÃO PRESENCIAL** | Será utilizado com a suspensão das atividades escolares presenciais na Rede Municipal por razões de ordem pública determinadas por Decreto, fez-se necessário a implementação de um **PLANO EMERGENCIAL DE ESTUDOS NÃO PRESENCIAL** que objetiva a continuidade dos estudos na educação básica, utilizando variados meios de orientação, apoio e encaminhamento de atividades.  **ORIENTAÇÕES GERAIS**:   * Informar a toda a equipe docente sobre os procedimentos adotados pela SME, inclusive da obrigatoriedade que sejam cumpridos; * Criar grupos de whatsapp, telegrama ou outras mídias pertinentespor turma para que sejam enviadas orientações e atividades. É obrigatório que o professor de cada turma e coordenador pedagógico e de turno participem dos grupos, o primeiro como orientador e os demais como supervisores das atividades. * Os estudantes dos Agrupamento ao 5º ano precisam de supervisão e acompanhamento dos responsáveis portanto encaminhem orientações claras aos pais. * Os estudantes de 6º ao 9º ano têm mais autonomia de estudos e podem ser mais responsabilizados quanto a seu plano de estudos, mas os responsáveis devem ser cientificados sobre a importância deste momento. * Os professores continuarão trabalhando, exclusivamente em *home office ou seja* em casa; * As horas dispensadas nos estudos dirigidos à distância serão computados posteriormente para a composição da Carga Horária mínima exigida pela Lei 9394/96, conforme estabelece a Medida Provisória da Presidência da República nº 934/2020. A regulamentação deste cômputo cabe aos Conselhos de Educação; * **Disponibilização dos Materiais Escolares dos Alunos** – todas as instituições cujo material didático dos alunos, livros e cadernos, estejam guardados nelas se organizarão nos próximos dias para fazer a entrega destes aos responsáveis; esta entrega de materiais deverá ser absolutamente planejada para evitar aglomeração de pessoas, ser rápida, abranger a maioria dos alunos e respeitar todos os princípios estabelecidos de higiene e (não) contato entre as pessoas. Sugere-se cronograma de turmas e horários com apoio dos funcionários que não sejam dos grupos de risco da pandemia COVID 19 ou que residam em meio, rural e urbano, diferente do da instituição de lotação ou outro município. Excetua-se desta orientação estudantes dos Centros de Educação Infantil cujas atividades pedagógicas devem ser orientadas com materiais facilmente disponíveis nas residências, contação de histórias, músicas, entre outros; * **Avaliações** – Neste período de Estudos não presenciais a aplicação de avaliações ficará suspensa, no retorno à regularidade letiva serão feitas orientações pedagógicas adequadas para o procedimento de verificação de aprendizagem deste período e fechamento dos bimestres. Excetua-se desta orientação a Educação de Jovens e Adultos, que fará a aplicação de avaliações não presenciais e o lançamento de notas no Diário Eletrônico em método a ser orientado diretamente pelo coordenador da modalidade, dada autonomia da faixa etária que a modalidade contempla; * Ressalta-se que as atividades à distância diferem da regularidade e organização até   então vivenciada nas instituições de forma presencial, portanto é preciso equilíbrio no envio de materiais, seleção de conteúdos e atividades, respeitando a disponibilidade de recursos tecnológicos das famílias, bem como sua capacidade cultural para acompanhamento domiciliar dos estudos. Cada instituição deve avaliar seu envio de atividades e fazer as adequações em sua metodologia de disponibilização de materiais para melhor atender seus alunos.   * É fundamental que se proceda a BUSCA ATIVA dos estudantes para que participem das atividades à distância, fazendo chegar, aos não servidos por internet, o plano semanal/quinzenal de atividades por meio impresso, colado no portão da escola, ligação telefônica entre outros. Nesta ação é necessária a participação dos funcionários administrativos verificando registros de contatos no sistema, pastas individuais e outros assentamentos da secretaria escolar. * Aos estudantes participantes do Atendimento Educacional Especial – AEE deve ser assegurado que recebam atividades adaptadas. * Rotina Administrativa e Pedagógica – as secretarias escolares e demais serviços escolares podem continuar com a rotina administrativa de alimentação do sistema, lançamento do censo, organização de arquivos, atualização de cadastros entre outros, finalização do PPP. Para tanto é preciso fazer escala de funcionários evitando aglomerações, que não sejam pertencentes aos grupos de risco e observadas as normas de higienização e que se evite o deslocamento por transporte público; faz parte ainda desta orientação o revezamento para verificar a segurança da instituição, por exemplo lâmpadas, portas abertas, entrada de alheios, torneiras entre outros. Não haverá atendimento ao público a não ser por meios de comunicação tais como telefone, e-mail entre outros.   **COMO OS PROFESSORES IRÃO ATUAR**   * Semanalmente os professores irão planejar suas aulas conforme o plano de estudo da sua turma com supervisão do coordenador pedagógico da instituição * Estas atividades serão planejadas de forma a atender as habilidades do Plano Curricular, mas utilizando meios alternativos de ensino, por exemplo vídeo aulas, estudo dirigido, vídeo do professor, aplicativos educativos, leitura de livros, trabalhos feitos pelos alunos que podem ser fotografados, enviados por e-mail e/ou recebidos ao final do período de quarentena, entre outros. * Ao final do período serão aplicadas avaliações diagnósticas da aprendizagem do período.   **FUNDAMENTOS LEGAIS e DIÁRIO ELETRÔNICO**   * O período de aplicação do **PLANO EMERGENCIAL DE ESTUDOS NÃO PRESENCIAL** é equivalente às aulas presenciais e portanto não serão repostos dias letivos, assim as aulas ministradas nesta modalidade devem ser bem planejadas de forma a garantir a aprendizagem do maior número de estudantes. * Esta ação emergencial está em conformidade com as orientações do Ministério da Educação, Conselhos de Educação Nacional, Estadual e Municipal, os decretos, portarias e vídeos serão compartilhados nos canais de informação da SME. * O diário funcionará normalmente, para planejamento e validação. * Na frequência manter presença para todos os estudantes que tenham tomado parte nos estudos não presenciais. |

# 10. Projetos Pedagógicos

10.1. Municipalizados

**(eventos de participação obrigatória)**

|  |  |
| --- | --- |
| **FEIRA CULTURAL, ARTÍSTICA E TECNOLÓGICA** | |
| **Objetivo Geral** | Desenvolver o trabalho interdisciplinar visando o entendimento global do mundo em que vivemos, focando temas relevantes ao enriquecimento curricular dos estudantes e o envolvimento da família e comunidade. |
| **Objetivos específico** | 1. Integrar a família e a comunidade no contexto escolar; 2. Oportunizar aos alunos a possibilidade de apresentar coletivamente suas habilidades e competências nos conteúdos procedimentais; 3. Promover a realização de projetos que envolva várias disciplinas; 4. Valorizar os produtos culturais: naturais, artesanais e fabricados; 5. Estimular a harmonia nas relações interpessoais; 6. Resgatar valores culturais através da sabedoria popular; 7. Desenvolver o processo de leitura e escrita através de atividades contextualizadas; 8. Favorecer a integração social do grupo; 9. Desenvolver a expressão artística e corporal; 10. Socializar todos os integrantes da comunidade escolar através da troca de ideias e experiências. |
| **TEMA DA FEIRA**  **(escolha do tema deve ser um exercício democrático em cada instituição e a tradução de sua autonomia pedagógica.)** | |
| **Justificativa** | **(Expor a relevância do tema a ser abordado)** |
| **Abordagem Pedagógica** | **(Como cada componente curricular abordará o tema.)** |

|  |  |
| --- | --- |
| **CONCURSO ROTARY CLUB DE REDAÇÃO** | |
| **Objetivo Geral:** | A ser definido no Edital do concurso. |
| **Público Participante:** | Participação no Concurso de Redação e desenhos:  Educação Infantil: 6 meses a 5 anos e 11 meses - Desenhos  Ensino Fundamental I: 1º e 2º anos – Desenhos  Ensino Fundamental I - 3º, 4º e 5º anos – Poemas  Ensino Fundamental II: 6º e 7º - Redação – Juvenil I  Ensino Fundamental II: 8º e 9º - Redação – Juvenil II |
| **Objetivos Específicos:** | A ser definido no Edital do concurso. |

|  |  |
| --- | --- |
| **GINCANA DE METARRECICLAGEM** | |
| **Objetivo Geral:** | A Gincana “Dia D Metarreciclagem", instituída pela ONG Programando o Futuro é informar questões sobre os resíduos materiais produzidos pelo descarte de equipamentos eletrônicos – Lixo Eletrônico, abordando esse fator como um problema ambiental, quando esses materiais não são descartados em local adequado para que tenha uma aplicação específica em um trabalho produtivo. |
| **Público Participante:** | A Gincana “Dia D Metarreciclagem” destina-se aos alunos das CMEIS, CEIS, Ensino Fundamental Anos Iniciais e Anos finais e Ensino Especial. |
| **Objetivos Específicos:** | 1. Mobilizar os diretores, coordenadores e professores das escolas públicas; 2. Promover a divulgação para os alunos e pais participantes; 3. Realizar a coleta dos equipamentos, bem como a conferência da pontuação; 4. Dar o destino adequando aos resíduos dos equipamentos coletados na GINCANA. |

|  |  |
| --- | --- |
| **SEMANA DE COMBATE À VIOLÊNCIA CONTRA A MULHER**  **6 a 12 de março**  **(Lei 14.164/2021)** | |
| **Objetivo Geral:** | O objetivo da semana é promover atividades para difundir conhecimento sobre a Lei Maria da Penha e os mecanismos de assistência e de denúncias existentes contra violência doméstica; integrar a comunidade no combate à violência contra a mulher; capacitar educadores; impulsionar a reflexão crítica entre estudantes, profissionais da educação e comunidade escolar sobre a prevenção e o combate à violência contra a mulher; entre outros. |
| **Público Participante:** | Estudantes de todos os níveis e modalidades da Educação Básica Municipal. |
| **Objetivos Específicos:** | Trabalhar no currículo da educação básica, conteúdos relativos aos direitos humanos e à prevenção de todas as formas de violência contra a criança, o adolescente e a mulher. Os temas deverão ser tratados de forma transversal. |

|  |  |
| --- | --- |
| **PROGRAMA SAÚDE NA ESCOLA - PSE** | |
| **Objetivo Geral:** | O PSE tem como objetivo contribuir para a formação integral dos estudantes por meio de ações de promoção, prevenção e atenção à saúde, com vistas ao enfrentamento das vulnerabilidades que comprometem o pleno desenvolvimento de crianças e jovens da rede pública de ensino. |
| **Público Participante:** | O público beneficiário do PSE são os estudantes da Educação Básica, gestores e profissionais de educação e saúde, comunidade escolar e, de forma mais amplificada, estudantes da Rede Federal de Educação Profissional e Tecnológica e da Educação de Jovens e Adultos (EJA). |
| **Objetivos Específicos:** | O planejamento destas ações do PSE considera: o contexto escolar e social, o diagnóstico local em saúde do escolar e a capacidade operativa em saúde do escolar.  Para alcançar estes propósitos o PSE foi constituído por cinco componentes:  a) Avaliação das Condições de Saúde das crianças, adolescentes e jovens que estão na escola pública;  b) Promoção da Saúde e de atividades de Prevenção;  c) Educação Permanente e Capacitação dos Profissionais da Educação e da Saúde e de Jovens;  d) Monitoramento e Avaliação da Saúde dos Estudantes;  e) Monitoramento e Avaliação do Programa. |
| **Temáticas abordadas** | Ações de saúde previstas no âmbito do PSE e que devem considerar atividades de promoção, prevenção e assistência em saúde, podendo compreender, entre outras:   1. Avaliação clínica; 2. Avaliação nutricional; 3. Promoção da alimentação saudável; 4. Avaliação oftalmológica; 5. Avaliação da saúde e higiene bucal; 6. Avaliação auditiva; 7. Avaliação psicossocial; 8. Atualização e controle do calendário vacinal; 9. Redução da morbimortalidade por acidentes e violências; 10. Prevenção e redução do consumo do álcool; 11. Prevenção do uso de drogas; 12. Promoção da saúde sexual e da saúde reprodutiva; 13. Controle do tabagismo e outros fatores de risco de câncer; 14. Educação permanente em saúde; 15. Atividade física e saúde; 16. Promoção da cultura da prevenção no âmbito escolar. |

|  |  |
| --- | --- |
| **CAMPANHA DEZEMBRO VERDE**  **(Lei Municipal Nº 2.558 de 22 de novembro de 2021)** | |
| **Objetivo Geral:** | Conscientizar sobre a guarda responsável de animais e char a atenção para o problema de maus tratos e abandono de cães de gatos em praças, parques, avenidas, ruas, bairros e estradas rurais do município que cresce cerca de 70% (setenta por cento) durante o mês de dezembro. |
| **Público Participante:** | Estudantes de todos os níveis e modalidades da Educação Básica Municipal. |
| **Objetivos Específicos:** | Trabalhar no currículo da educação básica, conteúdos relativos aos direitos dos animais.  Realizar palestras e atividades educativas sobre o tema |

10.2 Projetos Municipais Facultativos

|  |  |
| --- | --- |
| **PROJETO ECOVIVER** | |
| **Objetivo Geral:** | O Projeto tem por objetivo sensibilizar professores e alunos de escolas públicas quanto à Segurança Viária E Sustentabilidade, com foco nos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) da ONU e fomentar os novos hábitos e comportamentos que proporcionem melhores condições para a comunidade e o ambiente escolar para o desenvolvimento de um novo olhar acerca do território. |
| **Público Participante:** | Os professores e alunos da Educação Infantil. |
| **Objetivos Específicos:** | 1. Fomentar a reflexão e o debate sobre as questões da atualidade; 2. Despertar a sensação de pertencimento da comunidade e estimular o exercício da cidadania; 3. Proporcionar intervenções artísticas na escola, na comunidade ou no bairro, estimulando a criatividade e fomentando a arte e a cultura. |

|  |  |
| --- | --- |
| **PROJETO DOURADINHO** | |
| **Objetivo Geral:** | É uma ação cultural de educação ambiental voltado para a preservação dos rios e matas ciliares. Seu embaixador é o peixe cascudo Douradinho personagem do livro infanto-juvenil “Amiga lata, Amigo Rio”, de Thiago Cascabulho. |
| **Público Participante:** | Os professores e alunos da Educação Infantil. |
| **Objetivos Específicos:** | 1. Incentivar à leitura e educação ambiental; 2. Preservação dos rios e matas ciliares; 3. Ler para aprender, para se divertir, para ver o mundo com outros olhos. |

|  |  |
| --- | --- |
| **PROJETOS CULTURAIS DIVERSIFICADOS** | |
| **Objetivo Geral:** | A serem definidos no Edital do concurso/ projeto. |
| **Público Participante:** |
| **Objetivos Específicos:** |

|  |  |
| --- | --- |
| **OLIMPÍADA DO CONHECIMENTO**  **Distrito de Campos Lindos** | |
| **Objetivo Geral:** |  |
| **Público Participante:** |  |
| **Objetivos Específicos:** |  |

10.3 Projetos da Instituição

[Expor a minuta de todos os projetos que pretende desenvolver ao longo do ano letivo 2022; Exemplos: Projeto Carnaval;/ Projeto Festa Junina. / Projeto Halloween / Projeto Hino da Escola; Projeto Bullying; Festa da Primavera, etc] Incluir tabelas conforme a necessidade.

|  |  |
| --- | --- |
| **Projeto:** | |
| **Justificativa** | **(Expor a relevância do tema a ser abordado)** |
| **Objetivo Geral:** |  |
| **Objetivos Específicos:** |  |
| **Metodologia:** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Projeto:** | |
| **Justificativa** | **(Expor a relevância do tema a ser abordado)** |
| **Objetivo Geral:** |  |
| **Objetivos Específicos:** |  |
| **Metodologia:** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Projeto:** | |
| **Justificativa** | **(Expor a relevância do tema a ser abordado)** |
| **Objetivo Geral:** |  |
| **Objetivos Específicos:** |  |
| **Metodologia:** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Projeto:** | |
| **Justificativa** | **(Expor a relevância do tema a ser abordado)** |
| **Objetivo Geral:** |  |
| **Objetivos Específicos:** |  |
| **Metodologia:** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Projeto:** | |
| **Justificativa** | **(Expor a relevância do tema a ser abordado)** |
| **Objetivo Geral:** |  |
| **Objetivos Específicos:** |  |
| **Metodologia:** |  |

## 10.4. Temas Transversais

Os temas transversais correspondem a questões importantes, urgentes e presentes sob várias formas na vida cotidiana com temas que abordam valores referentes à cidadania: Ética, Saúde, Meio Ambiente, Orientação Sexual, Trabalho e Consumo e Pluralidade Cultural.

Através da tematização da **Ética** deverão ser abordados temas da atualidade que possam ser estudados e analisados de modo a estimular a autonomia na composição de valores dos educandos, auxiliando-os a se situarem nas interações sociais dentro da escola e da comunidade como um todo, abrangendo os principais grupos temáticos: respeito mútuo, justiça, diálogo e solidariedade.

Quanto ao tema **transversal** Meio Ambiente, devemos lembrar que não se reduz apenas ao ambiente físico e biológico, mas abrange também as relações sociais, econômicas e culturais. Através dessa visão devemos propiciar momentos de reflexões que induzam os alunos ao enriquecimento cultural, à qualidade de vida e à preocupação com o equilíbrio ambiental.

Quanto ao tema **Orientação sexual** devemos lembrar que são questões a serem abordadas em sala de aula, apesar de abranger assuntos de foro íntimo. As abordagens estarão vinculadas a métodos contraceptivos, doenças sexualmente transmissíveis, a descoberta do próprio corpo e da sexualidade, que poderão ser aprofundadas, a partir de evidências objetivas.

Pelo motivo da sociedade brasileira ser formada por diversas etnias, a abordagem da **Pluralidade Cultural** tem como missão respeitar os diferentes grupos e culturas que compõem o contexto étnico brasileiro, estimulando a convivência dos diversos grupos e fazendo dessa particularidade um fator de enriquecimento cultural.

O tema transversal **Trabalho/Consumo** torna-se adequado para preparar os jovens para a sua inclusão no mundo do trabalho, e é apropriado para discutir assuntos como consumo, direitos, desemprego, etc.

A abordagem do tema **Saúde**, compreende as noções básicas de higiene e saúde, responsabilizando cada indivíduo pelo seu próprio bem-estar. Esse tema possui uma abordagem utilitária de assuntos como, Aids, uso de drogas e gravidez na adolescência, dentre outros. O **Programa Saúde na Escola** desenvolvido em parceria com a Secretaria Municipal de Saúde tem como objetivo contribuir para a formação integral dos estudantes por meio de ações de promoção, prevenção e atenção à saúde, com vistas ao enfrentamento das vulnerabilidades que comprometem o pleno desenvolvimento de crianças e jovens da rede pública de ensino.

Os temas transversais devem ser trabalhados de maneira interdisciplinar, para que seja possível transformar e aceitar uma visão diferenciada de mundo, de conhecimento e de ensino e aprendizagem. A interdisciplinaridade e a transversalidade se completam, na realidade escolar, com o “olhar” de abordar o conhecimento, como algo ativo, inacabado, passível de transformação e de ser vinculado às questões sociais.

# 11. Avaliação

O processo de avaliação da aprendizagem escolar deve considerar, cotidianamente, a efetiva presença e participação do aluno nas atividades escolares sua comunicação com os colegas, com os professores e com os agentes educativos, sua sociabilidade, sua capacidade de criar, apropriar-se dos conteúdos disciplinares inerentes à idade e série, de tomar iniciativa e o desenvolvimento ao ler, escrever e interpretar, visando à sua aquisição dos conhecimentos, habilidades, atitudes e valores necessários ao pleno exercício da cidadania.

## 11.1. Critérios de Avaliação

### 11.1.1. Educação Infantil

Segundo a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional - Lei 9394 de 1996 ([Incluído pela Lei nº 12.796, de 2013)](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_Ato2011-2014/2013/Lei/L12796.htm#art1) sobre a avaliação, a educação infantil será organizada de acordo com as seguintes regras comuns: avaliação mediante acompanhamento e registro do desenvolvimento das crianças, sem o objetivo de promoção, mesmo para o acesso ao ensino fundamental;

Quanto ao processo de Avaliação, para que a mesma seja realmente significativa e proporcione o desenvolvimento tanto das crianças como dos educadores envolvidos no processo de ensino e aprendizagem. Será observado o roteiro de acompanhamento sistemático de elaboração do relatório avaliativo da educação infantil:

* + - Observações;
    - Registros através de relatório escrito reflexivo (poderá ser realizado informalmente no próprio caderno de anotações da professora);
* Registro através de relatório descritivo (poderá ser realizado informalmente no próprio caderno de anotações da professora);
* Registro através de fotografias;
* Registro através de filmagens;
* Registro através de gravações em áudio;
* Registro através de fichas individuais elaboradas pela instituição/SME.

Será elaborado um relatório de caráter formal de caráter descritivo, crítico e reflexivo a partir do desenvolvimento da criança, em relação a cada eixo temático trabalhado, enfatizando os diversos aspectos do processo do seu desenvolvimento. Esse relatório será realizado a partir dos instrumentos avaliativos acima citados e deverá compor a documentação pedagógica da criança, ficando ao final do semestre na sua pasta arquivada na Secretaria da Instituição.

### 11.1.2. Educação Especial na Perspectiva da Educação Inclusiva

A avaliação deve ser feita de acordo com as potencialidades e os conhecimentos adquiridos pelo aluno. Mais do que conhecer suas competências, é necessário que o professor saiba como ele deve ser avaliado em todas as áreas, assim como acontece com as outras crianças.

Dessa forma, é possível descobrir quais são suas habilidades e dificuldades e definir se os instrumentos avaliativos usados estão de acordo com as respostas que o aluno pode dar.

É essencial considerar as aquisições do aluno e o quanto ele conseguiu avançar nas disciplinas: verificar como ele lida com cálculos, desenho e escrita, por exemplo. A produção escolar, cadernos, exercícios, a socialização com os colegas no desenvolver das atividades também devem ser levados em conta. Deve ser valorizado cada ganho do aluno, cada conquista em seu processo de aprendizagem.

O aluno será avaliado não apenas na sala de aula comum pelo professor regente, como também nas atividades realizadas no Atendimento Educacional Especializado pelo professor da Sala de Recursos Multifuncional. O qual desenvolverá atividades diferenciadas em relação às realizadas na sala comum, tais como: estímulos sensório-motor, identificação das habilidades e necessidades educacionais específicas dos alunos; a definição e a organização das estratégias, serviços e recursos pedagógicos e de acessibilidade, com o objetivo de preparar, estimular e colaborar para a melhora na aquisição de conhecimentos dos alunos.

Assim, a avaliação do aluno com deficiência, transtorno global do desenvolvimento, altas habilidades/ superdotação, se dará da seguinte forma:

**Na sala de aula comum** - O aluno será avaliado, conforme o que foi planejado e registrado na Ficha de adaptação/ adequação curricular. Os instrumentos de avaliação serão escolhidos e adaptados pelo professor regente com o auxílio do professor do AEE de acordo com o desenvolvimento e a necessidade de cada aluno. O registro final dessa avaliação continuará sendo por meio de nota, como dos demais alunos, com o diferencial acrescido da elaboração pelo professor regente de relatório descritivo bimestral, apresentando os ganhos educacionais do aluno e os pontos que necessitam ser reforçados no decorrer do ano, justificando a nota dada.

**Na Sala de Recursos Multifuncionais** -Durante todo o processo, o aluno será avaliado, gerando um registro do que foi observado, mediante o plano de atendimento individual elaborado pelo professor do AEE (segue modelo em anexo). No final do bimestre o professor deverá descrever as conquistas do aluno e quais objetivos foram alcançados e registrar de que forma as ações do AEE repercutiram no seu desempenho escolar.

Avaliar o desempenho escolar do aluno com deficiência requer um olhar de valorização das aquisições. Valorizar as aquisições e não as perdas.

Portanto, o processo de avaliação deve objetivar o aprendizado e não a classificação, retenção ou promoção dos estudantes. Desse modo, quanto à promoção dos alunos que apresentam necessidades especiais, o processo avaliativo deve seguir os critérios adotados para todos os demais ou adotar adequações, quando necessário. Segundo MEC, na Política Nacional de Educação Especial na perspectiva da Educação Inclusiva, alguns aspectos precisam ser considerados para orientar a promoção ou a retenção do aluno na série, etapa, ciclo (ou outros níveis):

“*A possibilidade do aluno ter acesso às situações escolares regulares e com menor necessidade de apoio especial; A valorização de sua permanência com os colegas e grupos que favoreçam o seu desenvolvimento, comunicação, autonomia e aprendizagem; A competência curricular, no que se refere à possibilidade de atingir os objetivos e atender aos critérios de avaliação previstos no currículo adaptado; O efeito emocional da promoção ou da retenção para o aluno e sua família”.*

A decisão sobre a promoção ou retenção do aluno, deve envolver o mesmo grupo responsável pela elaboração das adequações curriculares do aluno e a família, e ser registrado em ata.

A flexibilidade e a dinamicidade do currículo regular podem não ser suficientes para superar as restrições do sistema educacional ou compensar as limitações reais desses alunos. Desse modo e nas atuais circunstâncias, entende-se que as adequações curriculares fazem-se, ainda, necessárias.

# 12. Plano Anual de Ação Coletiva da Instituição

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PLANO ANUAL DE AÇÃO COLETIVA DA** **(escrever o nome da instituição)** | | |
| **O que detectamos em 2021 que precisamos melhorar ou solucionar em 2022?** | | **O que VAMOS fazer?** |
| **APRENDIZAGEM DOS ALUNOS** | Exemplo:   1. Alfabetização (problemas de fluência, interpretação, escrita) 2. Alto índice de evasão 3. Pouco interesse ou aprendizagem em algum campo de experiência. 4. Etc. (citar outros identificados no diagnóstico fraquezas e ameaças). | Citar as ações que irão ser feitas para resolver cada situação diagnosticada. |
| **RELAÇÕES COM OS ALUNOS** | Exemplo:   1. Bullying 2. Violência 3. Uniformes 4. Pontualidade 5. Vulnerabilidade social 6. Etc. (citar outros identificados no diagnóstico fraquezas e ameaças). | Citar as ações que irão ser feitas para resolver cada situação diagnosticada. |
| **RELAÇÕES INTERPESSOAIS DA EQUIPE** | Exemplo:   1. Bullying 2. Pontualidade e absenteísmo. 3. Falta de participação nas decisões da instituição. 4. Falta de diálogo. 5. Problemas de hierarquia 6. Resistência em atender as determinações/orientações pedagógicas. 7. Resistência à Formação Continuada. 8. Etc. (citar outros identificados no diagnóstico fraquezas e ameaças). | Citar as ações que irão ser feitas para resolver cada situação diagnosticada. |
| **PARTICIPAÇÃO DOS PAIS** | Exemplo:   1. Falta de acompanhamento do cotidiano escolar dos filhos. 2. Pouca participação em reuniões e outros eventos da instituição. 3. Falta de participação nas decisões da instituição. 4. Etc. (citar outros identificados no diagnóstico fraquezas e ameaças). | Citar as ações que irão ser feitas para resolver cada situação diagnosticada. |
| **INFRAESTRUTURA** | Exemplo:   1. Falta de limpeza, zelo e conservação do ambiente escolar. 2. Ambientes inadequados. 3. Manutenção do Espaço Escolar: portas e janelas quebradas, etc. 4. Instalações de gás. 5. Instintores. 6. Etc. (citar outros identificados no diagnóstico fraquezas e ameaças). | Citar as ações que irão ser feitas para resolver cada situação diagnosticada. |
| **SITUAÇÃO LEGAL DA INSTITUIÇÃO** | Exemplo:   1. Falta de certificado anual de conformidade do CME. 2. Falta de Alvará Anual de Funcionamento. 3. Vistoria do Corpo de Bombeiro. 4. Autorização de Funcionamento vigente. | Citar as ações que irão ser feitas para resolver cada situação diagnosticada. |

# 13. Referências Bibliográficas

BOUTINET, Jean-Pierre. Antropologia do projeto. Porto Alegre: Artes Médicas Sul, 2002.

BRASIL. Ministério da Educação e do Desporto. Secretaria de Educação Fundamental.

Referencial Curricular Nacional Para a Educação Infantil. Brasília: MEC/SEF, 1998.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Ministério da Educação e do Desporto. Secretaria de Educação Fundamental. Referencial Para a Formação de Professores. MEC/SEF. Brasília, 1999.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Lei 9394/96 Diretrizes e Bases da Educação Nacional.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Lei 8.069/90 Estatuto da Criança e do Adolescente.

PARÂMETROS CURRICULARES NACIONAIS. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Fundamental.

CBMM/ Fundação ABRINQ pelos Direitos das Crianças/ UNICEF/ Oficina de Ideias. 10 medidas básicas para a infância brasileira. São Paulo, 1994.

DELORS, J. (Org.). Educação: um tesouro a descobrir. São Paulo: Cortez, 1998.

DEWEY, J. Como pensamos. São Paulo: Companhia Ed. Nacional, 1968.

DOMINGUES, José Luís. O cotidiano da escola de 1ºGrau: o sonho e a realidade. Tese de doutorado, PUC, São Paulo, 1985.

HERNÁNDEZ, F. & VENTURA, M. A organização do currículo por projetos de trabalho: o conhecimento é um caleidoscópio. Porto Alegre: Artes Médicas Sul, 1998.

MIRANDA, Cláudia. LOPES, Angélica Carvalho. RODRIGUES, Vera Lúcia. *Alfabetização*. São Paulo: Ática, 2001. Vivência e Construção

MOREIRA, Antonio Flávio Barbosa. Escola, currículo e a construção do conhecimento. In: Escola Básica. Coletânea CBE Campinas, Papirus, 1992.

RIBEIRO, Lucília Ávila. *Coleção Construindo um Mundo Melhor com Estudos Sociais, Saúde e Ciências.*

SNIDER, Georges. Alegria na escola. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1992.

Citar outras que forem utilizadas

# 14. Ata de Aprovação

**ATA DE APROVAÇÃO DO PROJETO POLÍTICO PEDAGÓGICO**

**(Sugestão de modelo)**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Nome do CMEI ou CEI)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_de 2022.

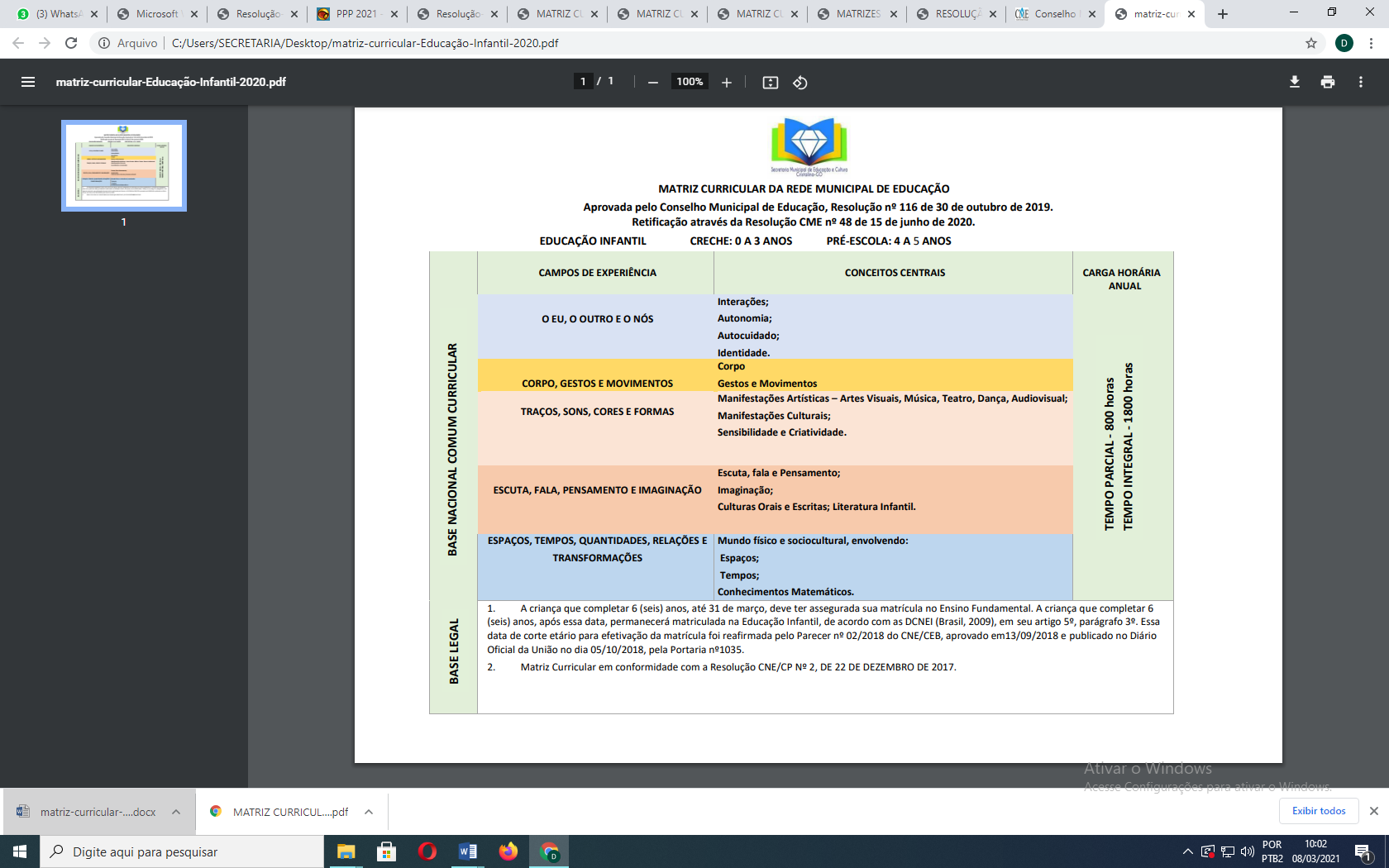
(Município) (UF) (Data)

Aos xxx dias do mês de xxxxxxxxx, reuniram-se direção, professores, funcionários, alunos e pais da Escola Municipal xxxxxxxxxxxx para análise e aprovação do Projeto Político Pedagógico para o ano de 2022. Ressalta-se que a elaboração do mesmo se deu de forma coletiva e participativa dos componentes da comunidade escolar com a  intenção da escola e seus profissionais realizarem um trabalho de qualidade, resultante de reflexões e questionamentos dos profissionais sobre o que é a escola hoje e o que poderá a vir a ser. Foram utilizados questionários diagnósticos orientadores para a elaboração do Plano de Ação Coletiva 2022. Desta forma o Projeto Pedagógico apresentado expressa a identidade da escola como uma instituição que tem personalidade própria, por refletir o pensamento do seu coletivo, levando em consideração as práticas e necessidades da comunidade escolar, as diretrizes nacionais, e as normas, regulamentos e orientações curriculares e metodológicas do Sistema Municipal de Educação, garantindo o acesso e permanência, com sucesso, do aluno na escola; gestão democrática; qualidade do ensino; organização e integração curricular; integração escola/família/comunidade e autonomia.

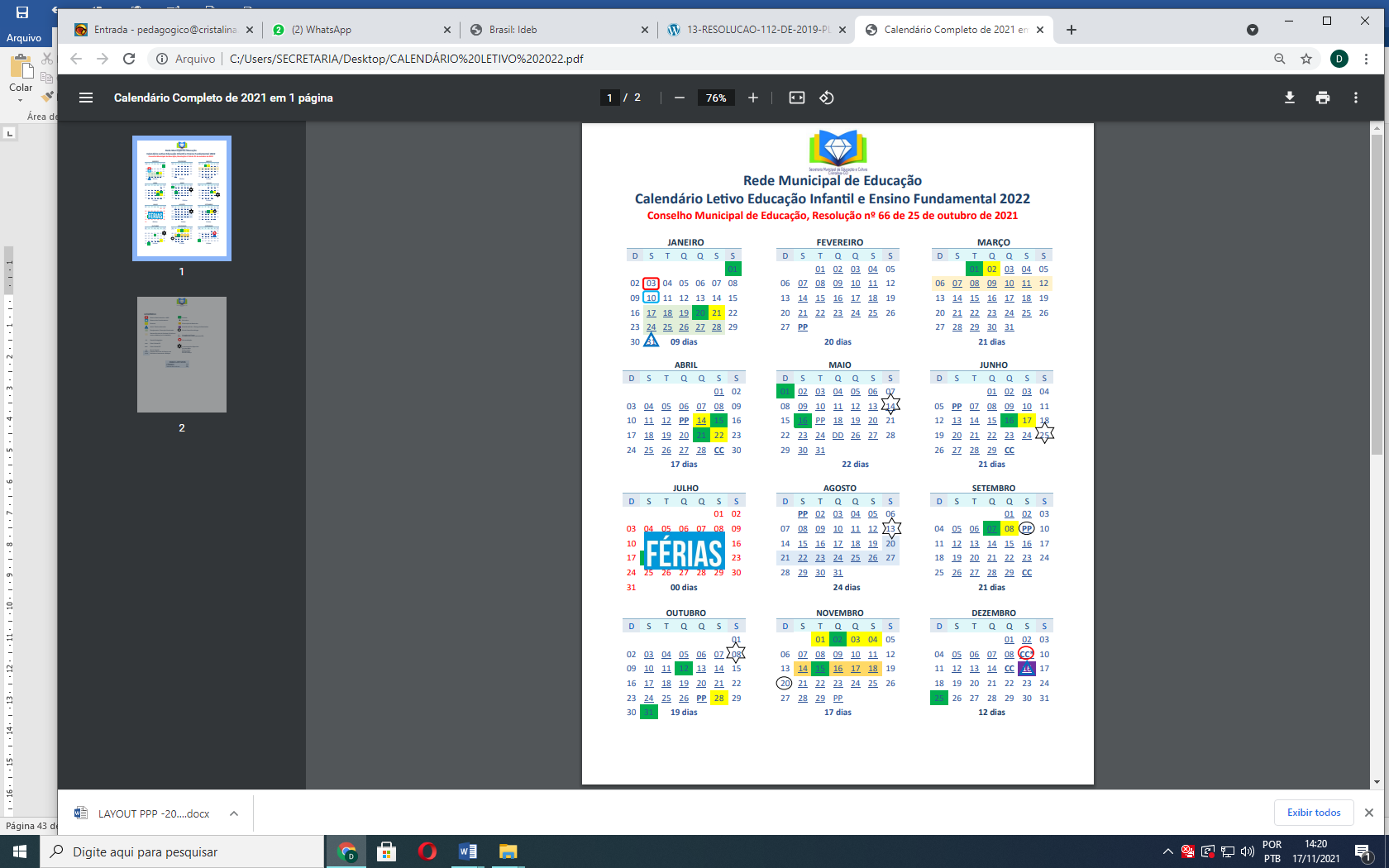
|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nome Completo dos Participantes: |  | Cargo que ocupa: | | Assinatura: |
|  | |
|  |  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

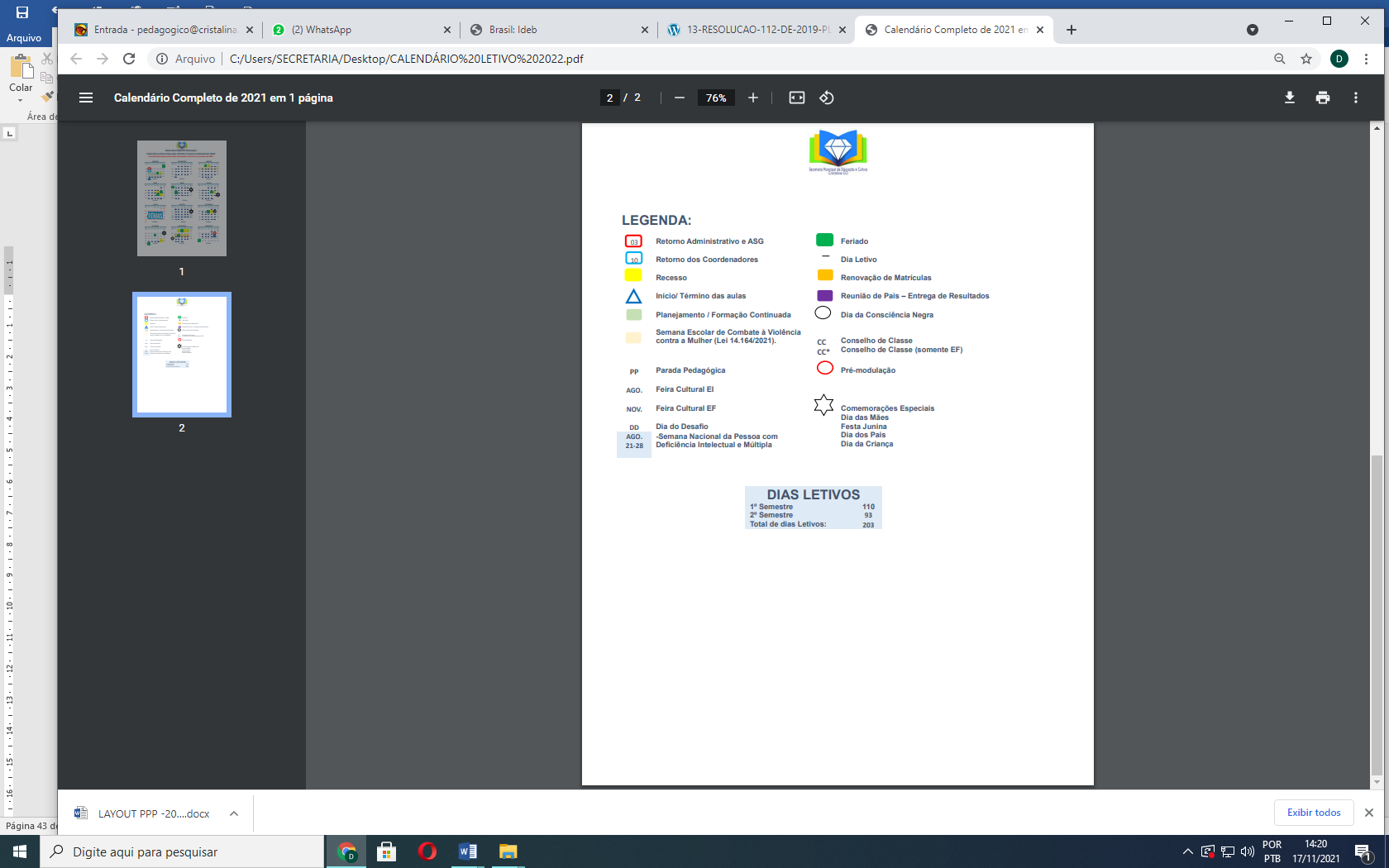
# 15. Anexos

## 15.1. Matrizes Curriculares

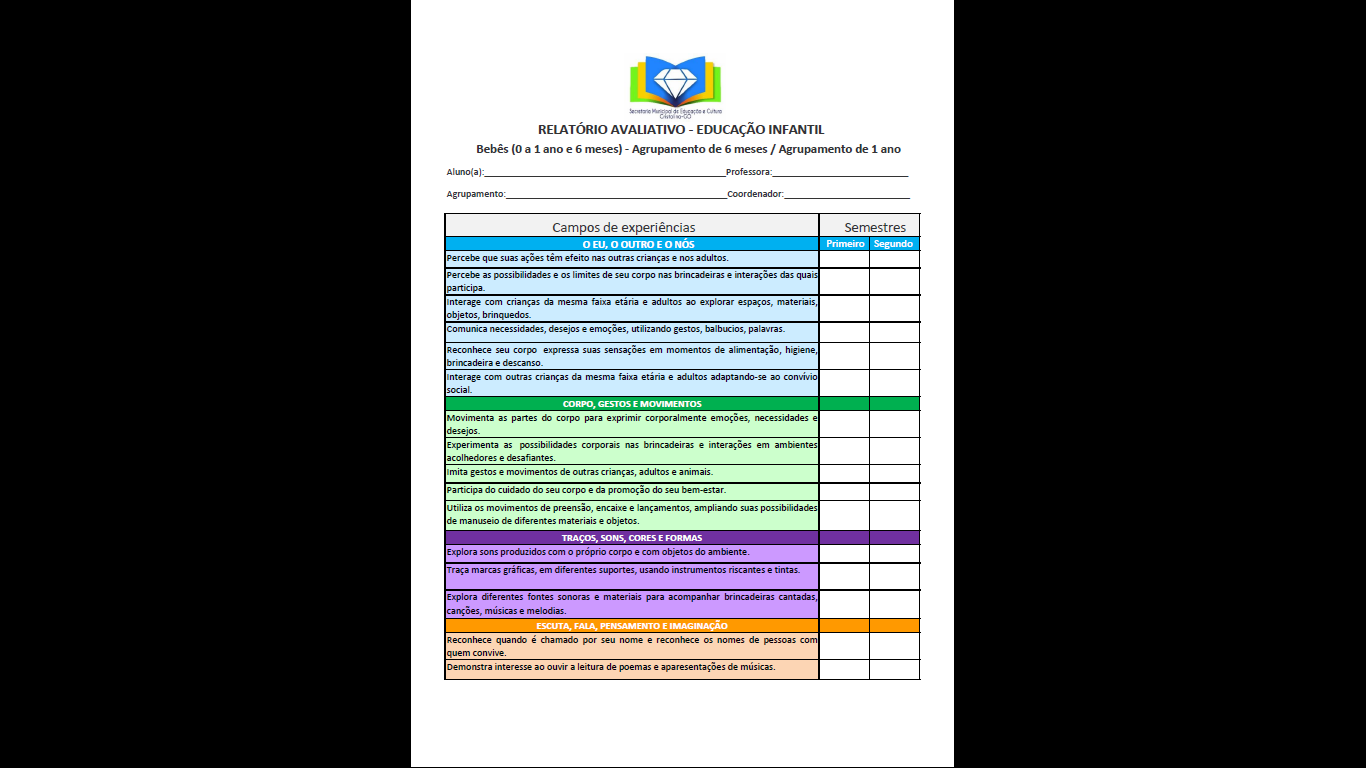


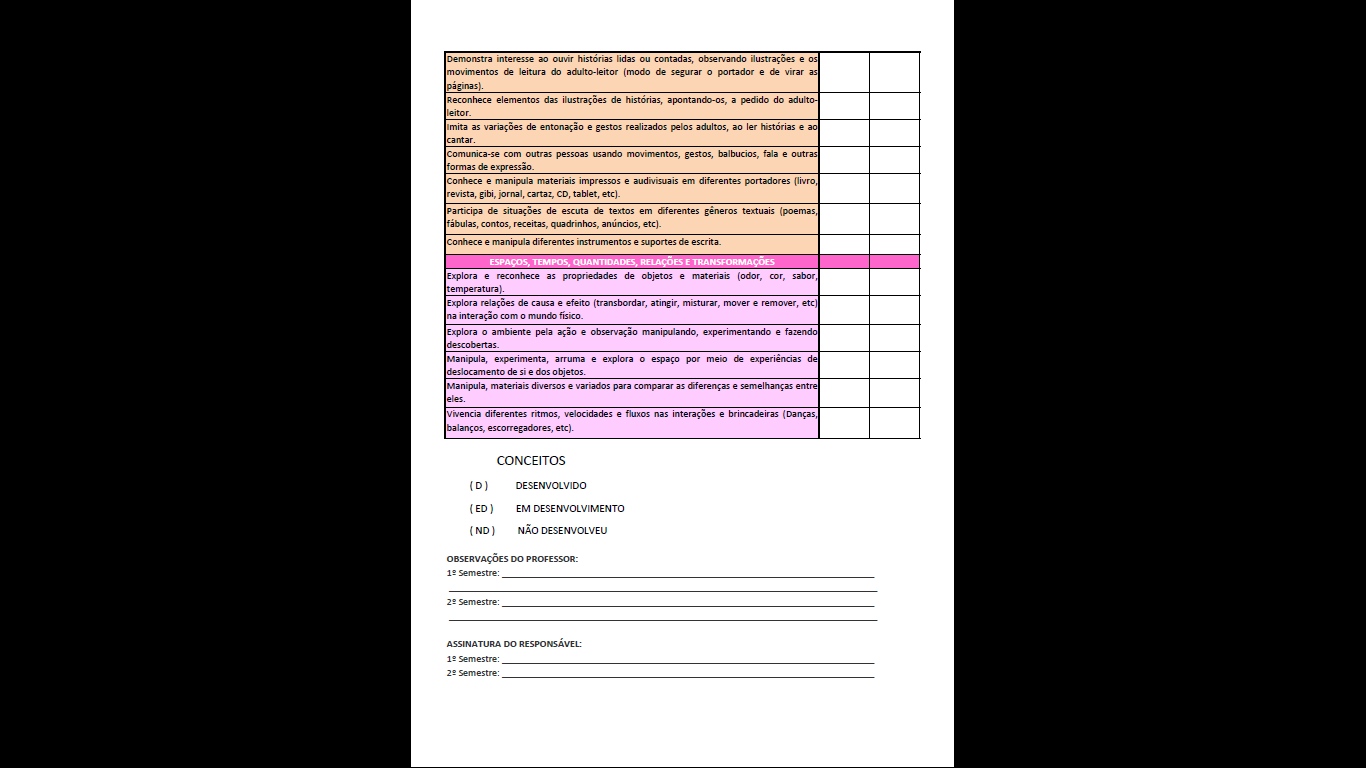
## 15.2. Calendário Escolar 2022

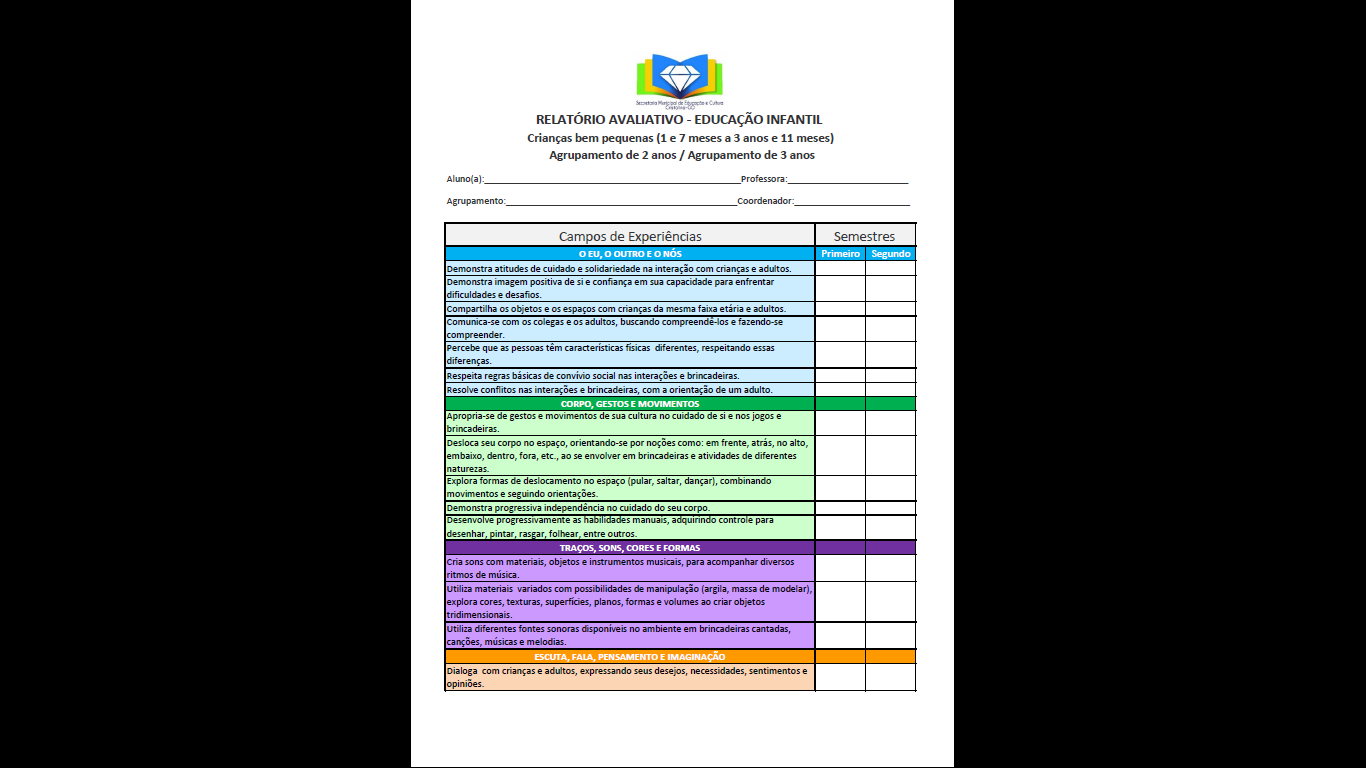


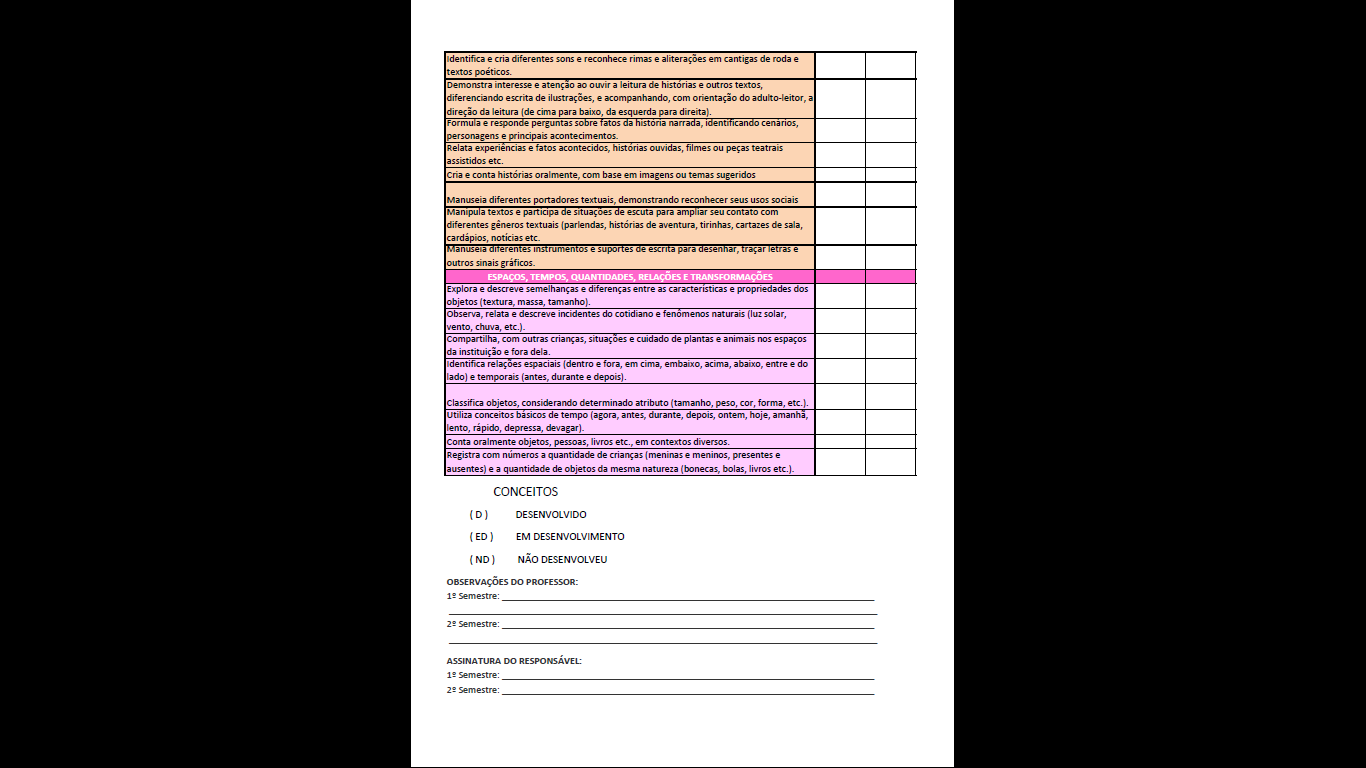


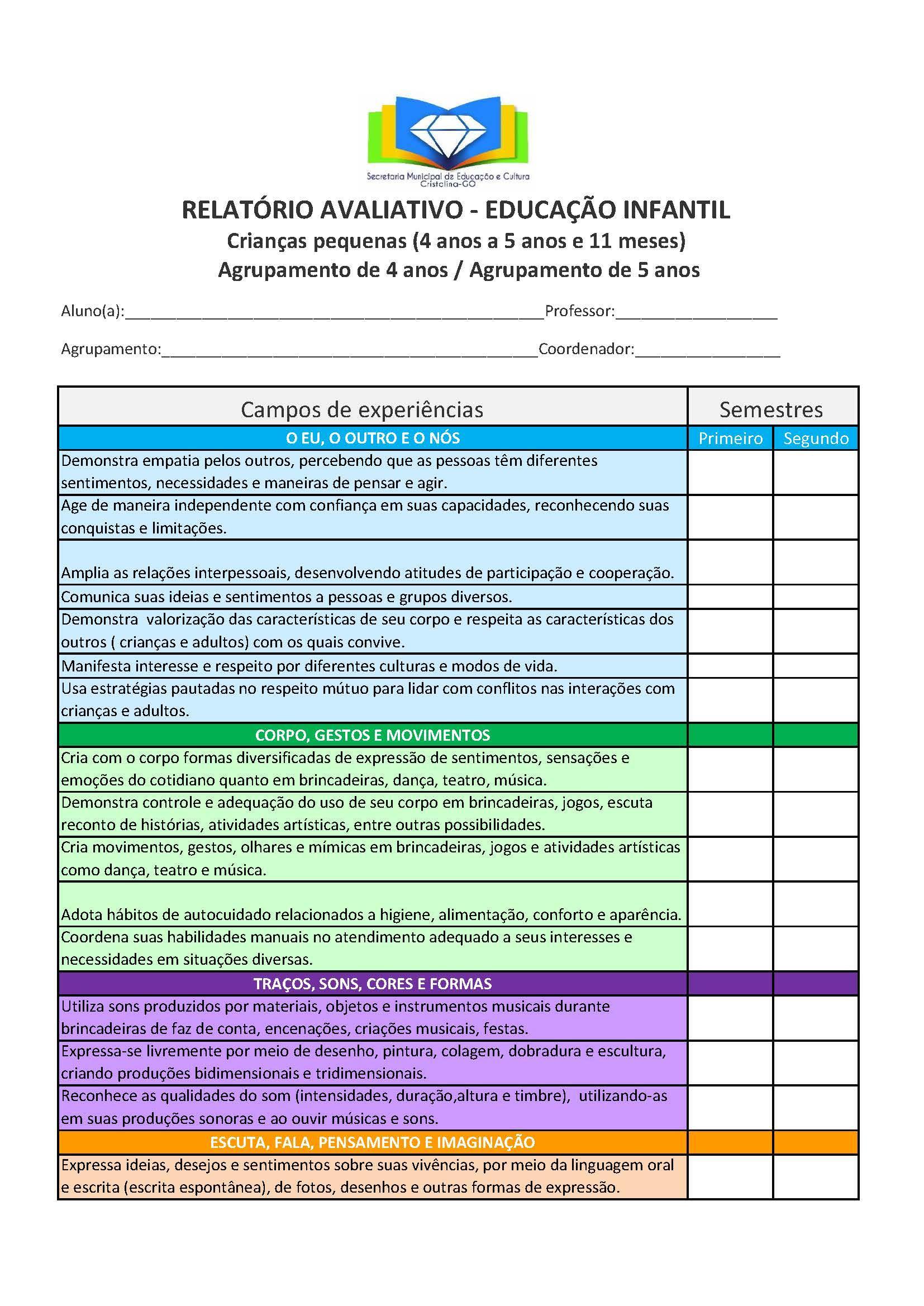
## 15.3 Fichas Avaliativas da Creche e Pré-escola













**DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO**

**Relatório de Análise do Projeto Político Pedagógico**

