



Secretaria Municipal de Educação e Cultura  
Cristalina-GO

## RELATÓRIO AVALIATIVO - EDUCAÇÃO INFANTIL

**Crianças pequenas (4 anos a 5 anos e 11 meses)**  
**Agrupamento de 4 anos / Agrupamento de 5 anos**

Aluno(a): \_\_\_\_\_ Professor: \_\_\_\_\_

Agrupamento: \_\_\_\_\_ Coordenador: \_\_\_\_\_

Campos de experiências	Semestres	
	Primeiro	Segundo
<b>O EU, O OUTRO E O NÓS</b>		
Demonstra empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir.		
Age de maneira independente com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.		
Amplia as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.		
Comunica suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos.		
Demonstra valorização das características de seu corpo e respeita as características dos outros (crianças e adultos) com os quais convive.		
Manifesta interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida.		
Usa estratégias pautadas no respeito mútuo para lidar com conflitos nas interações com crianças e adultos.		
<b>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</b>		
Cria com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.		
Demonstra controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras, jogos, escuta reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.		
Cria movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música.		
Adota hábitos de autocuidado relacionados a higiene, alimentação, conforto e aparência.		
Coordena suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.		
<b>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</b>		
Utiliza sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas.		
Expressa-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.		
Reconhece as qualidades do som (intensidades, duração, altura e timbre), utilizando-as em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons.		
<b>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</b>		
Expressa ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.		

Inventa brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas, aliterações e ritmos.		
Escolhe e folhea livros, procurando orientações por temas e ilustrações e tentando identificar palavras conhecidas.		
Reconta histórias ouvidas e planeja coletivamente roteiros de vídeos e de encenações, definindo os contextos, os personagens, a estrutura da história.		
Reconta histórias ouvidas para registro escrito, tendo o professor como escriba.		
Produz suas próprias histórias orais e escritas (escrita espontânea), em situações com função social significativa.		
Levanta hipótese sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e /ou de leitura.		
Seleciona livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc..		
Levanta hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio da escrita espontânea.		
<b>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</b>		
Estabelece relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.		
Observa e descreve mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais.		
Identifica e seleciona fontes de informações, para responder a questão sobre a natureza, seus fenômenos, sua conservação.		
Registra observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.		
Classifica objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças.		
Relata fatos importantes sobre seu nascimento e desenvolvimento, a história dos seus familiares e da sua comunidade.		
Relaciona números às suas respectivas quantidades e identifica o antes, o depois e o entre em uma sequência.		
Expressa medidas (peso, altura etc.), construindo gráficos básicos.		

## CONCEITOS

( D )      DESENVOLVIDO

( ED )     EM DESENVOLVIMENTO

( ND )     NÃO DESENVOLVEU

### OBSERVAÇÕES DO PROFESSOR:

1º Semestre: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2º Semestre: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### ASSINATURA DO RESPONSÁVEL:

1º Semestre: \_\_\_\_\_

2º Semestre: \_\_\_\_\_