

2026

**CENTRO EDUCAÇÃO INFANTIL SÃO
SEBASTIÃO**



**[PROJETO POLÍTICO
PEDAGÓGICO]**

[PROJETO POLÍTICO PEDAGÓGICO]

Instrumento que reflete a proposta educacional do Centro de Educação Infantil São Sebastião, expressando o planejamento do trabalho coletivo da comunidade escolar, cujas responsabilidades, pessoais e coletivas são assumidas para execução dos objetivos estabelecidos.

***“BRINCAR É A ATIVIDADE MAIS ELEVADA DA
INFÂNCIA, POIS É A EXPRESSÃO LIVRE DA ALMA DA
CRIANÇA.”***

FRIEDRICH FROBEL.

SUMÁRIO

1. Apresentação	5
2. Dados da Unidade Escolar	5
3. Histórico	5
4. Missão	6
5. Diagnóstico	6
5.1. Resultados Finais do Ano Anterior	6
5.2. Análise SWOT.....	7
6. Objetivos	8
6.1. Objetivo Geral	8
6.2. Objetivos Específicos	8
7. Princípios Legais e Norteadores da Educação Básica.....	9
7.1. Princípios Legais	9
7.2. Princípios Epistemológicos.....	10
7.3. Princípios Didático-Pedagógicos	11
7.4. Princípios Éticos	12
7.5. Princípios Estéticos	12
8. Estrutura e Funcionamento da Instituição	12
8.1. Organização Administrativa e Pedagógica	12
8.2. Espaço Físico, Instalações e Equipamentos	13
8.3. Organização das Turmas e Participação Discente	14
8.3.1. Educação Infantil	14
8.3.2. AEE Atendimento Educacional Especializado.....	14
8.3.3. Regimento Escolar.....	15
8.3.4. Conselho de Classe	15
8.4. Recursos Humanos	16
8.4.1. Gestão Administrativa e Pedagógica	16
8.4.2. Docentes	16
8.4.3. Auxiliares Administrativos e de Serviços Gerais	17
9. Organização Curricular	18
9.1. Educação Infantil	18
9.2. Orientações Metodológicas e Ações Pedagógicas	20
10. Iniciativas Educacionais	27
10.1. Projetos Municipalizados e Institucionais	27
10.2. Projetos da Instituição.....	39
10.3. Temas Transversais	54
10.4. Sala Maker	55
11. Avaliação.....	55
11.1. Critérios de Avaliação	56
11.1.2. Educação Infantil	56
12. Plano Anual de Ação Coletiva da Instituição	57
13. Referências Bibliográficas.....	60
14. Ata de Aprovação	65
15. Anexos	66

1. Apresentação

O Projeto político pedagógico do CEI São Sebastião enfatiza democraticamente suprir, compreender e estimular a criança para que a mesma se desenvolva harmoniosamente, guardando para a vida adulta uma imagem positiva de si mesma e de seu corpo. Sendo assim, o Centro de Educação Infantil São Sebastião possui uma perspectiva educacional tendo como principal característica uma ação institucional voltada para o atendimento integral da criança, levando em consideração aspectos indissociáveis de cuidar, educar e brincar, pautada e alinhada à BNCC da educação infantil.

O PPP do CEI São Sebastião, aborda os Princípios legais e norteadores da Educação Infantil, estrutura e funcionamento da instituição, bem como o atendimento especializado AEE.

Assim como também traz projetos a serem aplicados mediante a necessidade do CEI. Procuramos retratar a importância da formação continuada, bem como o plano de avaliação e acompanhamento de nossos trabalhos pedagógicos.

2. Dados da Unidade Escolar

Nome:		
CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL SÃO SEBASTIÃO		
Endereço:		
RUA 05 QD 05 LT 02 BAIRRO CRISTALINA VELHA		
Endereço Eletrônico:		
ceisaosebastiao@cristalina.go.gov.br		
Localização:		
Zona Urbana		
CNPJ:	Código INEP:	Forma de Manutenção:
01797430/0006-53	52097994	Convênio
Lei de Criação:		
Nº 2192/2013		
Ato Autorizativo em Vigor:		
RESOLUÇÃO CME Nº 94 DE 24 DE NOVEMBRO DE 2021		
Níveis e Modalidades Ofertados:		
Educação Infantil		
Turnos/Horário de Funcionamento Pedagógico:		
Integral – 07:30 às 17:00 horas Vespertino – 13:00 às 17:00 horas		

3. Histórico

O Centro de Educação Infantil São Sebastião, foi idealizado por Padre José, inicialmente foi um desejo de praticar a caridade em oferecer cuidados as crianças de pais que trabalham fora e de combate vulnerabilidade de crianças em situação de risco.

No ano de 2009, deu-se início a construção deste Centro de Educação Infantil, devido a sua experiência de vida, a criatividade nos empreendimentos, a alegria de servir os mais necessitados,

A construção do CEI só foi possível graças às doações feitas por pessoas da Comunidade. A obra foi concluída em outubro de 2010.

Em fevereiro de 2011, deu-se início aos trabalhos pedagógicos do CEI São Sebastião, nomeando Sirlene Grisotto como Coordenadora Geral, pedagoga, pós-graduada. Tendo características peculiares a uma instituição de Educação Infantil, foi devidamente aprovada pelo Conselho Municipal de Educação, apresentando regulamento interno próprio.

Em 2015 houve ampliação no prédio do CEI portanto o número de vagas oferecidas aumentou consideravelmente, no ano de 2016 atendíamos 200 crianças regularmente matriculadas.

No ano de 2020 o CEI São Sebastião iniciou seus trabalhos com 145 crianças, regularmente matriculadas. Em março do corrente ano, devido a Pandemia do Covid. 19, as aulas não puderam ser presenciais, seguindo os protocolos, adotamos o Ensino Híbrido e ou Aulas Remotas.

Em agosto de 2021, retornamos as aulas presenciais somente meio período, seguindo todas as orientações e protocolos da SME e Comissão de enfrentamento da Covid 19.

No ano de 2022, o CEI São Sebastião, iniciou seus trabalhos pedagógicos normalmente, período integral e presencial com 135 crianças regularmente matriculadas.

No ano de 2024, a instituição assistiu 139 crianças regularmente matriculadas.

Acreditamos que é na Educação Infantil que se cria as condições favoráveis para que as crianças compreendam que fazem parte de uma dimensão maior chamado sociedade e como tal tem direitos, deveres e obrigações.

No ano anterior (2025) atendemos 150 crianças regularmente matriculadas de 06 meses a 04 anos com um quadro de 42 colaboradores.

Em 2026, estamos com 130 crianças regularmente matriculadas de 06 meses a 04 anos e 40 colaboradores.

4. Missão

A missão do CEI São Sebastião é proporcionar às crianças de 0 a 4 anos um ambiente de acolhimento e segurança, onde o educar e o cuidar caminham indissociáveis.

Fundamentamos nossa prática pedagógica nos eixos estruturantes das Interações e Brincadeiras, garantindo os direitos de conviver, brincar, participar, explorar, expressar-se e conhecer-se. Nosso objetivo é promover o desenvolvimento integral da criança em seus aspectos físico, psicológico, intelectual e social, respeitando as singularidades e estimulando o protagonismo infantil em cada etapa de sua descoberta do mundo.

A missão é sobretudo promover o alinhamento com a BNCC: não somente utilizando os termos técnicos corretos, como "Educar e Cuidar", "Interações e Brincadeiras" e os seis "Direitos de Aprendizagem", mas, principalmente, promover uma educação de qualidade e equidade pautada nos documentos que orientam a Educação Infantil, assegurando os direitos das crianças.

5 Diagnóstico

5.1. Resultados Finais do Ano Anterior

Série	Matrícula Inicial	Transferidos	Evadidos	Matrícula Final	Aprovados	Reprovados	% Aprov.	% Repr.
6 meses	22	4	-	11	11	00	100%	00
1 ano	24	3	-	18	18	00	100%	00
2 anos	44	7	-	37	37	00	100%	00
3 anos	49	10	-	39	39	00	100%	00
4 anos	46	10	-	36	36	00	100%	00

5.2. Análise SWOT

(Forças, Fraquezas, Oportunidades, Ameaças)

A Análise SWOT é uma ferramenta estratégica que visa identificar e compreender as forças, fraquezas, oportunidades e ameaças da escola, contribuindo para o planejamento e a tomada de decisões. A partir dessa análise, é possível traçar estratégias que potencializem os pontos fortes da instituição, minimizem os pontos fracos, aproveitem as oportunidades externas e enfrentem as ameaças, criando ações por meio de projetos ou outras iniciativas que impulsionem a transformação e o aprimoramento contínuo da escola.

Forças

O que o CEI já faz bem e tem controle direto.

Fraquezas

. Fraquezas (Fatores Internos a Melhorar)

Variáveis que a escola controla, mas que ainda apresentam falhas de execução.

Oportunidades

. Oportunidades (Fatores Externos Positivos)

Situações externas que, se bem aproveitadas, beneficiam o CEI.

Ameaças

Ameaças (Fatores Externos Negativos)

Situações fora do controle da escola que podem minimizar os resultados.

Forças (Strengths) - Fatores internos -	Fraquezas (Weaknesses) - Fatores internos -
- Feiras: Cultural e Empreendedorismo	-Desinteresse parental
-Projetos Educacionais (envolvendo comunidade escolar e parceiros: (Sec. De Saúde, Meio Ambiente e Instituições Privadas)	-Influência das tela
-Formulário do Perfil da Criança (conhecendo a criança)	-Falta de compromisso dos pais (assiduidade e pontualidade)
-Liderança forte e comprometida.	- Infraestrutura Limitada: Necessidade de manutenção em áreas recreativas ou adaptação de espaços para maior acessibilidade.

- Resultados Pedagógicos: Evidência de evolução nas aprendizagens das crianças e experiências exitosas em sala de aula.	- Rotatividade de Colaboradores: Dificuldade em manter a continuidade de alguns profissionais em funções de apoio.
- Corpo Docente Engajado: Professores e colaboradores comprometidos com o desenvolvimento integral da criança e dispostos à formação continuada.	- Sistemas de Informação: Necessidade de otimizar o registro e o acompanhamento digital do histórico de desenvolvimento do aluno.
- Imagem Institucional: Boa reputação do CEI perante as famílias e a comunidade local, baseada no acolhimento e na confiança.	- Comunicação Interna: Ruídos ocasionais no fluxo de informações entre os diferentes turnos ou setores.
- Gestão Democrática: Liderança atuante que promove a participação da comunidade escolar nas decisões.	-----
Oportunidades (Opportunities)	Ameaças (Threats)
- Fatores externos -	- Fatores externos –
-Busca ativa	-Falta de assiduidade
-Formação continuada para docentes e gestores	-Desmotivação dos docentes
-Entrega de kits escolares	-Resistência dos docentes aos currículos BNCC da educação infantil/BNCC digital
-Integração a BNCC	-Desinteresse dos pais
-Parcerias com iniciativa privada	-Desigualdade educacional
• Uso de Novas Tecnologias: Disponibilidade de recursos digitais e softwares educativos que podem ser integrados à rotina lúdica.	-Instabilidade política
- Parcerias com a Comunidade: Possibilidade de convênios com postos de saúde locais para ações de prevenção ou comércios vizinhos para projetos culturais.	- Vulnerabilidade Socioeconômica: Instabilidade financeira das famílias que impacta a assiduidade e o bem-estar da criança.
- Programas Governamentais: Participação em programas como o AlfaMais Goiás e aproveitamento de kits escolares e materiais pedagógicos enviados pela Secretaria de Educação.	- Insegurança no Entorno: Problemas de segurança pública no bairro que podem afetar o funcionamento do CEI em horários específicos.

6. Objetivos

6.1. Objetivo Geral

Promover o desenvolvimento integral das crianças de 0 a 4 anos, garantindo seus direitos de conviver, brincar, participar, explorar, expressar-se e conhecer-se. O foco é proporcionar um ambiente seguro, acolhedor e estimulante onde a criança seja o centro do processo de aprendizagem, construindo sua identidade e autonomia por meio de experiências significativas mediadas por práticas pedagógicas intencionais.

6.2. Objetivos Específicos

1. O Eu, o Outro e o Nós

- Fortalecer a identidade: Proporcionar situações onde a criança reconheça suas características e respeite as diferenças do grupo.
 - Promover a socialização: Incentivar a resolução de conflitos de forma dialógica e a criação de vínculos afetivos com adultos e pares.
2. Corpo, Gestos e Movimentos
- Desenvolver a motricidade: Oferecer desafios físicos que envolvam correr, pular, escalar e manipular materiais diversos.
 - Explorar os sentidos: Utilizar linguagens como a dança, o teatro e o esporte para que a criança descubra suas possibilidades expressivas.
3. Traços, Sons, Cores e Formas
- Estimular a apreciação artística: Conviver com diferentes manifestações culturais, musicais e artes visuais.
 - Fomentar a criatividade: Disponibilizar materiais variados (tintas, argila, sucatas) para a produção autoral da criança.
4. Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação
- Ampliar o repertório linguístico: Garantir o contato diário com a literatura infantil e o incentivo à narrativa oral.
 - Iniciação à escrita: Familiarizar a criança com a cultura escrita de forma lúdica, respeitando o tempo de maturação de cada uma.
5. Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações
- Investigar o meio: Promover a curiosidade sobre fenômenos da natureza e o funcionamento da sociedade.
 - Raciocínio lógico: Estimular a percepção de contagem, comparação de grandezas e noções espaciais através de brincadeiras cotidianas.

7. Princípios Legais e Norteadores da Educação Básica

7.1. Princípios Legais

Dentre os documentos norteadores legais da Educação Básica estão a Lei nº 9.394/96, que estabelece atuais princípios e fins da educação brasileira definidos no título II - Dos Princípios e Fins da Educação Nacional, nos artigos 2º e 3º. O artigo 2º afirma que “a educação é dever da família e do Estado, inspirada nos princípios de liberdade e nos ideais de solidariedade humana, tem por finalidade o pleno desenvolvimento do educando, seu preparo para o exercício da cidadania e sua qualificação para o trabalho”.

Já, o artigo 3º reafirma o disposto no artigo 206 da CF, estabelecendo que o ensino será ministrado nos seguintes princípios:

- I - igualdade de condições para o acesso e permanência na escola;
- II – liberdade de aprender, ensinar, pesquisar e divulgar a cultura, o pensamento, a arte e o saber;
- III – pluralismo de ideias e de concepções pedagógicas;
- IV - respeito à liberdade e apreço à tolerância;
- V – coexistência de instituições públicas e privadas de ensino;
- VI – gratuidade do ensino público em estabelecimentos oficiais;
- VII - valorização do profissional da educação escolar;
- VIII - gestão democrática do ensino público, na forma desta Lei e da legislação dos sistemas de ensino;
- IX - garantia de padrão de qualidade;

X - valorização da experiência extraescolar;

XI- vinculação entre a educação escolar, o trabalho e as práticas sociais.

A Lei nº 11.274/2006 que regulamenta o ensino fundamental de 9 anos, com matrícula obrigatória a partir dos 6 (seis) anos de idade. O objetivo é assegurar a todas as crianças um tempo maior de convívio escolar, maiores oportunidades de aprender e, com isso, uma aprendizagem com mais qualidade.

Normas foram estabelecidas pela Lei nº 12.796/2013, essa lei modifica a Lei de Diretrizes e Bases, tornando obrigatória a oferta gratuita de educação básica a partir dos 4 anos de idade. As redes municipais e estaduais de ensino tiveram até 2016 para se adequar e acolher alunos de 4 a 17 anos. O fornecimento de transporte, alimentação e material didático também será estendido a todas as etapas da educação básica. O atendimento à criança deve ser, no mínimo, de quatro horas diárias para o turno parcial e de sete para a jornada integral.

As alterações na Lei de Diretrizes e Bases também englobam educação especial como a modalidade de educação escolar oferecida preferencialmente na rede regular de ensino para pessoas com deficiência, transtornos globais do desenvolvimento e altas habilidades ou superdotação. Garantindo preferencialmente a ampliação do atendimento aos educandos na própria rede pública.

Houve ainda a inclusão, na Lei de Diretrizes e Bases, de dispositivo segundo o qual o ensino será ministrado, entre outros itens, em consideração com a diversidade étnico-racial.

Por fim, o Estatuto da Criança e do Adolescente, Lei 8.069/1990, norteia as relações de direitos vivenciadas pelos estudantes nas instituições escolares entre outros espaços e grupos de convívio.

7.2. Princípios Epistemológicos

As essências das ações educacionais serão pautadas na finalidade de assegurar o direito do aluno em obter um espaço propiciador para o seu desenvolvimento, fundamentado num projeto pedagógico, delimitador dos pressupostos teóricos condutores da dinâmica da instituição. Neste pressuposto a educação assume contornos que privilegiam o educando, suas vivências, seus valores e normas de agir, tendo visão de homem centrada na experiência, na vida e na atividade.

A educação deve ser essencialmente lúdica, prazerosa, fundada nas mais variadas experiências e no prazer de descobrir a vida, colocando os alunos em contato com uma variedade de estímulos e experiências que propiciem a eles seu desenvolvimento integral. Essas ações são desenvolvidas e fundamentadas numa concepção interdisciplinar e totalizadora. As ações desenvolvidas devem fundamentar-se nos princípios de:

- 1) Educação ativa e relacionada com os interesses, necessidades e potencialidades do aluno;
- 2) Ênfase na aprendizagem através da resolução de problemas;
- 3) Ação educativa ligada à vida e não entendida como preparação para a vida;
- 4) Incentivo da solidariedade e não da concorrência.

Em síntese, a ação educativa da instituição de educação fundamental deve interpretar os interesses imediatos dos alunos e os saberes já construídos por eles, além de buscar ampliar o ambiente simbólico a que estão sujeitos, bem como comprometer-se em garantir o direito de estudante a que têm. Tomar parte no processo de educação para cidadania que envolve a formação de atitudes de solidariedade para com os outros; implica fazer gestos de cortesia, preservar o coletivo, responsabilizar-se pelas próprias ações e discutir aspectos éticos envolvidos em determinada situação.

Levando-se em conta as atuais concepções sobre a proposta de educação inclusiva esta deve ser aplicada a todas as etapas e modalidades da Educação Básica.

Nesta concepção a escola deve promover transformações que levem à inclusão social, preparando o educando com necessidades educacionais especiais, do ponto de vista cognitivo, com

atendimentos pedagógicos específicos adaptados, a fim de permitir o desenvolvimento do aluno no sentido de que esse possa adquirir consciência do valor da escola para a sua formação, o convívio social, desenvolver o conhecimento ajustado de si mesmo e o sentimento de confiança em suas capacidades afetivas, física, cognitiva, ética, estética de inter-relação pessoal e de inserção social, para agir com perseverança na busca de conhecimento e no exercício da cidadania.

7.3. Princípios didático-pedagógicos

Em conformidade com o art.22 e o art. 32 da Lei nº 9.394/96 (LDB), as propostas curriculares do Ensino Fundamental visarão desenvolver o educando, assegurar-lhe a formação comum indispensável para o exercício da cidadania e fornecer-lhe os meios para progredir no trabalho e em estudos posteriores, mediante os objetivos previstos para esta etapa da escolarização, a saber:

- I – o desenvolvimento da capacidade de aprender, tendo como meios básicos o pleno domínio da leitura, escrita e do cálculo;
- II – a compreensão do ambiente natural e social, do sistema político, das artes, da tecnologia e dos valores em que se fundamenta a sociedade;
- III – a aquisição de conhecimentos e habilidades, e a formação de atitudes e valores como instrumentos para uma visão crítica do mundo;
- IV – o fortalecimento dos vínculos de família, dos laços de solidariedade humana e de tolerância recíproca em que se assenta a vida social.

Ao longo da Educação Básica, as aprendizagens essenciais definidas na BNCC devem concorrer para assegurar aos estudantes o desenvolvimento de dez competências gerais, que consubstanciam, no âmbito pedagógico, os direitos de aprendizagem e desenvolvimento.

Na BNCC, competência é definida como a mobilização de conhecimentos (conceitos e procedimentos), habilidades (práticas, cognitivas e socioemocionais), atitudes e valores para resolver demandas complexas da vida cotidiana, do pleno exercício da cidadania e do mundo do trabalho.

Dessa forma, a instituição, como a BNCC reconhece que a “educação deve afirmar valores e estimular ações que contribuam para a transformação da sociedade, tornando-a mais humana, socialmente justa e, também, voltada para a preservação da natureza”.

É imprescindível destacar que as competências gerais da BNCC interrelacionam-se e desdobram-se no tratamento didático proposto para as três etapas da Educação Básica (Educação Infantil, Ensino Fundamental e Ensino Médio), articulando-se na construção de conhecimentos, no desenvolvimento de habilidades e na formação de atitudes e valores. Essas competências gerais são:

COMPETÊNCIAS GERAIS PARA EDUCAÇÃO BÁSICA

1. Valorizar e utilizar os conhecimentos historicamente construídos sobre o mundo físico, social, cultural e digital para entender e explicar a realidade, continuar aprendendo e colaborar para a construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva.
2. Exercitar a curiosidade intelectual e recorrer à abordagem própria das ciências, incluindo a investigação, a reflexão, a análise crítica, a imaginação e a criatividade, para investigar causas, elaborar e testar hipóteses, formular e resolver problemas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das diferentes áreas.
3. Valorizar e fruir as diversas manifestações artísticas e culturais, das locais às mundiais, e também participar de práticas diversificadas da produção artístico-cultural.
4. Utilizar diferentes linguagens – verbal (oral ou visual-motora, como Libras, e escrita), corporal, visual, sonora e digital –, bem como conhecimentos das linguagens artística, matemática e científica, para se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos em diferentes contextos e produzir sentidos que levem ao entendimento mútuo.

5. Compreender, utilizar e criar tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais (incluindo as escolares) para se comunicar, acessar e disseminar informações, produzir conhecimentos, resolver problemas e exercer protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva.
6. Valorizar a diversidade de saberes e vivências culturais e apropriar-se de conhecimentos e experiências que lhe possibilitem entender as relações próprias do mundo do trabalho e fazer escolhas alinhadas ao exercício da cidadania e ao seu projeto de vida, com liberdade, autonomia, consciência crítica e responsabilidade.
7. Argumentar com base em fatos, dados e informações confiáveis, para formular, negociar e defender ideias, pontos de vista e decisões comuns que respeitem e promovam os direitos humanos, a consciência socioambiental e o consumo responsável em âmbito local, regional e global, com posicionamento ético em relação ao cuidado de si mesmo, dos outros e do planeta.
8. Conhecer-se, apreciar-se e cuidar de sua saúde física e emocional, compreendendo-se na diversidade humana e reconhecendo suas emoções e as dos outros, com autocrítica e capacidade para lidar com elas.
9. Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, fazendo-se respeitar e promovendo o respeito ao outro e aos direitos humanos, com acolhimento e valorização da diversidade de indivíduos e de grupos sociais, seus saberes, identidades, culturas e potencialidades, sem preconceitos de qualquer natureza.
10. Agir pessoal e coletivamente com autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, tomando decisões com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários.

7.4. Princípios Éticos

O princípio Ético propõe uma educação baseada na justiça, solidariedade, liberdade, autonomia, de respeito à dignidade da pessoa humana e de compromisso com a promoção do bem de todos, contribuindo para combater e eliminar quaisquer manifestações de preconceito de origem, raça, sexo, cor, idade e quaisquer outras formas de discriminação.

7.5. Princípios Estéticos

O princípio Estético propõe o cultivo da sensibilidade juntamente com o da racionalidade; do enriquecimento das formas de expressão e do exercício da criatividade; da valorização das diferentes manifestações culturais, especialmente a da cultura brasileira; da construção de identidade plurais e solitárias.

8. Estrutura e Funcionamento da Instituição

8.1. Organização Administrativa e Pedagógica



8.2. Espaço Físico, instalações e equipamentos

Dependências	Quantidade	Condições de Utilização	
		Adequado	Inadequado
Diretoria	1	Sim	---
Secretaria	1	Sim	---
Sala de professores			---
Sala de coordenação pedagógica	1	Sim	---
Sala de leitura ou biblioteca			---
Sala de TV e vídeo			---
Sala de informática	1	Sim	---
Sala de Recursos/AEE			---
Sala de ciências / laboratório			---
Auditório			---
Sala de aula	8	Sim	---
Almoxarifado			---
Depósito de material de limpeza	1	Sim	---
Dispensa	1	Sim	---
Refeitório	1	Sim	---
Pátio coberto			---
Quadra de esportes descoberta			---
Quadra de esportes coberta			---
Cozinha	1	Sim	---

Sanitário dos funcionários	3	Sim	---
Sanitário dos alunos	4	Sim	---
Sanitário adaptados para crianças e/ou deficientes.	4	Sim	---
Rampas	5	Sim	---
Corrimão	9	Sim	---

8.3. Organização das turmas e Participação Discente

De acordo com a Resolução CME nº 60/2023, artigo 32, § 2º e 3º, a organização das turmas multisseriadas na Educação Infantil deve respeitar a separação entre os estudantes da creche (0 a 3 anos) e da Pré-Escola (4 a 5 anos).

8.3.1. Educação Infantil

Período Vespertino				Período Integral			
Agrupamento	Turma	Nº alunos	Sala m ²	Agrupamento	Turma	Nº alunos	Sala m ²
4 anos	A	16	41,95	Mult seriado 6 meses e 01 ano	Unica	16	42,03
4 anos	B	18	24,52	01 ano	A	20	24,52
				02 anos	A	16	24,25
				02 anos	B	14	24,25
				03 anos	A	16	42,03
				03 anos	B	17	47,77
TOTAL DISCENTE	2	34	49,47	TOTAL DISCENTE	6	99	180,33

FONTE: Livro de Registro de Matrículas 2026 – Sistema MegaEduca

8.3.2. AEE – Atendimento Educacional Especializado

O Atendimento Educacional Especializado (AEE) atende o público-alvo da Educação Especial na instituição, que são as crianças com deficiências, transtorno do espectro autista, altas habilidades e superdotação. É um serviço de apoio à sala de aula comum, para que se ofereça meios e modos que efetive o real aprendizado dos estudantes. O AEE é realizado em uma sala de recursos multifuncionais (SRM). Em nossa instituição não temos SRM, logo, as crianças de 0 a 3 anos que necessitam de atendimento especializado são encaminhadas para a Escola Especial Dr. João Bosco Rennó Salomon.

O AEE ocorre em períodos específicos por semana, no contraturno. Em outros momentos, o profissional também realiza um diálogo constante com professores e estudantes.

Não é um reforço e nem uma sala em separado. O AEE é um serviço desenvolvido por um profissional especializado que, em parceria com o educador da turma, verifica as barreiras para a aprendizagem e escolhe ambientes e formas de trabalho adequadas para cada estudante.

São atribuições do professor do Atendimento Educacional Especializado:

I- Identificar, elaborar, produzir e organizar serviços, recursos pedagógicos, de acessibilidade e estratégias considerando as necessidades específicas dos estudantes/crianças público-alvo da Educação Especial;

II- Elaborar e executar Plano de Atendimento Educacional Especializado, avaliando a funcionalidade e a aplicabilidade dos recursos pedagógicos e de acessibilidade, bem como, elaborar o Plano Anual do Atendimento Educacional Especializado;

III- Organizar o tipo e o número de atendimentos aos estudantes/crianças na sala de recursos multifuncionais;

IV- Acompanhar a funcionalidade e a aplicabilidade dos recursos pedagógicos e de acessibilidade na sala de aula comum do ensino regular, bem como em outros ambientes da escola;

V- Estabelecer parcerias com as áreas Inter setoriais na elaboração de estratégias e na disponibilização de recursos de acessibilidade;

VI- Orientar professores e famílias sobre os recursos pedagógicos e de acessibilidade utilizados pelo estudante/criança;

VII- Ensinar e usar a tecnologia assistiva de forma a ampliar habilidades funcionais dos estudantes/crianças, promovendo autonomia e participação;

VIII- Estabelecer articulação com os professores da sala de aula comum, visando à disponibilização dos serviços, dos recursos pedagógicos e de acessibilidade e das estratégias que promovem a participação dos estudantes/crianças nas atividades escolares, auxílio na elaboração e adequações curriculares e de ambiente.

IX – Realizar o Estudo de Caso e o Plano de Atendimento Educacional Especializado (PAEE), conforme preconizado no Parecer CNE nº 50/2023, homologado pelo Ministério da Educação e Cultura (MEC) em novembro de 2024.

8.3.3. Regimento Escolar

O regimento escolar é um conjunto de regras que definem a organização administrativa, didática, pedagógica, disciplinar da instituição, estabelecendo normas que deverão ser seguidas, como, por exemplo, os direitos e deveres de todos que convivem no ambiente. Define os objetivos da escola, os níveis de ensino que oferece e como ela opera. Dividindo as responsabilidades e atribuições de cada pessoa, evitando assim, que o gestor concentre todas as ordens, todo o trabalho em suas mãos, determinando o que cada um deve fazer e como deve fazer.

O Regimento é uma reflexão que a escola tem sobre si mesma, baseado em princípios democráticos, de acordo com a legislação e a ordem que é aplicada no país, estado e município.

A resolução do Conselho Municipal de Educação nº 06/2025 aprova o Regimento Escolar do Sistema Municipal de Educação, em conformidade com a Lei Municipal nº 2.590/2022, que estabelece as diretrizes para o funcionamento do Sistema Municipal de Ensino.

8.3.4. Conselho de Classe

O Conselho de Classe é uma oportunidade de reunir os professores com o objetivo de refletir sobre a aprendizagem dos alunos e o processo de ensino. Seu objetivo é favorecer uma avaliação mais completa do estudante e do próprio trabalho docente, proporcionando um espaço de reflexão sobre o trabalho que está sendo realizado e possibilitando a tomada de decisão para um novo fazer pedagógico, favorecendo mudanças para estratégias mais adequadas à aprendizagem de cada turma e/ou aluno.

No Conselho de Classe, mais do que decidir se os alunos serão aprovados ou não, objetiva-se encontrar os pontos de dificuldade tanto dos alunos quanto da própria instituição de ensino na figura

de seus professores e organização escolar. Nele deve haver uma discussão coletiva onde serão apontadas dificuldades de alunos, professores e da instituição de ensino, a fim de buscar melhorias para o processo ensino-aprendizagem. Ele é um espaço democrático de construção de alternativas para o desenvolvimento da instituição de ensino e das estratégias para o atendimento aos que nela estudam.

A equipe pedagógica deve ter em mente os alvos educacionais a serem desenvolvidos e avaliados no processo de aprendizagem dos alunos. Esses alvos devem abranger atitudes de participação, respeito e responsabilidade; construção de conhecimento e apreensão de conteúdos e conceitos; e formação do caráter e da cidadania. Nesta prática avaliativa, cada aluno deve ser visto individualmente, em suas singularidades de comportamentos, aprendizagens e histórias particulares.

O Conselho de Classe, para cumprir sua função, exige dos professores um olhar cotidiano detalhado sobre cada indivíduo para que, durante a reunião, possam contar, explicar, lembrar e definir, a partir daquilo que observaram e obtiveram como informação sobre a aprendizagem, o desenvolvimento e a história de vida de cada aluno, assim como o tipo de progressão adequada para cada um deles.

É necessário que enquanto os alunos têm seu desenvolvimento avaliado, os professores também reflitam sobre a necessidade de reformular as práticas educativas a fim de levar sugestões para somar às reflexões que serão realizadas durante o Conselho de Classe. O processo dessa participação estudantil no conselho começa com os representantes de classe reunindo as opiniões sobre a postura de cada professor com a sala e da dinâmica de seu trabalho. Após o levantamento do que gostariam que fosse mantido e do que é passível de melhora, acontece o pré-conselho. Nele, representantes de sala se reúnem com a equipe gestora para relatar as dificuldades da turma com cada professor, apontar as melhorias desde as considerações do último conselho e também apontar os alunos que precisam de mais atenção.

É importante salientar que para que o Conselho de Classe seja contabilizado como dia de efetivo trabalho escolar, integrantes dos dias letivos, devem obrigatoriamente seguir o que preconiza a Resolução CME nº 82 de 28/08/2024, no que concerne ao art. 7º, inciso I, onde lemos: As atividades escolares que compõem o dia de efetivo trabalho escolar se caracterizarão por toda e qualquer programação incluída no Projeto Pedagógico da escola, sempre com frequência exigível dos discentes, independente do quantitativo e efetiva orientação, presença e participação de professores habilitados.

8.4. Recursos Humanos

8.4.1. Gestão Administrativa e Pedagógica

Função	Nome	Formação Nível/área	Situação Funcional
Diretor/Coordenador Geral	Sirlene Grisotto	Superior	Efetivo
Coord. Turno Matutino	Diomar Quintino Borges	Pedagogia	Efetivo
Coord. Turno Vespertino	Danielle Cortes Batista Gonçalves	Pedagogia	PSS

FONTE: Modulação 2026

8.4.2. Docentes

Nome	Formação Inicial /área	Atuação: Série/ turno	Situação Funcional
Eliana Francisca Barbosa	Pedagogia/Licenciatura	Professora / licença maternidade	PSS

Elizane Vieira Barboza	Pedagogia/Licenciatura	Professora agrup. 2 anos "B"/vespertino	PSS
Ellen Pinheiro Guimarães	Pedagogia/Licenciatura	Professora agrup. 4 anos "B"/vespertino	PSS
Erica Maria dos Anjos Fernandes	Pedagogia/Licenciatura	Professora agrup. 2 anos "A"/vespertino	PSS
Ina da Silva Barbosa	Pedagogia/Licenciatura	Professora agrup. 3 anos "A"/vespertino	PSS
Kátia Heliana Silva	Pedagogia/Licenciatura	Professora agrup. 2 anos "A"/matutino	Efetivo
Laíssa de Oliveira Silva	Pedagogia/Licenciatura	Professora agrup. 4 anos "A"/vespertino	PSS
Lorena dos Reis Santos	Pedagogia/Licenciatura	Professora agrup. 3 anos "A" vespertino	PSS
Luciclene Machado dos Silva	Pedagogia/Licenciatura	Professora agrup. 6 meses /vespertino	PSS
Maísa Oliveira de Souza	Pedagogia/Licenciatura	Professora agrup. 2 anos "B"/matutino	Efetivo
Nadir Nunes Grisotto	Pedagogia/Licenciatura	Professora agrup. 3 anos "A"/matutino	PSS
Simoni Ferreira Cunha Resende	Pedagogia/Licenciatura	Professora agrup. 6 meses /matutino	PSS
Sirlene Grisotto	Pedagogia/Licenciatura	Coordenadora Geral	Efetivo
Veronizia Vieira Alves Keller	Pedagogia/Licenciatura	Professora agrup. 3 anos "B" /matutino	PSS
Walquiria Rabelo Viana	Pedagogia/Licenciatura	Professora agrup. 1 ano "B"	PSS

FONTE: Modulação 2026

8.4.3. Auxiliares Administrativos e de Serviços Gerais

Nome	Formação	Atuação	Situação Funcional
Amanda Kelly da Conceição Pinheiro	Ensino médio	Monitora agrup: 2 anos A /vespertino	IEL
Ana Luiza Teixeira Morais	Ensino fundamental	Monitora agrup.1 ano A /vespertino	IEL
Anna Vitória Rodrigues da Silva	Ensino fundamental	Monitora agrup: 1 ano A / matutino	IEL
Beatriz Silva Oliveira	Ensino médio	Monitora Agrup: 6 meses/ matutino	IEL
Camila Frutuoso Pinarello	Ensino médio	Monitora agrup: 2 anos A /matutino	IEL

Célia Santos Rosa	Ensino Médio	Assistente de Educação	Efetivo
Clébia Fernandes da Silva	Ensino Fund. incompleto	ASG	Contrato
Eunice Roque Guimarães	Ensino fundamental	ASG	Contrato
Hany Oliveira da Silva	Ensino fundamental	Monitora agrup: 6 meses/vespertino	IEL
Francielly dos Santos Cortes	Ensino Médio	ASG	Contrato
Jouze Ribeiro dos Santos	Ensino médio	ASG	Contrato
Juliana Cristina Haupka	Ensino médio	Aux adm	Efetivo
Karyna Graciano Rodrigues de Jesus	Ensino médio	Monitora agrup: 6 meses/ Vespertino	IEL
Lucimar Moreira da Gonçalves	Ensino fundamental	Cozinheira	Contrato
Malva Martins	Ensino Fundamental	Serviços Gerais	Contrato
Priscila Soares Mendes	Ensino fundamental	Monitora Agrup: 3 anos B /Matutino	IEL
Regina Barbosa da Silva Vieira	Ensino Médio	ASG	Efetivo
Rosenilta Moura Silva	Ensino Médio	Monitora agrup: 6 meses/Matutino	Efetivo
Taís de Brito Oliveira	Ensino médio	Monitora agrup 02 anos B/matutino	IEL
Thaila Cristina Rodrigues da Cunha	Ensino Médio	Monitora agrup: 1 ano A/ vespertino	IEL

FONTE: Modulação 2026

9. Organização Curricular

9.1. Educação Infantil

Os conteúdos curriculares da Educação Infantil são determinados a partir de definições das Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação Infantil (DCNEI, Resolução CNE/CEB nº 5/2009), Base Nacional Comum Curricular da Educação Infantil (BNCC) e o Documento Curricular para Goiás. Estão organizados no Plano Curricular Municipal, **Resolução** CME nº 112 de 30 de outubro de 2019.

Em síntese estão pautados na definição de criança como “sujeito histórico e de direitos, que, nas interações, relações e práticas cotidianas que vivencia, constrói sua identidade pessoal e coletiva, brinca, imagina, fantasia, deseja, aprende, observa, experimenta, narra, questiona e constrói sentidos sobre a natureza e a sociedade, produzindo cultura, e, nos eixos estruturantes das práticas pedagógicas e as competências gerais da Educação Básica propostas pela BNCC, os seis direitos de aprendizagem e desenvolvimento asseguram, na Educação Infantil, as condições para que as crianças aprendam em situações nas quais possam desempenhar um papel ativo em ambientes que as convidem a vivenciar desafios e a sentirem-se provocadas a resolvê-los, nas quais possam construir significados sobre si, os outros e o mundo social e natural.

**DIREITOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO NA
EDUCAÇÃO INFANTIL**

- Conviver com outras crianças e adultos, em pequenos e grandes grupos, utilizando diferentes linguagens, ampliando o conhecimento de si e do outro, o respeito em relação à cultura e às diferenças entre as pessoas.
- Brincar cotidianamente de diversas formas, em diferentes espaços e tempos, com diferentes parceiros (crianças e adultos), ampliando e diversificando seu acesso a produções culturais, seus conhecimentos, sua imaginação, sua criatividade, suas experiências emocionais, corporais, sensoriais, expressivas, cognitivas, sociais e relacionais.
- Participar ativamente, com adultos e outras crianças, tanto do planejamento da gestão da escola e das atividades propostas pelo educador quanto da realização das atividades da vida cotidiana, tais como a escolha das brincadeiras, dos materiais e dos ambientes, desenvolvendo diferentes linguagens e elaborando conhecimentos, decidindo e se posicionando.
- Explorar movimentos, gestos, sons, formas, texturas, cores, palavras, emoções, transformações, relacionamentos, histórias, objetos, elementos da natureza, na escola e fora dela, ampliando seus saberes sobre a cultura, em suas diversas modalidades: as artes, a escrita, a ciência e a tecnologia.
- Expressar, como sujeito dialógico, criativo e sensível, suas necessidades, emoções, sentimentos, dúvidas, hipóteses, descobertas, opiniões, questionamentos, por meio de diferentes linguagens.
- Conhecer-se e construir sua identidade pessoal, social e cultural, constituindo uma imagem positiva de si e de seus grupos de pertencimento, nas diversas experiências de cuidados, interações, brincadeiras e linguagens vivenciadas na instituição escolar e em seu contexto familiar e comunitário.

Os campos de experiências constituem um arranjo curricular que acolhe as situações e as experiências concretas da vida cotidiana das crianças e seus saberes, entrelaçando-os aos conhecimentos que fazem parte do patrimônio cultural. Considerando esses saberes e conhecimentos, os campos de experiências em que se organiza o Plano Curricular da Educação com seus respectivos objetivos de aprendizagens:

O eu, o outro e o nós – É na interação com os pares e com adultos que as crianças vão constituindo um modo próprio de agir, sentir e pensar e vão descobrindo que existem outros modos de vida, pessoas diferentes, com outros pontos de vista.

Corpo, gestos e movimentos – Com o corpo (por meio dos sentidos, gestos, movimentos impulsivos ou intencionais, coordenados ou espontâneos), as crianças, desde cedo, exploram o mundo, o espaço e os objetos do seu entorno, estabelecem relações, expressam-se, brincam e produzem conhecimentos sobre si, sobre o outro, sobre o universo social e cultural, tornando-se, progressivamente, conscientes dessa corporeidade. Por meio das diferentes linguagens, como a música, a dança, o teatro, as brincadeiras de faz de conta, elas se comunicam e se expressam no entrelaçamento entre corpo, emoção e linguagem.

Traços, sons, cores e formas – Conviver com diferentes manifestações artísticas, culturais e científicas, locais e universais, no cotidiano da instituição escolar, possibilita às crianças, por meio de experiências diversificadas, vivenciar diversas formas de expressão e linguagens, como as artes visuais (pintura, modelagem, colagem, fotografia etc.), a música, o teatro, a dança e o audiovisual, entre outras. Com base nessas experiências, elas se expressam por várias linguagens, criando suas próprias produções artísticas ou culturais, exercitando a autoria (coletiva e individual) com sons, traços, gestos, danças, mímicas, encenações, canções, desenhos, modelagens, manipulação de diversos materiais e de recursos tecnológicos.

Escuta, fala, pensamento e imaginação – Desde o nascimento, as crianças participam de situações comunicativas cotidianas com as pessoas com as quais interagem. As primeiras formas de interação do bebê são os movimentos do seu corpo, o olhar, a postura corporal, o sorriso, o choro e outros recursos vocais, que ganham sentido com a interpretação do outro. Progressivamente, as crianças vão ampliando e enriquecendo seu vocabulário e demais recursos de expressão e de compreensão, apropriando-se da língua materna – que se torna, pouco a pouco, seu veículo privilegiado de interação. É importante promover experiências nas quais as crianças possam falar e ouvir, potencializando sua participação na cultura oral, pois é na escuta de histórias, na participação em conversas, nas descrições, nas narrativas elaboradas individualmente ou em grupo e nas implicações com as múltiplas linguagens que a criança se constitui ativamente como sujeito singular e pertencente a um grupo social. A imersão na cultura escrita deve partir do que as crianças conhecem e das curiosidades que deixam transparecer. As experiências com a literatura infantil, propostas pelo educador, mediador entre os textos e as crianças, contribuem para o desenvolvimento do gosto pela leitura, do estímulo à imaginação e da ampliação do conhecimento de mundo. Nesse convívio com textos escritos, as crianças vão construindo hipóteses sobre a escrita que se revelam, inicialmente, em rabiscos e garatujas e, à medida que vão conhecendo letras, em escritas espontâneas, não convencionais, mas já indicativas da compreensão da escrita como sistema de representação da língua.

Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações – As crianças vivem inseridas em espaços e tempos de diferentes dimensões, em um mundo constituído de fenômenos naturais e socioculturais; procuram se situar em diversos espaços (rua, bairro, cidade etc.) e tempos (dia e noite; hoje, ontem e amanhã etc.). Demonstam também curiosidade sobre o mundo físico (seu próprio corpo, os fenômenos atmosféricos, os animais, as plantas, as transformações da natureza, os diferentes tipos de materiais e as possibilidades de sua manipulação etc.) e o mundo sociocultural (as relações de parentesco e sociais entre as pessoas que conhece; como vivem e em que trabalham essas pessoas; quais suas tradições e seus costumes; a diversidade entre elas etc.). Além disso, nessas experiências e em muitas outras, as crianças também se deparam, frequentemente, com conhecimentos matemáticos (contagem, ordenação, relações entre quantidades, dimensões, medidas, comparação de pesos e de comprimentos, avaliação de distâncias, reconhecimento de formas geométricas, conhecimento e reconhecimento de numerais cardinais e ordinais etc.) que igualmente aguçam a curiosidade. Portanto, a Educação Infantil precisa promover experiências nas quais as crianças possam fazer observações, manipular objetos, investigar e explorar seu entorno, levantar hipóteses e consultar fontes de informação para buscar respostas às suas curiosidades e indagações. Assim, a instituição escolar está criando oportunidades para que as crianças ampliem seus conhecimentos do mundo físico e sociocultural e possam utilizá-los em seu cotidiano.

9.2. Orientações Metodológicas e Ações Pedagógicas

Tema: Plano Curricular Municipal alinhado à BNCC (PCM)

Orientação Metodológica:

Direciona a construção do currículo da escola, assegurando que todas as práticas pedagógicas estejam alinhadas às diretrizes da BNCC.

Ação Pedagógica:

Orienta o planejamento de aulas e atividades de forma a garantir que os conteúdos abordados atendam às competências e habilidades previstas na BNCC. O PCM é encontrado no diários eletrônico do sistema MegaEduca.

Tema: Programa AlfaMais Goiás – Compromisso Nacional da Criança Alfabetizada

Orientação Metodológica:

Oferece um modelo pedagógico focado na alfabetização eficiente no 1º e 2º anos do Ensino Fundamental, voltado para o letramento e a formação dos professores da Pré-escola.

Ação Pedagógica:

Implementação de práticas pedagógicas voltadas ao letramento, oportunizando diariamente o contato com o mundo letrado, bem como o acompanhamento contínuo dos educadores e a autoavaliação da práxis pedagógica.

Tema: Planejamento Semanal

Orientação Metodológica:

O Planejamento Semanal do professor é essencial para garantir a organização e a eficácia das práticas pedagógicas. Alinhado ao plano curricular municipal, ele permite ao docente planejar e executar as atividades de acordo com as competências e habilidades estabelecidas para cada etapa da educação. O uso de livros didáticos e plataformas digitais, que oferecem avaliações contínuas e testes de fluência, assegura que o professor acompanhe o progresso dos alunos e ajuste suas estratégias de ensino. Além disso, a inserção do **pensamento computacional** e da **consciência ambiental**, previstos na Matriz Curricular Municipal (encontrado no diário sistema Mega Educa), contribui para a formação de alunos preparados para os desafios tecnológicos e socioambientais do futuro.

Ação Pedagógica:

A ação pedagógica começa com o planejamento do professor, alinhado ao **Plano Curricular Municipal (PCM)**. Este planejamento inclui o uso **dos livros didáticos, o Livro LEIA e as plataformas digitais**, com foco em avaliações contínuas e atividades que promovam o desenvolvimento das habilidades dos alunos. O professor deve ajustar suas práticas de ensino com base nas respostas dos alunos ao conteúdo e nas estratégias aplicadas em sala de aula, assegurando a evolução de todos os estudantes. Além disso, o planejamento deve incorporar o **pensamento computacional**, que estimula o desenvolvimento de habilidades lógicas e tecnológicas, e a **consciência ambiental**, que sensibiliza os alunos sobre a importância da sustentabilidade e a preservação do meio ambiente, temas que fazem parte do PCM. Dessa forma, o professor cria um ambiente de aprendizagem que vai além do conteúdo tradicional, preparando os alunos para as demandas do futuro.

Tema: Fluência Leitora

1. **Diagnóstico inicial:** Avaliar o nível de fluência com palavras, pseudopalavras e textos.
2. **Práticas diárias de leitura:** Leitura em voz alta, leitura compartilhada e repetição de textos.
3. **Trabalho com pseudopalavras:** Exercícios para decodificação e fluência.
4. **Simulados periódicos:** Preparar os alunos para os testes de entrada e saída com

simulações regulares.

5. **Acompanhamento individualizado:** Sessões de reforço com base nos resultados das avaliações.

6. **Uso do Data-show:** Retroprojeção de palavras, pseudopalavras e textos de edições anteriores, com imagens associadas, para apoiar alunos com dificuldades e promover inclusão.

Tema: SIAM

Orientação Metodológica: O SIAM oferece recursos que permitem aos educadores fazer a autoavaliação de sua práxis, analisando as suas ações pedagógicas, seus pensamentos e seu desempenho. É uma ferramenta de autoconhecimento que viabiliza o crescimento profissional.

Ação Pedagógica: Com base nas informações fornecidas pelo SIAM, os professores podem analisar a prática pedagógica, identificar necessidades de intervenção, planejar ações pedagógicas de acordo com as habilidades a serem desenvolvidas, implementar atividades de acordo com a BNCC e avaliar continuamente a eficácia dessas ações, promovendo um ambiente de aprendizagem mais eficaz e personalizado.

Tema: Parada Pedagógica/Reflexão Pedagógica

Orientação Metodológica:

- 1- Promover a formação contínua do professor
- 2- Planejar e conduzir reuniões pedagógicas
- 3- Estabelecer diretrizes para Paradas Pedagógicas e Reflexões Pedagógicas
- 4- Cumprir o calendário de Parada Pedagógica
- 5 - Assegurar a participação do Conselho Escolar nas Paradas Pedagógicas
- 6-Planejar as Paradas Pedagógicas com objetivos claros
- 7- Envolver todos os funcionários da escola nas Paradas Pedagógicas

Ação Pedagógica:

1- Promover a formação contínua do professor:

Incentivar a reflexão crítica do professor sobre sua prática docente, permitindo que ele reconstrua seus processos e escolhas pedagógicas a partir dessa reflexão.

2- Planejar e conduzir reuniões pedagógicas:

Realizar reuniões com objetivos claros e diretos, mas também oferecer espaço para dinâmicas e atividades interativas que promovam o aprendizado colaborativo e a melhoria do relacionamento entre os professores.

3- Estabelecer diretrizes para Paradas Pedagógicas e Reflexões Pedagógicas:

Definir diretrizes claras para garantir que as Paradas Pedagógicas e Reflexões Pedagógicas sejam efetivos momentos de formação continuada e orientação pedagógica.

4- Cumprir o calendário de Parada Pedagógica:

As Paradas Pedagógicas e Reflexões Pedagógicas devem ocorrer no horário letivo regular,

conforme o Calendário Municipal, respeitando a rotina escolar e sem prejudicar o funcionamento das instituições.

5- Assegurar a participação do Conselho Escolar nas Paradas Pedagógicas:

Quando o Conselho Escolar participar, a presença dos alunos não será obrigatória nesses momentos, permitindo que a formação seja focada no desenvolvimento dos educadores.

6- Planejar as Paradas Pedagógicas com objetivos claros:

Planejar as Paradas Pedagógicas com metas e objetivos bem definidos pelo Departamento Pedagógico da SME, garantindo que sejam momentos de formação contínua e alinhados com as necessidades pedagógicas.

7- Envolver todos os funcionários da escola nas Paradas Pedagógicas:

As Paradas Pedagógicas devem incluir todos os funcionários da escola, não se limitando aos professores, promovendo uma abordagem colaborativa e integrada em toda a instituição.

Tema: Formação Continuada

Orientação Metodológica:

Visa promover o aprimoramento constante dos professores, com foco no desenvolvimento profissional e na atualização pedagógica.

Ação Pedagógica:

Realização de cursos, oficinas e encontros formativos periódicos para os educadores, com foco em novas metodologias de ensino, práticas de alfabetização, estratégias de inclusão e demais conteúdos que favoreçam o desenvolvimento da prática pedagógica e a melhoria do processo de ensino-aprendizagem.

Tema: Busca ativa

Orientação Metodológica:

A busca ativa é essencial para garantir a permanência e o engajamento dos estudantes na escola, especialmente aqueles em risco de evasão. A chamada diária é uma prática fundamental, pois permite detectar ausências rapidamente. Além disso, é imprescindível que o professor ou coordenador informe, diariamente, aos pais ou responsáveis sobre a falta do aluno, seja por celular ou por mensagem no grupo de WhatsApp da série do(a) aluno(a). Essa comunicação imediata contribui para que a família seja alertada e possa tomar as providências necessárias para garantir a frequência escolar e evitar que a criança se desvie para outros lugares no caminho para a escola ou fique exposta a outros riscos. A colaboração com o Conselho Tutelar e o preenchimento da ficha AMAI são passos importantes para registrar e monitorar situações de extrema ausência, possibilitando uma resposta eficiente e direcionada.

Ação Pedagógica:

A ação pedagógica deve incluir uma série de intervenções diretas e específicas para combater as ausências. Quando um aluno falta, a escola deve imediatamente entrar em contato com a

família, seja por telefone ou através do grupo de WhatsApp de sua turma, para entender as razões da falta e oferecer apoio. O preenchimento da ficha AMAI (Acompanhamento de Menores em Atendimento Individual) deve ser feito para registrar situações de extrema de ausência e, com isso, oferecer uma resposta mais eficiente e direcionada. Outra ação importante é o envolvimento do Conselho Tutelar, caso identifique-se alguma situação de risco mais grave. A integração desses esforços é essencial para garantir que as crianças não falem à aula, pois cada ausência prejudica o seu desenvolvimento cognitivo, social e emocional. Ainda, a coordenação de cada escola deve transferir as faltas semanais pelo Sistema Mega Educa e informar aos responsáveis que o número de ausência leva à reprovação por faltas.

Tema: Campanha de Renovação de Matrículas

Orientação Metodológica:

A renovação de matrícula é um processo essencial para a continuidade da educação e organização das turmas. A matrícula não ocorre automaticamente e requer a assinatura dos pais na ficha de renovação, além da entrega de documentos como a comprovação de vacinação. Muitos pais/ou responsáveis têm alegado não ter recebido o comunicado da escola ou acreditado que a renovação seria automática, resultando em um número elevado de matrículas não renovadas. Quando as aulas começam, e os pais buscam tardiamente regularizar a matrícula, as vagas muitas vezes já estão ocupadas por alunos novatos. O não cumprimento dessa importante etapa afeta a organização interna da escola e os registros no sistema MegaEduca, impactando o planejamento das turmas e a contagem de alunos na rede municipal de ensino.

Ação Pedagógica:

A fim de evitar essas complicações e garantir que todos os alunos continuem suas atividades escolares sem interrupções, a escola vai reforçar a **Campanha de Renovação de Matrículas**, com o objetivo de informar e engajar os pais e responsáveis no processo, esclarecendo sobre a importância de manter a matrícula renovada dentro do prazo.

Ações da campanha:

- 1- Comunicação proativa:** Serão enviados comunicados mais frequentes, via diversos canais (como bilhetes, redes sociais, grupos de whatsapp da turma, pulseirinhas ou crachás de papel...) para reforçar a necessidade da renovação de matrícula.
- 2- Prazos claros:** Estabelecimento de prazos específicos e divulgação de datas de forma antecipada, para evitar confusões e omissões.
- 3- Suporte na regularização:** A escola estará disponível para fornecer informações sobre os documentos necessários e oferecer apoio na obtenção da declaração de vacinação, como parceria com os postinhos de saúde.
- 4- Acompanhamento de casos específicos:** Para as famílias que têm dificuldade em comparecer à escola dentro do horário estipulado ou que se recusam a ir, será feita uma ação de sensibilização para que essas questões sejam resolvidas a tempo.

Tema: Acolhida

Orientação Metodológica:

A acolhida na escola é um componente essencial para o estabelecimento de um ambiente seguro e acolhedor para alunos e responsáveis. Desde o momento da entrada, seja no portão, na secretaria, na sala da coordenação ou nas reuniões de pais, a forma como a comunidade escolar recebe a todos reflete o compromisso da escola com o bem-estar e desenvolvimento dos estudantes. Uma recepção calorosa e atenciosa, mesmo diante de possíveis adversidades, é fundamental para minimizar conflitos e promover um ambiente de confiança, que contribui diretamente para o bom desempenho escolar. A comunicação eficaz e respeitosa é uma prática que fortalece o relacionamento entre a escola e a família, evitando mal-entendidos e criando uma base sólida para a parceria educacional.

Ação Pedagógica:

A ação pedagógica começa com a criação de um ambiente acolhedor e receptivo desde a chegada dos alunos e seus responsáveis, refletindo na prática pedagógica o respeito e a empatia pela comunidade escolar. A comunicação com os pais deve ser contínua e eficaz, garantindo que suas demandas sejam atendidas prontamente, sem que precisem sair da escola com pendências. Isso fortalece a confiança e o compromisso tanto dos alunos quanto dos pais com o processo educacional. Além disso, ao cultivar uma relação socioafetiva e emocional positiva, a escola contribui para o desenvolvimento emocional dos alunos, o que é fundamental para seu aprendizado e sucesso. O acolhimento e a valorização da família são essenciais para fortalecer o vínculo entre a escola e a comunidade, criando um ambiente de aprendizagem mais saudável e eficaz.

Tema: Intervenção Pedagógica

Orientação Metodológica:

- 1- Acompanhamento das rotinas
- 2- Recuperação Paralela
- 3- Padronização das atividades
- 4- Correção de atividades
- 5- Dificuldades de aprendizagem
- 6- Registro de situações atípicas
- 7- Exposição de materiais nas salas de aula
- 8- Evitar atividades repetitivas na Educação Infantil e Alfabetização
- 9 - Percepção da criança como ativa e criadora de sentidos
- 10- Conhecimento da BNCC
- 11- Comprometimento com a formação continuada
- 12- Gestão da hierarquia e normas escolares
- 13 - Organização do ambiente escolar

Ação Pedagógica:

1- Acompanhamento das rotinas:

Os Coordenadores devem realizar o acompanhamento de rotinas como diários, planejamentos, leitura, tabuada, Recuperação Paralela etc., bem como registrar as observações referentes à rotina de planejamento e registro de aulas, entre outros.

2- Recuperação Paralela:

O coordenador pedagógico deve zelar para que a Recuperação Paralela aconteça de forma coerente com o objetivo a que se propõe. Para que haja esse acompanhamento, intensifique a observação da retomada de conteúdos após as avaliações e, se necessário, alerte a família.

3- Padronização das atividades:

Padronizar a apresentação das atividades, avaliações com cabeçalhos, margens e organização. Se os professores forem caprichosos, ensinarem os alunos, eles também o serão.

4- Correção de atividades:

Os professores devem fazer a correção dos cadernos “do cabeçalho ao final da atividade”, mesmo que a correção seja feita no quadro. Os coordenadores devem acompanhar para que essa obrigação do professor do EF I seja cumprida. Na Educação Infantil, a correção deve ser feita preferencialmente na presença do aluno, como momento de construção de aprendizagem.

5-Dificuldades de aprendizagem:

As dificuldades de aprendizagem devem ser trabalhadas pelo professor regente de turma, sob orientação do coordenador pedagógico, utilizando diferentes formas e recursos de ensino, sempre procurando promover o aprendizado do aluno.

6-Registro de situações atípicas:

Registrar todas as situações atípicas ao cotidiano escolar.

7-Exposição de materiais nas salas de aula:

O coordenador pedagógico deve zelar para que a exposição de materiais em sala de aula seja de possível acesso para o aluno, respeitando sua altura.

8-Evitar atividades repetitivas na Educação Infantil e Alfabetização:

Na Educação Infantil e Alfabetização, em observância aos campos de experiência, evitar o excesso de atividades xerocadas e/ou repetitivas. A criança deve ser levada a pensar e construir.

9-Percepção da criança como ativa e criadora de sentidos:

Considerar a criança ativa, exploradora e criadora de sentidos, utilizando espaços que deem apoio aos seus movimentos, que incentivem sua autoria e autonomia, e contribuam para a diversificação de suas possibilidades.

10-Conhecimento da BNCC:

O coordenador pedagógico deve conhecer e garantir que os professores conheçam a abordagem curricular da BNCC e os direitos de aprendizagem das crianças na Educação Infantil, além das Competências Específicas no Ensino Fundamental.

11-Comprometimento com a formação continuada:

O coordenador pedagógico deve comprometer-se e garantir que os professores se comprometam com ações que visem implementar os paradigmas refletidos durante as formações continuadas.

12-Gestão da hierarquia e normas escolares:

A instituição escolar tem uma hierarquia, normas a serem seguidas, bem como seus profissionais. Os comportamentos que prejudicam o bom andamento da instituição ou que ferem a harmonia escolar devem ser geridos com firmeza, observando os aspectos legais, os princípios da boa convivência e do respeito. O registro cientificado e testemunhado é um documento.

13-Organização do ambiente escolar:

Cuidar para que o ambiente escolar não seja poluído com cartazes e desenhos. O excesso tira o efeito pedagógico. A limpeza e organização do ambiente escolar atraem e motivam.

10. Iniciativas Educacionais

10.1. Projetos municipalizados e institucionais

PROJETO COMBATE AO BULLYING	
Proponente:	Escolas Cumprir Lei nº 13.185 de 06 de novembro de 2015.
Justificativa:	O bullying e o cyberbullying têm um impacto negativo no ambiente escolar e no bem-estar dos alunos. Este projeto visa promover a conscientização sobre o tema, criando um ambiente mais seguro e acolhedor, com foco na prevenção e combate dessas práticas, além de incentivar o respeito às diferenças e a construção de uma cultura de paz.
Objetivo Geral:	Promover a conscientização e prevenção ao bullying e ao cyberbullying no ambiente escolar, criando espaços de diálogo, mobilizando alunos, pais e professores, e incentivando a construção de uma cultura de paz, respeito às diferenças e empatia entre todos os membros da comunidade escolar.
Metodologia:	<ul style="list-style-type: none"> * Espaços de escuta: Rondas de conversa com alunos, professores e funcionários para discutir o bullying e cyberbullying. * Atividades pedagógicas: Oficinas e concursos sobre bullying, utilizando artes e literatura. * Formação: Palestras e workshops para professores e pais sobre prevenção e identificação de bullying. * Campanhas de conscientização: Divulgação de materiais informativos sobre o tema. * Apoio psicológico: Atendimento individualizado para alunos que necessitem de apoio.
Público-alvo:	Alunos da Rede Municipal de Educação.
Resultados esperados:	<ul style="list-style-type: none"> * Aumento da conscientização sobre bullying e cyberbullying. * Redução dos casos de bullying na escola. * Ambiente escolar mais seguro e acolhedor. * Promoção de uma cultura de paz e respeito. * Maior engajamento de pais e professores no combate ao bullying.
	Visite o perfil de instagram: https://www.instagram.com/mineducacao/ <i>Post: Escola que protege</i>

RESGATANDO O CIVISMO - SEMANA DA PÁTRIA	
Proponente:	SME e escolas

Justificativa:	Promover o civismo e a valorização da história e da cultura nacional.
Objetivo Geral:	Reforçar a importância dos símbolos nacionais e da Independência. A Semana da Pátria é comemorada no Brasil entre os dias primeiro e sete de setembro, e tem o objetivo de lembrar a Independência do Brasil, declarada por Dom Pedro I às margens do Rio Ipiranga no dia sete de setembro de 1822.
Metodologia:	Atividades e eventos comemorativos, palestras, desfiles e apresentações.
Público-alvo:	Alunos do 1º ao 9º e comunidade.
Resultados esperados:	Valorização da história e cultura nacional, fortalecimento do civismo nas escolas e comunidade.

-SEMANA DE COMBATE À VIOLÊNCIA CONTRA A MULHER- -DIA INTERNACIONAL DA MULHER- -03 a 09 de março-	
Proponente:	Governo Federal, Movimentos Sociais, ONGs e Organizações de Direitos Humanos e escolas
Justificativa:	Sensibilizar a comunidade escolar sobre a violência contra a mulher e promover o respeito e a igualdade de gênero.
Objetivo Geral:	Combater a violência de gênero e promover a igualdade e o respeito mútuo.
Metodologia:	Palestras , campanhas de conscientização.
Público-alvo:	Alunos de todas as idades, professores e comunidade.
Resultados esperados:	conscientização sobre violência contra a mulher, promoção de uma cultura de respeito e igualdade.

SEMANA NACIONAL DA PESSOA COM DEFICIÊNCIA INTELLECTUAL E MÚLTIPLA -21 a 28 de agosto-	
Proponente:	Governo Federal (Ministério dos Direitos Humanos e da Cidadania) e Organizações da Sociedade Civil
Justificativa:	Sensibilizar a sociedade sobre os direitos das pessoas com deficiência intelectual e múltipla, promovendo sua inclusão e cidadania.
Objetivo Geral:	Promover a inclusão social, a acessibilidade e a conscientização sobre os direitos das pessoas com deficiência intelectual e múltipla.
Metodologia:	Realização de eventos educativos, palestras, rodas de conversa, campanhas de conscientização, exposições e ações inclusivas.
Público-alvo:	Pessoas com deficiência intelectual e múltipla, suas famílias, educadores e a sociedade em geral.
Resultados esperados:	Maior inclusão social, sensibilização sobre os direitos das pessoas com deficiência e promoção da igualdade.

DIA DA CONSCIÊNCIA NEGRA -20 de novembro-	
Proponente:	Movimentos Sociais, Entidades Negras, Governo Federal
Justificativa:	Refletir sobre a contribuição da população negra para a sociedade brasileira e destacar a luta contra o racismo e discriminação. Homenagear Zumbi dos Palmares, líder do Quilombo dos Palmares, e ressaltar a importância das discussões e ações para combater o racismo e a desigualdade social, especialmente no Dia da Consciência Negra e no mês de novembro. Além disso, celebrar a cultura afro-brasileira e os avanços na luta do povo negro.
Objetivo Geral:	Promover reflexões sobre a contribuição da população negra para a sociedade brasileira, destacando a luta contra o racismo e a discriminação, e celebrando a cultura afro-brasileira.
Metodologia:	<ul style="list-style-type: none"> * Desenvolver projetos antirracistas dentro da escola, promovendo ações de conscientização com a comunidade escolar e além dos muros da instituição. * Incentivar a disseminação de mensagens antirracistas, ampliando o alcance da reflexão para fora da escola. *Trabalhar com os estudantes para que reconheçam a existência do racismo e compreendam a necessidade urgente de combatê-lo, dando visibilidade à temática em diferentes contextos.
Público-alvo:	Estudantes, educadores, comunidades escolares e a sociedade em geral.
Resultados esperados:	Valorizar a cultura afro-brasileira, aumentar a conscientização sobre o racismo e promover a igualdade de direitos.

COMBATE AO RACISMO E AO PRECONCEITO RACIAL	
Proponente:	Governo Federal - Lei nº 10.639/03
Justificativa:	A lei surge como resposta à luta histórica do movimento negro no Brasil, com o objetivo de combater o racismo e o preconceito racial. Busca promover a valorização da história e cultura afro-brasileira, reconhecendo sua importância na construção da sociedade brasileira e contribuindo para a construção de uma sociedade mais justa, inclusiva e igualitária.
Objetivo Geral:	Tornar obrigatório o ensino da história e cultura afro-brasileira nas escolas públicas e privadas, visando promover a reflexão sobre a contribuição do povo negro na formação da sociedade brasileira e no combate ao racismo, preconceito étnico-racial e discriminação social.
Metodologia:	A implementação deve ser feita através da integração do conteúdo sobre a história e cultura afro-brasileira aos currículos escolares, com ênfase nas disciplinas de literatura, história e educação artística. A utilização de

	personagens e narrativas afro-brasileiras e afrodiáspóricas contribui para o afroletramento, tornando o ensino mais dinâmico, representativo e conectando os estudantes com a realidade histórica e cultural negra.
Público-alvo:	Estudantes do Ensino Fundamental
Resultados esperados:	<ul style="list-style-type: none"> • Maior conscientização e valorização da história e cultura afro-brasileira entre os estudantes. • Contribuição para a formação de uma sociedade mais inclusiva, com respeito à diversidade e ao combate ao racismo. • Desenvolvimento de uma educação mais crítica e reflexiva, com a construção de um currículo que reflita a pluralidade e as contribuições dos povos africanos e afrodescendentes. • Criação de um ambiente educacional que favoreça a igualdade racial e a inclusão social, preparando os jovens para um futuro mais justo e igualitário.

DIVERSIDADE ÉTNICO-RACIAL E INCLUSÃO	
Proponente:	Governo do Estado de Goiás - Secretaria de Educação, em parceria com escolas e organizações de promoção da igualdade racial.
Justificativa:	A desigualdade racial no Brasil, e em particular em Goiás, tem raízes históricas profundas, que se refletem na discriminação, falta de acesso e na marginalização de grupos étnicos e raciais, como a população negra e indígena. No ambiente escolar, essa desigualdade se traduz em evasão escolar, baixa performance educacional e barreiras no acesso a oportunidades iguais. O combate ao racismo e à exclusão racial nas escolas é, portanto, uma necessidade urgente para garantir um ensino de qualidade e equitativo, promovendo a inclusão e a valorização da diversidade. A implementação de um programa que promova a diversidade étnico-racial e a inclusão visa reduzir esses índices de desigualdade, permitindo que todos os estudantes, independentemente de sua origem racial ou étnica, tenham acesso a um ambiente educacional justo, respeitoso e igualitário. Além disso, ao abordar o tema da diversidade racial de forma proativa, cria-se um ambiente de aprendizado mais inclusivo e enriquecedor para todos.
Objetivo Geral:	Promover a inclusão e o respeito à diversidade étnico-racial nas escolas públicas estaduais de Goiás, criando um ambiente educacional mais igualitário, respeitoso e livre de discriminação racial. O objetivo é garantir que todos os alunos, especialmente os negros, indígenas e outras minorias étnicas, tenham igualdade de oportunidades e sintam-se representados e acolhidos no espaço escolar.
Metodologia:	* Capacitação de Educadores: Realização de oficinas e treinamentos para professores, gestores e funcionários da escola sobre a importância da inclusão racial, combate ao racismo e promoção de uma cultura de respeito e equidade.

	<p>* Adaptação Curricular: Desenvolvimento de conteúdos pedagógicos que abordem a história e a cultura de diferentes grupos étnicos e raciais, integrando o tema da diversidade de maneira transversal nos diferentes componentes curriculares.</p> <p>* Campanhas de Conscientização: Organização de atividades culturais, como exposições, palestras, e eventos que promovam a reflexão sobre as questões raciais, estimulando o respeito pela diversidade entre os estudantes.</p> <p>* Ações Afirmativas: Implementação de programas de apoio para estudantes negros, indígenas e outras minorias, com o intuito de garantir a sua permanência e sucesso na educação, como mentorias, bolsas de estudo, e espaços para discussão e troca de experiências.</p> <p>* Monitoramento e Avaliação: Criação de um sistema de monitoramento contínuo para avaliar a eficácia do programa, identificando obstáculos e ajustando as ações conforme necessário.</p>
<p>Público-alvo:</p>	<p>Estudantes de todas as séries e comunidade escolar.</p>
<p>Resultados esperados:</p>	<p>* Redução da Evasão Escolar: A medida que os alunos se sentem mais incluídos e respeitados em um ambiente escolar livre de discriminação, espera-se que a evasão escolar, especialmente entre grupos étnicos e raciais marginalizados, diminua.</p> <p>* Aumento na Performance Escolar: Com a adoção de práticas pedagógicas mais inclusivas e respeitadas, espera-se que os alunos se sintam mais motivados e engajados, o que resultará em um aumento no desempenho acadêmico de todos os estudantes, especialmente dos grupos mais vulneráveis.</p> <p>* Maior Representatividade e Apreciação da Diversidade: As atividades culturais e educativas vão permitir que os alunos reconheçam e apreciem as diversas culturas e histórias presentes no Brasil, criando uma sociedade mais tolerante e inclusiva.</p> <p>* Fortalecimento da Identidade e Autoestima: O programa ajudará os estudantes a fortalecerem sua identidade étnico-racial e a valorizarem suas origens, contribuindo para o aumento da autoestima e confiança no ambiente escolar.</p> <p>* Redução de Atos Discriminatórios: Com a capacitação de educadores e a implementação de políticas inclusivas, espera-se uma redução significativa de atos discriminatórios no ambiente escolar, criando um espaço mais seguro e respeitoso para todos.</p>

<p>DIA NACIONAL DE COMBATE AO ABUSO E À EXPLORAÇÃO SEXUAL DE CRIANÇAS E ADOLESCENTES -18 de maio-</p>	
<p>Proponente:</p>	<p>Governo Federal e Organizações de Defesa dos Direitos da Criança -Lei 9.970/2000</p>

Justificativa:	Sensibilizar a Combater o abuso e a exploração sexual de crianças e adolescentes no Brasil, e promover a proteção integral a essa população.
Objetivo Geral:	Conscientizar a sociedade sobre os direitos das crianças e adolescentes e a importância de denunciar casos de abuso e exploração sexual.
Metodologia:	Campanhas de sensibilização, palestras educativas, distribuição de material informativo e ações comunitárias.
Público-alvo:	Crianças, adolescentes, educadores.
Resultados esperados:	Maior conscientização sobre o combate ao abuso e exploração sexual, aumento nas denúncias e melhor proteção de crianças e adolescentes.

DIA DO MEIO AMBIENTE -05 de Junho-	
Proponente:	Organização das Nações Unidas (ONU), governos, ONGs e escolas
Justificativa:	Promover a conscientização ambiental e estimular práticas sustentáveis entre alunos e comunidade.
Objetivo Geral:	Desenvolver ações educativas de preservação ambiental.
Metodologia:	Atividades de limpeza, plantio de árvores, palestras sobre sustentabilidade.
Público-alvo:	Alunos de todas as idades, professores e comunidade.
Resultados esperados:	Aumento da conscientização ambiental, engajamento em práticas sustentáveis.

EDUCAÇÃO AMBIENTAL	
Proponente:	MEC (implementação nos currículos escolares) - Lei nº 9.795.
Justificativa:	A educação ambiental é essencial para o desenvolvimento de uma sociedade mais consciente e responsável. A Lei nº 9.795/1999 reconhece o direito à educação ambiental para todos, estabelecendo que ela deve ser incorporada em todos os níveis e modalidades de ensino, visando a formação de cidadãos capazes de compreender e atuar frente aos desafios ambientais.
Objetivo Geral:	Promover a educação ambiental em todos os níveis e modalidades do processo educativo, assegurando o direito de acesso à educação ambiental. O objetivo é formar cidadãos críticos, conscientes e engajados na preservação e promoção de um ambiente sustentável.
Metodologia:	<ul style="list-style-type: none"> • Inclusão da educação ambiental em currículos escolares e atividades pedagógicas, em todas as etapas de ensino. • Desenvolvimento de projetos e ações educativas que abordem questões ambientais locais e globais. • Capacitação de educadores para integrar o tema ambiental no processo educativo de forma interdisciplinar. • Uso de metodologias participativas e práticas que envolvam os estudantes em ações de preservação ambiental.

Público-alvo:	Atingir todos os segmentos da sociedade, com foco na comunidade escolar (educadores, alunos e gestores), incluindo também a sociedade em geral, garantindo o acesso ao conhecimento ambiental a todos os cidadãos.
Resultados esperados:	<ul style="list-style-type: none"> * Formação de cidadãos críticos e conscientes sobre questões ambientais. * Ampliação do conhecimento sobre sustentabilidade e práticas ambientais responsáveis. * Integração da educação ambiental no cotidiano escolar e social. * Criação de uma cultura de respeito e cuidado com o meio ambiente, conforme os princípios da Lei nº 9.795.
Educação ambiental e empreendedorismo	A conexão entre educação ambiental e empreendedorismo é fundamental para cultivar uma nova geração de cidadãos não apenas conscientes dos desafios ambientais, mas também capazes de agir de forma inovadora e empreendedora para resolver esses problemas. O empreendedorismo sustentável cria oportunidades para a geração de negócios que respeitam e promovem a saúde ambiental, transformando desafios em soluções criativas e economicamente viáveis. Integrar esses conceitos desde cedo no currículo escolar permite que os estudantes se tornem líderes e agentes de mudança no futuro, construindo uma sociedade mais equilibrada e sustentável.

FAICRIS - FEIRA AGROINDUSTRIAL, COMÉRCIO E SERVIÇOS DE CRISTALINA	
Proponente:	Parceria com a Prefeitura de Cristalina
Justificativa:	Promover o desenvolvimento local, o empreendedorismo e o engajamento da comunidade em atividades culturais e comerciais.
Objetivo Geral:	Estimular o empreendedorismo local e fortalecer a economia da cidade.
Metodologia:	Exposições de produtos, apresentações culturais, e mostras sobre negócios e empreendedorismo.
Público-alvo:	Alunos de todas as idades, professores e comunidade.
Resultados esperados:	Promoção do empreendedorismo local, valorização da cultura regional e fortalecimento da economia local.

FEIRA CULTURAL E TECNOLÓGICA OPÇÃO 1	
Proponente:	SME e escolas da Rede Municipal -Trabalhar a Feira Cultural a partir do tema BNCC da Computação
Justificativa:	A Base Nacional Comum Curricular (BNCC) estabelece que as escolas devem promover o desenvolvimento de competências e habilidades que preparem os estudantes para o uso crítico, ético e criativo das tecnologias digitais. O presente projeto tem como objetivo promover a integração da área de Computação com as práticas pedagógicas da Educação Infantil ao Ensino Fundamental, estimulando a criatividade, a

	resolução de problemas e o trabalho colaborativo entre os alunos. Ao propor a realização de uma Feira Cultural e Tecnológica, buscamos contextualizar os conceitos de Computação de forma lúdica e prática, alinhados aos saberes e competências descritos na BNCC, promovendo uma aprendizagem significativa e inovadora.
Objetivo Geral:	Integrar as tecnologias da informação e comunicação (TICs) ao processo de ensino e aprendizagem, com foco nas competências e habilidades previstas na BNCC, por meio de atividades interativas que envolvam os alunos da Educação Infantil ao 9º ano do Ensino Fundamental, visando o desenvolvimento de competências em Computação e soluções tecnológicas aplicadas a contextos cotidianos.
Metodologia:	A metodologia será prática e ativa, com atividades que envolvem os alunos em diferentes níveis de desenvolvimento de competências em Computação. <ul style="list-style-type: none"> • Educação Infantil: Uso de jogos educativos e atividades digitais para estimular a lógica e percepção espacial. • Ensino Fundamental (Anos Iniciais): Desenvolvimento de jogos e robôs simples, com foco em programação básica (ex: Scratch, Makey Makey). • Ensino Fundamental II (6º ao 9º ano): Programação mais avançada, como aplicativos e robótica, abordando conceitos de computação aplicados ao cotidiano. Feira Cultural e Tecnológica: Apresentação dos projetos criados pelos alunos, demonstrando o uso de computação para resolver problemas.
Público-alvo:	Alunos de todas as idades, professores e comunidade.
Resultados esperados:	Desenvolver a alfabetização digital e computacional, estimulando o interesse por áreas como programação, robótica e inovação tecnológica. Os alunos serão incentivados a aplicar o conhecimento de computação em projetos interdisciplinares, o que ajudará no desenvolvimento do pensamento crítico e habilidades de resolução de problemas.

FEIRA CULTURAL E TECNOLÓGICA OPÇÃO 2	
Proponente:	SME e escolas da Rede Municipal -Trabalhar a Feira Cultural a partir do tema Educação Climática
Justificativa:	A crescente necessidade de conscientização ambiental exige que crianças e jovens compreendam seu papel no cuidado com o meio ambiente. A Feira Cultural e Tecnológica busca promover essa reflexão, alinhando-se às diretrizes da BNCC para a educação infantil e os anos iniciais e finais do ensino fundamental, favorecendo a formação crítica e ética dos estudantes sobre questões ambientais.
Objetivo Geral:	Desenvolver a consciência ambiental dos alunos, estimulando práticas sustentáveis desde a educação infantil até os anos finais do ensino

	fundamental, em consonância com as competências da BNCC, que valorizam o respeito e cuidado com o meio ambiente.
Metodologia:	<p>* Educação Infantil: Atividades lúdicas que abordem questões ambientais de forma interativa, favorecendo a compreensão das crianças sobre a natureza e a sustentabilidade.</p> <p>* Ensino Fundamental (Anos Iniciais e Finais): Projetos interdisciplinares, exposições e oficinas sobre temas como reciclagem, consumo responsável, e preservação dos recursos naturais.</p> <p>* Discussões em grupo e palestras com especialistas, seguindo as competências da BNCC para a formação ética e cidadã.</p>
Público-alvo:	Alunos de todas as idades, professores e comunidade.
Resultados esperados:	<p>* Educação Infantil: Desenvolvimento de valores ambientais desde cedo, estimulando hábitos de respeito à natureza.</p> <p>* Ensino Fundamental: Conscientização crítica dos estudantes sobre questões ambientais, alinhada às competências da BNCC, como a promoção da sustentabilidade e da cidadania ambiental.</p> <p>* Engajamento das famílias na prática de ações sustentáveis no cotidiano escolar e doméstico.</p>

FEIRA CULTURAL E TECNOLÓGICA Mais opções	
Proponente:	<p>SME e escolas da Rede Municipal</p> <p>-Trabalhar a Feira Cultural a partir dos temas:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Relações Étnico-Raciais (Valorização e respeito) * Inteligência Artificial (Tecnologia e ética) * Inclusão e Conscientização (Transtornos do neuro desenvolvimento) * Poder das telas na infância (Saúde mental e limites) * Educação Digital e Midiática (Leitura crítica das mídias, segurança online, responsabilidade digital e equilíbrio no uso das tecnologias)

PROJETO DE EDUCAÇÃO DIGITAL E CULTURA COMPUTACIONAL	
Proponente:	Unidade Escolar, em articulação com a Secretaria Municipal de Educação e equipe pedagógica.
Justificativa:	Considerando o avanço das tecnologias digitais na sociedade e as orientações da BNCC e da BNCC da Computação, torna-se necessário fortalecer a cultura digital no contexto escolar. Observa-se a presença de recursos tecnológicos, conectividade nas instituições municipais e iniciativas pedagógicas inovadoras, porém ainda existem desafios relacionados à formação continuada, ao uso pedagógico qualificado das tecnologias, à infraestrutura, à inclusão digital e à compreensão conceitual entre Educação Digital, Tecnologias Digitais na Educação e Ensino da Computação. Assim, o projeto busca estruturar ações que promovam o uso crítico, ético e pedagógico das tecnologias, ampliando oportunidades de aprendizagem e inovação.

Objetivo Geral:	Promover o desenvolvimento da cultura digital e das competências relacionadas à BNCC da Computação, fortalecendo práticas pedagógicas inovadoras, ampliando os saberes digitais da comunidade escolar e incentivando o uso significativo das tecnologias nos processos de ensino e aprendizagem.
Metodologia:	O projeto será desenvolvido por meio de formação continuada para professores e equipe gestora, utilização de recursos digitais e plataformas educacionais, incentivo a metodologias ativas e práticas gamificadas, integração de videoaulas e ferramentas tecnológicas já disponíveis na escola, além da busca por parcerias institucionais para apoio pedagógico e troca de experiências. As ações ocorrerão de forma progressiva e avaliativa, priorizando o uso pedagógico consciente das tecnologias e a inclusão digital.
Público-alvo:	Estudantes da Educação Básica, professores, equipe gestora e comunidade escolar.
Resultados esperados:	Espera-se ampliar os saberes digitais dos docentes e estudantes, incentivar práticas pedagógicas inovadoras, reduzir a subutilização dos equipamentos tecnológicos, fortalecer a inclusão digital e promover maior engajamento nas aprendizagens, contribuindo para a consolidação da cultura digital no contexto institucional.

SEMANA MUNICIPAL DE CONSCIENTIZAÇÃO DO TEA - 01 a 07 de abril-	
Proponente:	AEE - Lei Municipal 2.651/2023
Justificativa:	Conscientizar sobre os Transtornos do Espectro Autista (TEA) e promover a inclusão de pessoas com autismo na sociedade.
Objetivo Geral:	Promover a inclusão social e educacional das pessoas com TEA.
Metodologia:	Realização de palestras, atividades culturais e workshops com especialistas sobre TEA.
Público-alvo:	Educadores, profissionais da saúde, pais e a comunidade em geral.
Resultados esperados:	Maior conhecimento e aceitação do TEA pela população, além da capacitação de profissionais.

DIA DOS POVOS INDÍGENAS -19 de abril-	
Proponente:	Organizações, governos e escolas - Lei 14.402/2022
Justificativa:	Valorizar a cultura, história e direitos dos povos indígenas no Brasil, combatendo o preconceito e promovendo o respeito.
Objetivo Geral:	Promover o respeito e a valorização da cultura indígena nas escolas e na sociedade.
Metodologia:	Ações educativas, exposições culturais, rodas de conversa, e atividades práticas sobre povos indígenas.

Público-alvo:	Estudantes, professores, comunidade escolar e público em geral.
Resultados esperados:	Maior respeito e conhecimento sobre os povos indígenas, promovendo a diversidade cultural.

DIA NACIONAL DA CONSCIENTIZAÇÃO DO TDAH -01 de agosto-	
Proponente:	Ministério da Saúde / Educação e AEE
Justificativa:	Informar e desmistificar o Transtorno do Déficit de Atenção e Hiperatividade (TDAH), promovendo a inclusão de alunos com TDAH no ambiente escolar e social.
Objetivo Geral:	Conscientizar sobre o TDAH, seus impactos e a importância da inclusão desses alunos na escola e na sociedade.
Metodologia:	Palestras, distribuição de materiais educativos, atividades interativas, e campanhas de conscientização.
Público-alvo:	Alunos com TDAH, pais, professores e educadores.
Resultados esperados:	Aumento da compreensão e apoio aos alunos com TDAH, contribuindo para a redução do estigma associado a essa condição. O objetivo é promover um ambiente mais inclusivo e acolhedor, onde esses estudantes sejam reconhecidos em suas potencialidades, e suas necessidades sejam atendidas de forma adequada, favorecendo o seu desenvolvimento intelectual e pessoal.

DIA DO COOPERATIVISMO EM CRISTALINA -1º sábado de junho-	
Proponente:	
Justificativa:	O Dia do Cooperativismo é considerado como um momento ideal de sensibilização dos jovens sobre o caráter empreendedor e o papel social do cooperativismo. A origem da comemoração tem, também o objetivo de proporcionar a toda sociedade o conhecimento dos benefícios, dos valores e dos princípios da atividade cooperativista.
Objetivo Geral:	
Metodologia:	
Público-alvo:	Estudantes da Rede Municipal de Educação.
Resultados esperados:	

CAMPANHA DEZEMBRO VERDE	
Proponente:	Lei municipal nº 2.558 de 22 de novembro de 2021
Justificativa:	* A crescente problemática do abandono de animais no município, especialmente no período de dezembro, quando o abandono aumenta em cerca de 70%, é uma questão que exige ação imediata. O abandono

	<p>e maus-tratos a cães e gatos em espaços públicos como praças, parques, ruas e avenidas têm se tornado um desafio social e ambiental.</p> <p>* Além disso, a falta de conscientização sobre a guarda responsável de animais tem impacto direto no bem-estar dos animais e na saúde pública, já que esses animais abandonados podem ser portadores de doenças e causar problemas ao ecossistema local.</p> <p>* A educação é a chave para promover a mudança de comportamento e atitudes em relação ao cuidado com os animais, sendo essencial que a população, especialmente os jovens, sejam sensibilizados para a importância de proteger os animais e garantir a guarda responsável.</p>
Objetivo Geral:	<p>* Conscientizar a população sobre a guarda responsável de animais e os impactos do abandono e maus-tratos de cães e gatos, com ênfase em espaços públicos como praças, parques, ruas e avenidas, que são locais comuns para esse tipo de abandono.</p> <p>* Alertar sobre o aumento significativo (cerca de 70%) do abandono de animais durante o mês de dezembro, período em que o problema se agrava, e promover a ação social e educacional para combater esse comportamento.</p>
Metodologia:	<p>* Inserção da temática nos planos de aulas, relacionados aos direitos dos animais e à importância da guarda responsável. Essas atividades podem ser realizadas por meio de matérias que abordem o respeito aos seres vivos e o dever de cuidar dos animais como parte da cidadania.</p> <p>* Realização de palestras educativas com profissionais da área veterinária, ONGs, ou especialistas em bem-estar animal, com o objetivo de sensibilizar e informar os estudantes sobre como cuidar adequadamente dos animais e como agir em situações de abandono.</p> <p>* Atividades práticas e interativas, como oficinas de conscientização, visitação a abrigos de animais ou participação em campanhas de adoção responsável. Essas atividades podem envolver os alunos na promoção da mudança de comportamento, oferecendo exemplos concretos de boas práticas.</p> <p>* Ações comunitárias, como a realização de campanhas de arrecadação de alimentos e recursos para abrigos de animais, além de ações de orientação à população sobre o que fazer em caso de avistamento de animais abandonados.</p>
Público-alvo:	Estudantes de todos os níveis e modalidades da Educação Básica Municipal.
Resultados esperados:	<p>* Aumento da conscientização da comunidade escolar sobre a guarda responsável de animais e o combate ao abandono e maus-tratos. Espera-se que a mudança de comportamento comece a ser refletida dentro da escola e, progressivamente, nas famílias e na comunidade.</p> <p>* Diminuição do número de casos de abandono de animais, especialmente durante o mês de dezembro, com a promoção de uma cultura de respeito aos direitos dos animais.</p>

	<p>* Capacitação dos alunos para se tornarem multiplicadores de informação e ajudarem a conscientizar outros membros da sociedade sobre a responsabilidade de cuidar dos animais.</p> <p>* Fortalecimento das redes de apoio a animais abandonados, como ONGs, abrigos e grupos voluntários, por meio das ações educativas e sociais realizadas nas escolas.</p> <p>* Melhora no bem-estar dos animais que são alvo de abandono, com um aumento nas adoções responsáveis, cuidados adequados e redução dos maus tratos.</p>
--	--

PROGRAMA SAÚDE NA ESCOLA – PSE	
Proponente:	PSEs
Justificativa:	O PSE (Programa Saúde na Escola) visa contribuir para a formação integral dos estudantes, por meio de ações de promoção, prevenção e atenção à saúde, enfrentando as vulnerabilidades que comprometem o desenvolvimento pleno de crianças e jovens da rede pública de ensino.
Objetivo Geral:	Contribuir para a formação integral dos estudantes da educação básica, por meio de ações de promoção, prevenção e atenção à saúde, visando enfrentar as vulnerabilidades que afetam seu desenvolvimento.
Metodologia:	O planejamento do PSE considera o contexto escolar e social, o diagnóstico local em saúde do escolar e a capacidade operativa em saúde do escolar. O programa é constituído por cinco componentes: 1- Avaliação das condições de saúde das crianças e jovens. 2- Promoção da saúde e prevenção de doenças. 3- Educação permanente e capacitação dos profissionais de educação, saúde e jovens. 4- Monitoramento e avaliação da saúde dos estudantes. 5- Monitoramento e avaliação do programa.
Público-alvo:	
Resultados esperados:	*Reduzir a mortalidade e os riscos associados ao consumo de substâncias nocivas. *Promover práticas de saúde física e mental, como alimentação saudável, atividade física, prevenção de doenças e promoção da saúde sexual e reprodutiva.

10.2. Projetos da Instituição

A equipe pedagógica do C.E.I – São Sebastião entende que o desenvolvimento da criança precisa acontecer de forma integral, a criança precisa ser respeitada como um sujeito capaz de interagir, construir conhecimento a partir de suas próprias experiências de vida, tornando assim, o professor um mediador do conhecimento, cabe a ele entender a necessidade de sua turma e mediar esse processo de aprendizagem, de forma lúdica conforme nos orienta a BNCC – Base Nacional Comum Curricular.

Diante dessa realidade a equipe entende que os projetos são um meio bastante eficaz na realização do planejamento pedagógico e aqui sugerimos alguns temas de projetos que são de grande importância para o desenvolvimento da criança: Carnaval, Dia das Mães, Dias dos Pais, Festa Junina (Vem aí nosso Arraiá), Feira Cultural (Relações Étnico-raciais), Meu Dentinho, Meio Ambiente , Diversidade, Primavera, Trânsito, Empreendedorismo, dentre outros temas que podem surgir no decorrer do ano, conforme necessidade da instituição.

Os temas citados acima irão contribuir para uma efetivação de práticas pedagógicas intencionais e significativas para o desenvolvimento de nossas crianças.

Projeto:” Cores, Ritmos e Tradições do Carnaval.”	
Proponente:	Toda instituição participará do projeto.
Justificativa:	O Carnaval é uma das manifestações culturais mais ricas do Brasil. Explorar esse tema na Educação Infantil permite que a criança explore sua identidade, amplie seu repertório cultural e desenvolva a expressão corporal. De acordo com a BNCC, é essencial que a criança tenha contato com diferentes manifestações artísticas e culturais para construir o sentido de pertencimento e respeito à diversidade. Na educação infantil esse tema justifica-se pela oportunidade de integrar música, dança, artes visuais e história de forma lúdica e significativa.
Objetivo Geral:	→ Proporcionar experiências que permitam à criança conhecer a diversidade cultural do Carnaval brasileiro, explorando diferentes linguagens, corporal, musical e visual, desenvolvendo a socialização e a criatividade.
Metodologia:	Será pautada na interação e na brincadeira. O projeto será desenvolvido de forma participativa, onde as professoras atuam como mediadoras, instigando a curiosidade dos pequenos por meio de rodas de conversa, pesquisas de imagens e vivências sensoriais. Exemplos de Atividades: → Roda de conversa sobre como cada família comemora o Carnaval. Criação de combinados para o "Baile do C.E.I ", trabalhando a empatia e o respeito no espaço coletivo. → Oficina de ritmos. Apresentar o frevo, o samba e as marchinhas. Propor desafios motores como "dançar com uma sombrinha" ou "seguir o mestre" nos ritmos diversos, dentre outros comandos. → Confeção de máscaras e adereços utilizando materiais recicláveis, estimulando a coordenação motora fina e a expressão estética. Exploração de instrumentos musicais artesanais, como por exemplo, chocalhos de sucata, dentre outros instrumentos confeccionados a partir da reciclagem. → Leitura/contação de histórias sobre a origem das fantasias e audição de marchinhas clássicas, analisando rimas e novas palavras.

	→ <i>Confeção</i> e classificação de doces por cores e tamanhos; contagem de elementos decorativos; observação das mudanças no ambiente escolar decorado.
Público-alvo:	Crianças: Do Berçário aos 4 anos.
Resultados esperados:	<p>→ Espera-se que as crianças identifiquem o Carnaval como uma festa popular brasileira, respeitando suas diversas formas de expressão.</p> <p>→ Melhora na coordenação motora fina e ampla, percepção rítmica através das danças.</p> <p>→ Produção de materiais artísticos originais e uso da imaginação na composição de personagens e fantasias.</p> <p>→ Ampliação da sociabilidade e do respeito às diferenças durante as atividades em grupo e o entendimento de diferentes culturas.</p>

PROJETO: Minha Mãe, meu amor!	
Proponente:	Toda instituição participará do projeto.
Justificativa:	<p>O Dia das Mães é uma data comemorativa que valoriza os laços familiares e afetivos. Na Educação Infantil, trabalhar essa temática possibilita às crianças reconhecerem, expressarem e fortalecerem vínculos de afeto, respeito e cuidado com as figuras maternas ou responsáveis que exercem esse papel em suas vidas.</p> <p>De acordo com a BNCC, a Educação Infantil deve promover experiências que favoreçam o desenvolvimento integral da criança, considerando aspectos emocionais, sociais, cognitivos e culturais. Assim, o projeto contribui para o desenvolvimento da identidade, da convivência e da valorização da diversidade familiar, respeitando as diferentes configurações familiares presentes na comunidade escolar e na sociedade.</p>
Objetivo Geral:	→ Promover vivências que estimulem a expressão de sentimentos, o fortalecimento dos vínculos familiares e o reconhecimento da importância das figuras maternas, por meio de atividades lúdicas, artísticas e interativas.
Metodologia:	<p>O projeto será desenvolvido por meio de atividades interdisciplinares que envolvam rodas de conversa, produções artísticas, músicas, dramatizações e momentos de interação entre crianças e famílias.</p> <p>→ Valorização das relações afetivas e respeito à diversidade familiar.</p> <p>→ Expressão corporal em músicas e apresentações.</p> <p>→ Produção de lembranças e trabalhos artísticos.</p> <p>→ Relatos sobre a família e interpretação de histórias.</p>

	<p>→ Organização de atividades e noções de sequência (preparação da festa, confecção de cartões etc.).</p> <p>Exemplos de Atividades:</p> <p>Roda de conversa:</p> <p>→ Conversa sobre “Quem cuida de mim?”</p> <p>→ Valorização das diferentes configurações familiares.</p> <p>→ Expressão de sentimentos por meio da fala e desenhos.</p> <p>Produção artística:</p> <p>→ Confecção de cartão para a mãe ou responsável.</p> <p>→ Pintura com as mãos para criação de lembrança personalizada.</p> <p>→ Porta- retrato confeccionado com materiais recicláveis.</p> <p>Linguagem oral e musical:</p> <p>→ Ensaios de músicas e poesias.</p> <p>→ Dramatização simples sobre o cuidado e o amor na família.</p> <p>→ Contação de histórias relacionadas ao tema família.</p> <p>Atividades motoras:</p> <p>→ Brincadeiras cooperativas que envolvam cuidado e parceria.</p> <p>→ Dinâmicas em grupo incentivando empatia e colaboração.</p> <p>Produção coletiva:</p> <p>→ Painel “Minha família é especial porque...” → Mural com fotos enviadas pelas famílias.</p> <p>Culminância:</p> <p>Apresentações:</p> <p>→ Apresentação musical preparada pelas crianças.</p> <p>→ Recitação de poema ou mensagem coletiva.</p> <p>→ Pequenas dramatizações temáticas.</p> <p>Festa aberta à comunidade escolar:</p> <p>→ Recepção das mães e responsáveis com decoração temática.</p> <p>→ Entrega das lembranças confeccionadas pelas crianças.</p> <p>→ Espaço para fotos e registro do momento.</p> <p>Esse momento valoriza o protagonismo infantil e fortalece os vínculos entre escola e família.</p>
Público-alvo:	Berçário aos 4 anos.
Resultados esperados:	<p>→ Fortalecimento dos vínculos afetivos.</p> <p>→ Desenvolvimento da oralidade e expressão emocional.</p> <p>→ Valorização da diversidade familiar.</p> <p>→ Ampliação da coordenação motora fina por meio das produções artísticas.</p> <p>→ Maior integração entre escola e família.</p> <p>→ Desenvolvimento da autoestima e do sentimento de pertencimento.</p>

PROJETO: DIA DOS PAIS

Proponente:	Toda a instituição.
Justificativa:	<p>O Dia dos Pais é uma data comemorativa que valoriza a figura paterna e os vínculos afetivos estabelecidos no contexto familiar. Na Educação Infantil, trabalhar essa temática permite que as crianças reconheçam e expressem sentimentos de carinho, respeito e gratidão ao “PAPAI” ou às pessoas que exercem o papel paterno em suas vidas.</p> <p>De acordo com a BNCC, é fundamental promover experiências que fortaleçam a construção da identidade, da autonomia e das relações sociais, respeitando as diversas configurações familiares existentes na comunidade escolar. Assim, o projeto busca valorizar não apenas o pai biológico, mas todas as figuras de cuidado e referência afetiva.</p>
Objetivo Geral:	Proporcionar vivências significativas que estimulem a expressão de sentimentos, o fortalecimento dos vínculos familiares e o reconhecimento da importância da figura paterna ou responsáveis na vida das crianças.
Metodologia:	<p>O projeto será desenvolvido de forma interdisciplinar e lúdica, por meio de rodas de conversa, produções artísticas, músicas, dramatizações e atividades interativas que promovam o protagonismo infantil. As propostas contemplarão todos os campos de</p> <p>Exemplos de Atividades:</p> <p>Roda de conversa:</p> <ul style="list-style-type: none"> → Conversa sobre “Quem cuida de mim?” → Relatos espontâneos sobre o pai ou responsável. → Desenho representando momentos vividos com a família. <p>Produção artística:</p> <ul style="list-style-type: none"> → Confecção de cartão personalizado. → Pintura com as mãos ou pés para lembrança afetiva. → Porta-retrato ou chaveiro artesanal. <p>Linguagem oral e musical:</p> <ul style="list-style-type: none"> → Ensaios de músicas temáticas para apresentação. → Recitação de pequena mensagem coletiva. → Contação de história sobre família e cuidado. <p>Produção coletiva:</p> <ul style="list-style-type: none"> → Mural “Meu pai é especial porque...” → Painel com fotos enviadas pelas famílias. <p>Apresentações das crianças abertas à comunidade escolar:</p> <ul style="list-style-type: none"> → Recepção dos pais ou responsáveis. → Entrega das lembranças confeccionadas pelas crianças. → Espaço decorado para fotos e registros. → Esse momento fortalece o vínculo escola-família e promove o protagonismo das crianças.

Público-alvo:	Crianças: Berçário aos 4 anos.
Resultados esperados:	<ul style="list-style-type: none"> → Fortalecimento dos vínculos afetivos familiares. → Desenvolvimento da oralidade e expressão emocional. → Valorização das diferentes configurações familiares. → Estímulo à coordenação motora fina e ampla. → Ampliação da autoestima e do sentimento de pertencimento. → Maior integração entre escola e família.

PROJETO: VEM AÍ O NOSSA ARRAIÁ

Proponente:	Toda a instituição.
Justificativa:	<p>A Festa Junina é uma das manifestações culturais mais tradicionais do Brasil, comemorada em diversas regiões, especialmente no Nordeste e envolve danças, músicas, comidas típicas, brincadeiras e vestimentas características.</p> <p>Trabalhar esse tema na Educação Infantil possibilita às crianças conhecerem e valorizarem a cultura popular brasileira, promovendo o respeito à diversidade cultural, além de desenvolver habilidades cognitivas, motoras, sociais e emocionais.</p> <p>O projeto também fortalece o vínculo entre escola e comunidade, incentivando a participação das famílias nas vivências escolares.</p>
Objetivo Geral:	Proporcionar às crianças experiências significativas relacionadas à cultura da Festa Junina, promovendo o desenvolvimento integral por meio de atividades lúdicas, artísticas e culturais, contemplando todos os campos de experiências trabalhados na Educação Infantil.
Metodologia:	<p>O projeto será desenvolvido de forma interdisciplinar, por meio de rodas de conversa, contação de histórias, músicas, danças, brincadeiras, produções artísticas, apresentações das turmas e culinária típica. As atividades respeitarão a faixa etária das crianças e priorizarão o brincar como eixo estruturante da aprendizagem.</p> <p>Exemplos de Atividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> → Levantamento dos conhecimentos prévios sobre Festa Junina. → Conversa sobre tradições, vestimentas e comidas típicas. → Confeção de bandeirinhas com recorte e colagem. → Pintura de fogueira com tinta guache. → Produção de chapéu de caipira. → Parlendas e músicas juninas. → Gênero textual – Receita (comidas típicas, trabalhando noção de quantidades).

	<ul style="list-style-type: none"> → Reconto de histórias relacionadas à festa. → Contagem de bandeirinhas. → Classificação de alimentos típicos. → Ensaios de quadrilha. → Brincadeiras tradicionais: pescaria, boca do palhaço, corrida do saco. → Apresentações – cada turma escolhe sua apresentação, respeitando sua faixa etária. (esse momento valoriza o protagonismo infantil e fortalece a parceria entre escola e comunidade).
Público-alvo:	Crianças: Berçário aos 4 anos, com participação das famílias/comunidade escolar.
Resultados esperados:	<ul style="list-style-type: none"> → Ampliação do conhecimento sobre a cultura popular brasileira. → Desenvolvimento da oralidade e da expressão corporal. → Estímulo à coordenação motora fina e ampla. → Fortalecimento das interações sociais e do trabalho em grupo. → Valorização das tradições culturais. → Maior integração entre escola e família.

PROJETO: GUARDIÕES DO NOSSO PLANETA

Proponente:	Toda instituição.
Justificativa:	<p>A Educação Ambiental deve ser iniciada desde a infância, pois é nesse período que as crianças constroem valores, atitudes e hábitos que levarão para toda a vida. Trabalhar o tema Meio Ambiente na Educação Infantil contribui para o desenvolvimento da consciência ecológica, do cuidado com a natureza e da responsabilidade coletiva.</p> <p>De acordo com a BNCC, é fundamental proporcionar experiências que estimulem a curiosidade, a investigação e o cuidado com o mundo natural, favorecendo aprendizagens significativas por meio da interação e da brincadeira.</p>
Objetivo Geral:	Promover a conscientização ambiental por meio de vivências lúdicas que estimulem o cuidado, o respeito e a preservação do meio ambiente.
Metodologia:	<p>O projeto será desenvolvido de forma interdisciplinar, por meio de atividades práticas, experiências sensoriais, rodas de conversa, contação de histórias, brincadeiras e produções artísticas. O trabalho terá como eixo principal o brincar e a exploração do ambiente. Serão contemplados todos os campos de experiências da BNCC.</p> <p>Exemplos de Atividades: Roda de Conversa: “O que é Meio Ambiente?”</p>

	<p>→ Levantamento dos conhecimentos prévios.</p> <p>→ Conversa sobre natureza, água, animais e plantas.</p> <p>→ Debate sobre atitudes que ajudam e prejudicam o planeta.</p> <p>Plantando e Cuidando:</p> <p>→ Plantio de sementes em pequenos vasos recicláveis.</p> <p>→ Registro do crescimento por meio de desenhos.</p> <p>Oficina Criativa:</p> <p>→ Confecção de brinquedos com materiais recicláveis.</p> <p>→ Separação simbólica do lixo (papel, plástico, metal).</p> <p>Valorização da Água: A Importância da Água no nosso dia a dia”</p> <p>→ Conversa sobre economia de água.</p> <p>→ Demonstração simples sobre desperdício e preservação.</p> <p>Explorando a Natureza:</p> <p>→ Passeio pela praça para observar plantas e insetos.</p> <p>→ Coleta de folhas para colagem artística.</p> <p>Cuidando do Nosso Planeta (mural coletivo)</p> <p>→ Produção de cartazes com desenhos e frases.</p> <p>→ Exposição na escola para conscientização.</p>
Público-alvo:	Crianças: Berçário aos 4 anos.
Resultados esperados:	<p>→ Desenvolvimento de atitudes de cuidado com o meio ambiente.</p> <p>→ Ampliação do conhecimento sobre natureza e sustentabilidade.</p> <p>→ Formação de hábitos simples de preservação (não desperdiçar água, não jogar lixo no chão).</p> <p>→ Estímulo à curiosidade e investigação.</p> <p>→ Fortalecimento da responsabilidade coletiva.</p> <p>→ Desenvolvimento da coordenação motora e criatividade por meio das produções artísticas.</p>

PROJETO:” CUIDANDO DOS MEUS DENTINHOS”

Proponente:	Toda a instituição.
Justificativa:	<p>A higiene bucal é um hábito muito importante que deve ser construído desde a infância. Na Educação Infantil, é essencial promover experiências que incentivem o cuidado com o próprio corpo, contribuindo para a formação de hábitos saudáveis e prevenção de doenças.</p> <p>De acordo com a BNCC, o trabalho com cuidados pessoais está relacionado ao desenvolvimento da autonomia, identidade e bem-estar da criança. Assim, esse projeto busca desenvolver de forma</p>

	lúdica a consciência sobre a importância da escovação e alimentação saudável para manter os dentes fortes e bonitos.
Objetivo Geral:	Desenvolver nas crianças hábitos de higiene bucal, promovendo autonomia e conscientização sobre a importância do cuidado com os dentes para a saúde e o bem-estar.
Metodologia:	<p>O projeto será desenvolvido por meio de atividades lúdicas, rodas de conversa, dramatizações, experiências práticas e jogos simbólicos. A abordagem prioriza o brincar como forma principal de aprendizagem, respeitando a faixa etária das crianças. As propostas desenvolvidas no projeto contemplarão todos os campos de experiências, trabalhados na Educação Infantil.</p> <p>As atividades serão realizadas de forma interativa, com demonstrações práticas e participação ativa das crianças.</p> <p>Exemplos de Atividades:</p> <p>Roda de Conversa: “Para que servem os dentes?”</p> <ul style="list-style-type: none"> → Levantamento dos conhecimentos prévios. → Conversa sobre alimentos saudáveis e prejudiciais. → Exploração de imagens ilustrativas. → Confecção de uma boca grande de papelão. → As crianças utilizam uma escova gigante para aprender o movimento correto da escovação, trabalha coordenação motora e prática adequada. → Dramatização simples mostrando a importância da escovação, desenvolvendo imaginação e compreensão do tema. → Pintura de molde de dente. → Colagem com algodão para representar espuma da pasta. → Confecção de mural coletivo “Meu sorriso saudável”. → Separar figuras de alimentos saudáveis “amigos dos dentes” e alimentos prejudiciais “inimigos dos dentes” (montar cartaz), trabalha classificação e consciência alimentar. <p>CHEGOU A HORA DE ESCOVAR O DENTINHO:</p> <ul style="list-style-type: none"> → Demonstração correta da escovação. → Escovação supervisionada na escola (se permitido pela instituição).
Público-alvo:	Crianças: Berçário aos 4 anos.
Resultados esperados:	<ul style="list-style-type: none"> → Desenvolvimento de hábitos de higiene bucal. → Maior autonomia nos cuidados pessoais. → Compreensão da importância da escovação diária. → Reconhecimento de alimentos saudáveis para os dentes. → Redução de resistência ao momento da escovação. → Formação de atitudes positivas em relação ao autocuidado.

Projeto: “Partilha e Vida” – Como devemos agir com o próximo?	
Proponente:	Toda instituição.
Justificativa:	A Páscoa é uma temática que permite trabalhar valores fundamentais como a solidariedade, a união e o cuidado com a vida . Na Educação Infantil, este projeto justifica-se pela oportunidade de explorar elementos da natureza (o coelho, o ovo, o girassol, o entendimento do cuidado e respeito com o próximo, conceitos matemáticos e sensoriais, transformando tradições em experiências pedagógicas que estimulam a curiosidade e a sensibilidade estética e social da criança.
Objetivo Geral:	Explorar o significado da Páscoa através de atividades lúdicas que envolvam a percepção sensorial, a cooperação e o conhecimento de diferentes tradições, promovendo o desenvolvimento da linguagem e da socialização.
Metodologia:	<p>A abordagem será multissensorial, utilizando o lúdico para conectar os símbolos da Páscoa ao cotidiano das crianças. O projeto será dividido em momentos de exploração de texturas, sabores, narrativas, dentre outros momentos.</p> <p>Exemplos de Atividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> → A Corrente da Partilha - Organizar um lanche coletivo onde cada criança traz algo para dividir, incentivando o conceito de generosidade e a convivência harmoniosa. → Circuito do Coelho - Criar um percurso com obstáculos (pular dentro de bambolês, passar por baixo de túneis) onde a criança imita os movimentos do coelho, trabalhando coordenação motora ampla e equilíbrio. → Culinária Sensorial - Produção de um pãozinho ou biscoito em formato de símbolo pascal. As crianças manipulam a massa (tato), sentem o cheiro (olfato) e observam a transformação dos ingredientes (ciência e arte). → Contação de histórias com fantoches sobre a vida e a renovação, seguida de uma caça ao tesouro com pistas em rimas, estimulando o raciocínio lógico e a interpretação oral. → Plantar sementes (girassol ou cenoura) para observar o ciclo da vida e o crescimento das plantas, relacionando ao conceito de renascimento da Páscoa.
Público-alvo:	Crianças: Berçário aos 4 anos.
Resultados esperados:	<ul style="list-style-type: none"> → Que as crianças compreendam a importância de partilhar e respeitar os colegas. → Desenvolvimento da capacidade de identificar diferentes texturas, cheiros e sabores. → Compreensão básica sobre o ciclo de crescimento das plantas e o cuidado com os seres vivos.

→ Ampliação do vocabulário e domínio do movimento corporal através das brincadeiras e demais propostas de atividades.

PROJETO: CORES, FLORES E DESCOBERTAS DA PRIMAVERA

Proponente:	Toda instituição.
Justificativa:	<p>A Primavera é uma estação marcada pelo florescimento das plantas, cores vibrantes, cheiros, texturas e transformações belíssimas na natureza. Trabalhar essa temática na Educação Infantil possibilita às crianças vivenciarem experiências sensoriais, despertando a curiosidade, o cuidado com o meio ambiente e a valorização da natureza.</p> <p>De acordo com a BNCC, é fundamental proporcionar situações em que as crianças explorem o mundo natural por meio da observação, experimentação e interação. Esse projeto visa promover aprendizagens significativas, integrando brincadeira, imaginação e investigação de forma lúdica e prazerosa para à criança.</p>
Objetivo Geral:	→ Proporcionar experiências lúdicas e investigativas que estimulem a curiosidade, a criatividade e o cuidado com a natureza, favorecendo o desenvolvimento integral das crianças.
Metodologia:	<p>As atividades propostas serão desenvolvidas de forma interdisciplinar, considerando os cinco campos de experiências da BNCC.</p> <p>Exemplos de atividades:</p> <ul style="list-style-type: none">→ Cooperação no cuidado com plantas e respeito ao meio ambiente.→ Brincadeiras corporais inspiradas na natureza.→ Produções artísticas com elementos naturais.→ Contação de histórias, e reconto criativo.→ Construção de jogos com materiais recicláveis.→ Observação do crescimento das plantas e mudanças na natureza. <p>Observação: As atividades serão conduzidas por meio de experiências sensoriais, exploração do ambiente externo, brincadeiras simbólicas e produções artísticas criativas.</p>
Público-alvo:	Crianças: Berçário aos 4 anos.
Resultados esperados:	<ul style="list-style-type: none">→ Que a crianças compreendam a importância de cuidar da natureza.→ Desenvolvimento da capacidade de identificar diferentes texturas, cheiros, cores...→ Compreensão básica sobre o ciclo de crescimento/desenvolvimento das plantas e o cuidado que devemos ter com elas.

→ Ampliação do vocabulário e domínio do movimento corporal através das brincadeiras e demais propostas de atividades.

Projeto: Mundo das Cores: Trabalhando as Diferenças

Proponente:	Toda a instituição.
Justificativa:	<p>A infância é o período em que se formam as bases da identidade e da percepção do "outro". Vivemos em uma sociedade plural, e é dever da escola combater preconceitos desde cedo, promovendo a empatia e o respeito.</p> <p>Trabalhar a diversidade na escola não é apenas cumprir leis (como as Leis 10.639/03 e 11.645/08), mas garantir que cada criança se sinta representada e segura. Quando uma criança vê sua cultura, sua cor de pele ou sua estrutura familiar valorizada no currículo, sua autoestima é fortalecida, facilitando o aprendizado e a socialização.</p>
Objetivo Geral:	Promover vivências que permitam às crianças reconhecer, respeitar e valorizar a diversidade humana em suas diversas manifestações, combatendo atitudes discriminatórias e incentivando a construção de uma cultura de paz e inclusão.
Metodologia:	<p>O projeto será desenvolvido de forma lúdica e participativa.</p> <p>Exemplos de atividades:</p> <ul style="list-style-type: none">→ Atividades com espelhos, autorretratos e pesquisa sobre a origem dos nomes para fortalecer o autoconhecimento.→ Uso de contação de histórias com protagonistas negros, indígenas, pessoas com deficiência e diferentes configurações familiares (Ex: <i>O Cabelo de Lelê, Tudo Bem Ser Diferente</i>).→ Oficinas de culinária, danças típicas e apreciação de brinquedos e brincadeiras de matrizes africanas e indígenas (como a confecção de bonecas <i>Abayomi</i>).→ Criação do "Mural das Famílias", onde cada criança traz uma foto ou desenho de sua configuração familiar para exposição na escola.
Público-alvo:	Crianças: Berçário aos 4 anos.
Resultados esperados:	<ul style="list-style-type: none">→ Que as crianças demonstrem atitudes de acolhimento e respeito aos colegas, independentemente de suas características físicas ou sociais.→ Melhora de comportamentos excludentes durante as brincadeiras livres.→ Que as famílias se sintam mais integradas e respeitadas pelo ambiente escolar.→ Espera-se um crescimento de forma geral na instituição desde a parte docente à discente, em relação ao tema trabalhado.

PROJETO: EMPREENDER DESDE A INFÂNCIA É NECESSÁRIO

Proponente:	Toda a instituição.
Justificativa:	<p>O projeto justifica-se pela necessidade de ensinar, desde a primeira infância, competências que permitam à criança agir de forma proativa e consciente em seu meio social. Segundo a BNCC, a criança deve ser protagonista de seu aprendizado.</p> <p>Ao introduzir o empreendedorismo lúdico, promovemos a capacidade de resolução de conflitos, o pensamento crítico e a compreensão básica de trocas e valores. Mais do que educação financeira, o projeto visa formar cidadãos que saibam identificar oportunidades, trabalhar em equipe e transformar ideias em ações, refletindo positivamente em suas futuras vidas pessoais, sociais e profissionais, oportunizando com o fortalecimento desse conhecimento, o desenvolvimento da autonomia no que diz respeito ao individual da criança quanto também ao coletivo do grupo.</p>
Objetivo Geral:	Compreender de forma simplificada a origem dos recursos, a importância do consumo consciente e a diferença entre "querer," "poder" e "precisar".
Metodologia:	<p>A metodologia será baseada na escuta e no brincar heurístico, valorizando os saberes prévios das crianças. As atividades serão divididas em etapas e conforme a faixa etária da criança:</p> <ul style="list-style-type: none">→ Roda de Conversa e Diagnóstico: Identificar o que as crianças sabem sobre profissões, dinheiro e "como as coisas são feitas".→ Contação de Histórias: Uso de literatura infantil que aborde temas como cooperação, poupança e criatividade.→ Oficinas de Produção (Mão na Massa): Confecção de brinquedos com materiais recicláveis e culinária pedagógica (receitas simples), estimulando a noção de transformação de matéria-prima em produto.→ Vivência Prática (O Mini Supermercado): Espaço permanente na sala com embalagens reais vazias para simular compras, trocas e organização de estoque (trabalha classificação e contagem).→ Visita Exploratória: Passeio ao comércio local para observar o funcionamento, os profissionais e o atendimento ao público.→ Evento de Culminância (A Minifeira): Organização de uma feira aberta à comunidade escolar onde as crianças "venderão" o que produziram (artesanatos, mudas de plantas ou lanches), utilizando moedas lúdicas ou sistemas de troca.
Público-alvo:	Crianças: Berçário aos 4 anos.
Resultados esperados:	→ Crianças mais seguras para expressar suas opiniões e tomar pequenas decisões.

	<ul style="list-style-type: none"> → Desenvolvimento do raciocínio lógico-matemático de forma aplicada e divertida. → Melhoria na capacidade de resolução de conflitos sem a intervenção direta e imediata do adulto. → Maior conscientização das famílias sobre a importância de envolver as crianças em escolhas conscientes de consumo. → Fortalecimento do vínculo escola-comunidade através da minifeira. → Desenvolvimento da autonomia.
--	---

PROJETO: FEIRA CULTURAL 2026
Tema: Relações Étnico-Raciais: Valorização e Respeito

Proponente:	Toda a instituição.
Justificativa:	<p>A Educação Infantil é a primeira etapa da Educação Básica e tem papel fundamental na formação integral da criança. É nesse período que se constroem valores como respeito, empatia, convivência e reconhecimento do outro.</p> <p>Trabalhar as relações étnico-raciais desde a infância possibilita que as crianças reconheçam e valorizem as diferenças culturais, físicas e sociais, desenvolvendo uma postura de respeito e aceitação para com o próximo. Esse projeto apresenta-se uma estratégia pedagógica significativa para promover vivências lúdicas que favoreçam a construção da identidade, do pertencimento a um grupo e da diversidade existente em nosso meio, de acordo com a BNCC e com a Lei nº 10.639/03 (lei que torna obrigatório o ensino da “História e Cultura Afro-Brasileira nas instituições de ensino).</p>
Objetivo Geral:	→ Promover a valorização da diversidade étnico-racial, fortalecendo o respeito às diferenças e a construção da identidade das crianças por meio de experiências lúdicas, interativas e culturais, respeitando a cultura de cada indivíduo.
Metodologia:	<p>O projeto será desenvolvido de forma interdisciplinar, por meio de atividades lúdicas, exploratórias e interativas, respeitando as características de cada faixa etária. Alguns exemplos de atividades a serem desenvolvidas:</p> <ul style="list-style-type: none"> → Atividades artísticas e expressivas. → Exposição de produções das crianças. → Construção de maquetes para exposição, dentre outras atividades. → Contação de histórias que valorizem diferentes culturas. → Rodas de conversa sobre identidade e respeito. → Atividades artísticas (pintura, colagem, modelagem). → Exploração de músicas, danças e brincadeiras culturais. → Exposição de trabalhos realizados pelas crianças.

	<p>→ Apresentações culturais durante a Feira Cultural. Todas as atividades respeitarão o desenvolvimento infantil, priorizando a ludicidade, a participação ativa das crianças e o aprendizado por meio da exploração e da interação.</p> <p>EXEMPLOS DE ATIVIDADES, DE ACORDO COM O AGRUPAMENTO DA CRIANÇA:</p> <p>Bebês (6 meses a 1 ano):</p> <ul style="list-style-type: none"> → Cesto de tesouros com elementos que representem a diversidade → Exploração de bonecos de diferentes etnias → Espelho da diversidade (reconhecimento de si) → Músicas de diferentes culturas → Painel com fotos de bebês diversos <p>Crianças de 1 a 3 anos:</p> <ul style="list-style-type: none"> → Pintura com diferentes tons de pele → Brincadeiras e cantigas populares → Contação de histórias ilustradas → Confecção de painéis coletivos → Maleta da diversidade (atividade envolvendo a família) <p>Crianças de 4 anos:</p> <ul style="list-style-type: none"> → Roda de conversa sobre diferenças → Leitura de histórias afro-brasileiras e indígenas → Confecção de máscaras e bonecos culturais → Autorretrato: “Assim sou eu” → Dinâmica sobre os diferentes tipos de cabelo → Mural da diversidade
Público-alvo:	Crianças: Berçário aos 4 anos.
Resultados esperados:	<ul style="list-style-type: none"> → Que as crianças reconheçam e valorizem as diferenças entre as pessoas. → Desenvolvam atitudes de respeito, empatia e convivência. → Fortaleçam a construção de sua identidade e autoestima. → Ampliem o conhecimento sobre diferentes culturas. → Participem ativamente das atividades propostas. → As famílias se envolvam no processo educativo e na valorização da diversidade cultural <p>OBSERVAÇÃO: Será realizada a Feira Cultural (dentro ou fora da instituição), com exposição dos trabalhos das crianças, apresentações artísticas e momentos de interação entre escola, famílias e comunidade.</p>

PROJETO: PEQUENOS CIDADÃOS NO TRÂNSITO	
Proponente:	Toda instituição.
Justificativa:	<p>A Educação para o Trânsito é fundamental desde a infância, pois contribui para a formação de cidadãos conscientes, responsáveis e cuidadosos. Na Educação Infantil, esse tema possibilita que as crianças compreendam noções básicas de segurança, respeito às regras e cuidado com a própria vida e com o outro.</p> <p>De acordo com a BNCC, é papel da escola promover aprendizagens que desenvolvam atitudes de convivência, responsabilidade e cidadania. Assim, abordar o trânsito de maneira lúdica favorece a construção de valores como respeito, cooperação e atenção. Desenvolvendo nas crianças comportamentos seguros, tanto como pedestres quanto como passageiros, contribuindo para a prevenção de acidentes.</p>
Objetivo Geral:	Promover a conscientização sobre segurança no trânsito, incentivando atitudes responsáveis e comportamentos seguros desde a infância.
Público-alvo:	Crianças: Berçário aos 4 anos.
Resultados esperados:	<ul style="list-style-type: none"> → Desenvolvimento da noção básica de regras de trânsito. → Formação de atitudes responsáveis e cuidadosas. → Maior compreensão sobre segurança como pedestre e passageiro. → Estímulo à coordenação motora por meio de circuitos e simulações. → Fortalecimento de valores como respeito e cooperação. → Construção inicial da consciência cidadã.

10.3. Temas Transversais

Os **temas transversais** correspondem a questões urgentes e presentes no cotidiano, abordando valores de cidadania, como Ética, Saúde, Meio Ambiente, Orientação Sexual, Trabalho e Consumo e Pluralidade Cultural. Eles devem ser trabalhados de maneira interdisciplinar, para proporcionar aos alunos uma visão crítica e integrada do mundo.

A **BNCC** propõe a **transversalidade** para temas como **computação**, que deve ser integrada aos componentes curriculares, contribuindo para o desenvolvimento de competências digitais em áreas como Matemática, Ciências e Língua Portuguesa, conforme estabelecido pela **BNCC da Computação**.

O **Meio Ambiente**, enquanto tema transversal, vai além do ambiente físico e biológico, abrangendo também as relações sociais, econômicas e culturais. A **educação ambiental** deve ser trabalhada de forma integrada com diversas áreas do conhecimento, como **Ciências**, **Geografia** e até **Matemática**, com o objetivo de sensibilizar os alunos para a importância da preservação do meio ambiente. Reflexões sobre o impacto das atividades humanas no planeta, como o **desmatamento**, a

poluição e a **sustentabilidade**, devem ser constantemente abordadas, promovendo o compromisso com a qualidade de vida e o **equilíbrio ambiental**.

A **ética** deve ser trabalhada a partir de temas da atualidade, como respeito, justiça e solidariedade, estimulando a autonomia dos educandos e sua compreensão das interações sociais dentro da escola e da comunidade.

Antirracismo e inclusão étnico-racial são abordagens essenciais, garantidas por leis como a **Lei nº 10.639/2003** e **Lei nº 11.645/2008**, e devem ser integradas a todas as disciplinas para promover a igualdade racial e combater o racismo em suas diversas formas.

O tema da **Orientação Sexual** deve ser abordado com respeito e foco em questões como métodos contraceptivos, doenças sexualmente transmissíveis e a descoberta do corpo e da sexualidade, considerando sempre a maturidade e os contextos dos alunos.

Pluralidade Cultural se refere ao respeito e à convivência com os diversos grupos que compõem a sociedade brasileira, estimulando a valorização da diversidade étnica e cultural como um fator de enriquecimento.

O tema **Trabalho e Consumo** prepara os jovens para sua inclusão no mundo do trabalho, discutindo questões como consumo, direitos e desemprego, fundamentais para o desenvolvimento de uma consciência crítica.

A abordagem da **Saúde** visa ensinar aos alunos as noções básicas de higiene e saúde, além de temas como prevenção de doenças, uso de drogas e gravidez na adolescência. O **Programa Saúde na Escola**, em parceria com a Secretaria Municipal de Saúde, busca contribuir para a formação integral dos estudantes, enfrentando vulnerabilidades que impactam seu desenvolvimento.

Esses temas, ao serem trabalhados de forma transversal e interdisciplinar, permitem uma visão diferenciada de mundo, ampliando o conhecimento e a aprendizagem. A **interdisciplinaridade** e a **transversalidade** se complementam, promovendo uma abordagem ativa e transformadora do ensino, vinculada às questões sociais e à formação crítica dos alunos.

10.4. Laboratório de informática

A **sala de informática** será utilizada exclusivamente para fins pedagógicos, no contexto das atividades educacionais da instituição. O acesso e uso dos equipamentos estarão sujeitos à coordenação pedagógica da escola, que definirá o planejamento didático e o cronograma de uso.

Todos os usuários devem manter uma postura de respeito, organização e disciplina ao utilizar a sala, colaborando para a preservação dos equipamentos, do ambiente e para um clima produtivo de trabalho. O descumprimento das normas de uso ou a utilização inadequada dos recursos disponíveis poderá resultar na suspensão do acesso à sala de informática.

É permitida a navegação em sites da internet apenas quando estiverem diretamente relacionados ao conteúdo da aula. O **download** de arquivos será restrito às atividades pedagógicas e deve ocorrer de acordo com as diretrizes do planejamento.

O uso de programas de **chat** e o acesso a **redes sociais** só serão autorizados se estiverem diretamente vinculados a uma proposta pedagógica específica.

11. Avaliação

O processo de avaliação da aprendizagem escolar deve considerar, cotidianamente, a efetiva presença e participação do aluno nas atividades escolares sua comunicação com os colegas, com os professores e com os agentes educativos, sua sociabilidade, sua capacidade de criar, apropriar-se dos conteúdos disciplinares inerentes à idade e série, de tomar iniciativa e o desenvolvimento ao ler, escrever e interpretar, visando à sua aquisição dos conhecimentos, habilidades, atitudes e valores necessários ao pleno exercício da cidadania.

As avaliações se dispõem em testes, seminários, pesquisas, trabalhos individuais ou em grupo, apresentação teatral, ficha literária e provas.

A Recuperação Paralela é um direito do aluno e deverá ser cumprida conforme prevê a Resolução CME nº 119 de 29/11/2023.

11.1. Critérios de Avaliação

11.1.2. Educação Infantil

Segundo a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional - Lei 9394 de 1996 (Incluído pela Lei nº 12.796, de 2013) sobre a avaliação, a educação infantil será organizada de acordo com as seguintes regras comuns: avaliação mediante acompanhamento e registro do desenvolvimento das crianças, sem o objetivo de promoção, mesmo para o acesso ao ensino fundamental;

Quanto ao processo de Avaliação, para que a mesma seja realmente significativa e proporcione o desenvolvimento tanto das crianças como dos educadores envolvidos no processo de ensino e aprendizagem. Será observado o roteiro de acompanhamento sistemático de elaboração do relatório avaliativo da educação infantil:

- Observações;
- Registros através de relatório escrito reflexivo (poderá ser realizado informalmente no próprio caderno de anotações da professora);
- Registro através de relatório descritivo (poderá ser realizado informalmente no próprio caderno de anotações da professora);
- Registro através de fotografias;
- Registro através de filmagens;
- Registro através de gravações em áudio;
- Registro através de fichas individuais elaboradas pela instituição/SME.

Será elaborado um relatório de caráter formal de caráter descritivo, crítico e reflexivo a partir do desenvolvimento da criança, em relação a cada eixo temático trabalhado, enfatizando os diversos aspectos do processo do seu desenvolvimento. Esse relatório será realizado a partir dos instrumentos avaliativos acima citados e deverá compor a documentação pedagógica da criança, ficando ao final do semestre na sua pasta arquivada na Secretaria da Instituição.

1. Aos conteúdos procedimentais e conceituais serão atribuídos 6,0 (seis pontos) distribuídos em avaliações previamente planejadas junto à coordenação pedagógica da unidade escolar para aferição individualizada.
2. Todos os instrumentos de avaliação devem ser aplicados para mensuração do alcance das expectativas de aprendizagem propostas na referência curricular adotada.

12. Plano Anual de Ação Coletiva da Instituição

PLANO ANUAL DE AÇÃO COLETIVA DA (escrever o nome da instituição)		
O que detectamos em 2025 que precisamos melhorar ou solucionar em 2026?		O que VAMOS fazer?
APRENDIZAGEM DOS ALUNOS	<p>Assiduidade.</p> <p>Compromisso por parte da família em acompanhar a vida escolar da sua criança.</p> <p>Falta de interesse por parte das famílias em participar dos eventos realizados na instituição.</p>	<p>Busca ativa semanal;</p> <p>Trabalho de conscientização através de diálogos, comunicados informativos e eventos;</p> <p>Participação das famílias em eventos dentro do CEI;</p> <p>Divulgação através de postagens de vídeos e fotos das atividades pedagógicas realizadas nas redes sociais.</p>
RELAÇÕES COM OS ALUNOS	<p>Uniformes</p> <p>Pontualidade</p> <p>Vulnerabilidade social</p>	<p>Desenvolver as ações propostas nos projetos municipais e do CEI; seguir as orientações do regimento interno da instituição; criar ações como reuniões, projetos, eventos para estreitar os vínculos com as famílias, orientando sobre o estatuto da criança e do adolescente.</p>

RELAÇÕES INTERPESSOAIS DA EQUIPE	<p>Valorização do trabalho de todos os profissionais inseridos na instituição.</p> <p>Dinâmicas pedagógicas m grupo, para todas as crianças, envolvendo toda equipe.</p>	<p>Realizar conversas e dinâmicas com toda equipe sobre a importância desses profissionais para êxito do trabalho dentro da instituição. Uma vez que esses profissionais estão escassos.</p> <p>Conforme previsto em nossos projetos, realizar apresentações artísticas e culturais envolvendo todas as professoras e demais funcionários.</p> <p>Aproximar cada vez mais os discursos das práticas.</p> <p>Formação continuada flexível, aberta, plural, mas focada no compromisso ético, na seriedade do trabalho.</p> <p>Desenvolver projetos educacionais que integrem, a partir de vivências, as comunidades escolares e o ambiente social.</p>
PARTICIPAÇÃO DOS PAIS	<p>Pouco entendimento sobre a metodologia da instituição.</p>	<p>Reunião de pais;</p> <p>Relatar com transparência aos pais todas as ações do CEI;</p> <p>Participação efetiva da família durante apresentações artísticas e culturais.</p> <p>Conforme descrito em nossos projetos;</p> <p>Mídia sociais. Fotos e vídeos curtos mostrando todo nosso trabalho pedagógico.</p>
INFRAESTRUTURA	<p>Manutenção do Espaço Escolar.</p>	<p>Promover eventos com a participação de toda comunidade educativa, para arrecadação de fundos.</p>

**SITUAÇÃO LEGAL
DA INSTITUIÇÃO**

O CEI São Sebastião está com sua documentação legalizada.

13. Referências Bibliográficas

BRASIL. Ministério da Educação. *Programa Alfa Mais Goiás: Fortalecimento da Educação em Goiás*. Brasília: MEC, 2023.

Este documento aborda as estratégias e objetivos do programa Alfa Mais Goiás, destacando os avanços na educação básica e a integração de metodologias inovadoras nas escolas do estado de Goiás.

SANTOS, Maria Lúcia dos. *Educação Ambiental: Práticas e Perspectivas no Contexto Escolar*. São Paulo: Editora Educação Sustentável, 2021.

A autora discute a importância da educação ambiental nas escolas, com ênfase nas práticas pedagógicas que podem ser implementadas para sensibilizar os alunos sobre as questões ambientais desde a educação infantil até o ensino médio.

SOUSA, João P. de. *Escola em Tempo Integral: Desafios e Possibilidades para a Formação Integral do Estudante*. Campinas: Editora Acadêmica, 2020.

Este livro aborda as diferentes abordagens para a implementação de escolas em tempo integral, suas vantagens no processo de aprendizagem e a construção de um ambiente educacional mais amplo e integrado para os alunos.

MARTINS, Fernanda S. e LIMA, Marcos T. de. *A Escola das Adolescências: Inovações Pedagógicas e Formação Integral de Jovens*. Rio de Janeiro: Editora Juventude e Educação, 2022. A obra analisa o conceito de escola para adolescentes, focando nas estratégias pedagógicas que visam promover uma educação mais inclusiva e adaptada às necessidades dessa faixa etária.

GOMES, Rita S. et al. *Práticas de Educação Ambiental nas Escolas de Tempo Integral em Goiás*. Goiânia: Editora Goiás, 2021.

Este estudo investiga as práticas de educação ambiental nas escolas de tempo integral no estado de Goiás, destacando os desafios e as metodologias aplicadas para integrar questões ambientais ao currículo escolar.

BRASIL. Ministério da Educação. *Base Nacional Comum Curricular (BNCC) para a Educação Infantil e Ensino Fundamental: Computação e Tecnologias Digitais*. Brasília: MEC, 2020. A BNCC aborda a inserção das competências digitais e de computação no currículo escolar, evidenciando a importância da educação tecnológica no desenvolvimento dos alunos, desde a educação infantil até o ensino fundamental.

SILVA, Claudia N. da. *Antirracismo na Educação: Práticas Pedagógicas para a Inclusão Étnico-Racial nas Escolas*. São Paulo: Editora Educativa, 2021.

Este livro oferece reflexões e práticas pedagógicas para promover o antirracismo nas escolas, com foco na inclusão étnico-racial e na valorização da cultura negra dentro do ambiente escolar.

LIMA, Marcos T. de e PEREIRA, Ana Lúcia F. *Inclusão Étnico-Racial e Educação: Desafios e Estratégias para uma Prática Pedagógica Antirracista*. Rio de Janeiro: Editora Diversidade, 2022.

A obra discute a implementação de ações pedagógicas antirracistas e a importância de uma abordagem inclusiva, que promova a igualdade de oportunidades para estudantes de diferentes etnias.

BOUTINET, Jean-Pierre. *Antropologia do Projeto*. Porto Alegre: Artes Médicas Sul, 2002. O autor explora a relação entre antropologia e o conceito de projeto, discutindo suas implicações no desenvolvimento de propostas educacionais e sociais.

BRASIL. Ministério da Educação e do Desporto. Secretaria de Educação Fundamental. *Referencial Curricular Nacional Para a Educação Infantil*. Brasília: MEC/SEF, 1998.

Documento que apresenta diretrizes para a formação de currículos voltados para a educação infantil, com ênfase nas práticas pedagógicas para o desenvolvimento integral das crianças.

BRASIL. Ministério da Educação e do Desporto. Secretaria de Educação Fundamental. *Referencial Para a Formação de Professores*. MEC/SEF. Brasília, 1999.

Este referencial propõe orientações para a formação docente, buscando fortalecer as práticas pedagógicas e o desenvolvimento profissional dos educadores.

BRASIL. *Lei 9394/96 - Diretrizes e Bases da Educação Nacional*. Brasília: MEC, 1996.

A Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional estabelece as normas gerais para a educação brasileira, definindo direitos e responsabilidades em todos os níveis de ensino.

BRASIL. *Lei 8.069/90 - Estatuto da Criança e do Adolescente*. Brasília: MEC, 1990.

Este documento estabelece os direitos fundamentais da criança e do adolescente, com foco na proteção, educação e cidadania.

PARÂMETROS CURRICULARES NACIONAIS. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Fundamental. CBMM/Fundação ABRINQ pelos Direitos das Crianças/UNICEF/Oficina de Ideias. *10 Medidas Básicas para a Infância Brasileira*. São Paulo, 1994.

As medidas apresentadas visam promover o desenvolvimento e a proteção integral da criança, com implicações diretas nas práticas pedagógicas e educacionais.

DEWEY, J. *Como Pensamos*. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 1968.

A obra de Dewey aborda a importância do pensamento crítico e reflexivo no processo educacional, defendendo a educação como um meio para o desenvolvimento do pensamento independente e da resolução de problemas.

DOMINGUES, José Luís. *O Cotidiano da Escola de 1º Grau: O Sonho e a Realidade*. Tese de doutorado, PUC, São Paulo, 1985.

A pesquisa de Domingues reflete sobre as contradições entre as expectativas e a realidade do cotidiano escolar, especialmente no ensino fundamental.

HERNÁNDEZ, F. & VENTURA, M. *A Organização do Currículo por Projetos de Trabalho: O Conhecimento é um Caleidoscópio*. Porto Alegre: Artes Médicas Sul, 1998.

O livro discute como organizar o currículo escolar a partir de projetos de trabalho, com uma abordagem interdisciplinar e centrada na construção do conhecimento pelo aluno.

MIRANDA, Cláudia. LOPES, Angélica Carvalho. RODRIGUES, Vera Lúcia. *Alfabetização*. São Paulo: Ática, 2001.

A obra oferece uma reflexão sobre as práticas de alfabetização e a construção do conhecimento, com foco nas metodologias mais eficazes para o desenvolvimento da leitura e escrita.

MOREIRA, Antonio Flávio Barbosa. *Escola, Currículo e a Construção do Conhecimento*. In: *Escola Básica*. Coletânea CBE Campinas, Papirus, 1992.

O autor reflete sobre o papel do currículo escolar na construção do conhecimento e como ele pode ser um instrumento para a promoção de um aprendizado mais significativo.

RIBEIRO, Lucília Ávila. *Coleção Construindo um Mundo Melhor com Estudos Sociais, Saúde e Ciências*. São Paulo: Editora Ávila, 2005.

A coleção busca integrar temas de estudos sociais, saúde e ciências de forma a promover a educação para a cidadania e o bem-estar social.

SNIDER, Georges. *Alegria na Escola*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1992.

O autor propõe uma reflexão sobre como a escola pode ser um ambiente prazeroso e estimulante para o aprendizado, enfatizando a importância da alegria e da motivação no processo educativo.

14. Ata de Aprovação

ATA DE APROVAÇÃO DO PROJETO POLÍTICO PEDAGÓGICO CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL SÃO SEBASTIÃO

Cristalina, 23 de março DE 2026

Aos vinte três dias do mês de março do ano de 2026; reuniram-se direção, professores, funcionários, e responsáveis das crianças do Centro de Educação Infantil São Sebastião para análise e aprovação do Projeto Político Pedagógico para o ano de 2026. Ressalta-se que a elaboração do mesmo se deu de forma coletiva e participativa dos componentes da comunidade escolar com a intenção da escola e seus profissionais realizarem um trabalho de qualidade, resultante de reflexões e questionamentos dos profissionais sobre o que é a escola hoje e o que poderá a vir a ser. Foram discutidas as fraquezas, ameaças, oportunidades e forças da instituição bem como verificados os resultados das avaliações externas e fluxo do ano de 2025 para que servissem de diagnósticos orientadores para a elaboração do Plano de Ação Coletiva 2026. Desta forma o Projeto Pedagógico apresentado expressa a identidade da escola como uma instituição que tem personalidade própria, por refletir o pensamento do seu coletivo, levando em consideração as práticas e necessidades da comunidade escolar, as diretrizes nacionais, e as normas, regulamentos e orientações curriculares e metodológicas do Sistema Municipal de Educação, garantindo o acesso e permanência, com sucesso, do aluno na escola; gestão democrática; qualidade do ensino; organização e integração curricular; integração escola/família/comunidade e autonomia.

Nome Completo dos Participantes:	Cargo que ocupa:	Assinatura:
Fuliana Custina Klaupta	aux adm	Klaupta
Quiana Justina Borges	Coordenadora Pedagógica	Borges
Valuúria Roberto Viana de Moraes	Professora	Valuúria
Coniá Vitoria Rodrigues da Silva	monitora	Coniá Vitoria
Alicia dos Santos Reis	monitora	Alicia dos Santos
Camilo Antunes Pinarello	Monitor	Camilo Antunes
Rafaela Helena da Silva	Professora	Rafaela
Rosemilda Moura Silva	monitora	Rosemilda
Beatriz Silva de Oliveira	monitora	Beatriz Silva
Simone Ferrero Lima Resende	Professora	Simone
Eléia Fernandes da Silva	ASG	Eléia
Francilla dos Santos Cortez	ASG	Francilla
Guimaraes Moreira Gonçalves	cozinheira	Guimaraes
Luciene Roque Guimarães	ASG	Luciene
Paulina James Sales	monitora	Paulina James Sales
Frisula Soares Mendes	Monitora	Frisula S. Mendes
Maíra Almeida de Camp	Monitora	Maíra
Isis de Brito Oliveira	Monitora	Isis de Brito
Sirlene Pinheiro	Coord. Geral	Sirlene
Luciana Silveira Alves Keller	Professora	Luciana
Maíra N. Franco Gusseto	Professora	Maíra
Eléia Santos Rosa	Assistente de Educação	Eléia
Camille Lopes Patista Gonçalves	Coordenadora Pedagógica	Camille
Caroline Reis da Silva	Professora	Caroline
Thaís Cristina Rodrigues da Cunha	Monitora	Thaís Cristina
Ylana Nelly Soares de Oliveira	Monitora	Ylana Nelly
Rayana Garcia Ribeiro de Jesus	monitora	Rayana Ribeiro
Rayana de Souza da Silva	Monitora	Rayana de Souza
Lucilene Machado da Silva	Professora	Lucilene
Carla Fabiana dos Santos	Monitora	Carla
Regina Beatriz da Silva Vieira	funcionária geral	Regina B.
Paulina dos Reis Santos	Professora	Paulina
Alicia dos Santos Reis	monitora	Alicia dos Santos
Cristina M ^{te} dos Santos Fernandes	Professora	Cristina M ^{te} dos Santos
Amanda Kelly da Conceição Pinheiro	Monitora	Amanda Kelly

Cilino Santos, Tuullu Grisotto, Monalisa Borges Carradore, Helena dos Santos
Marina Martins, Michèle de Faria Oliveira, Joao R. Liguori, Ulenaisa
Olivero Redigues, Carol - Jussuê Bueli, Ana Cristina Alves Mendes, Geovana Pelli
Raphaela R. dos Santos, Marco Jose Carradore, Carla Martins,
Maria Ingrid Alves Barboza, Maria Helena, Damiana Jacini,
Myskara Dayre Araujo D. Santos, Guaciana J. dos Santos
Edison Garcia Ribeiro, Cláudia Leite,
Tutorio de Lima Belém

15. Anexos



<http://bit.ly/4tYMTI0>

DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO
Relatório de Análise do Projeto Político Pedagógico

Foi realizada a análise do Projeto Político Pedagógico (PPP) do **CEI São Sebastião** para o ano letivo de 2026, documento essencial para nortear a organização e o funcionamento da instituição. O PPP apresenta a identidade da unidade escolar, incluindo sua história, missão e dados institucionais, além de traçar um diagnóstico detalhado da realidade educacional e estabelecer diretrizes pedagógicas e administrativas que garantam um ensino de qualidade.

O diagnóstico institucional contempla informações sobre os resultados finais do ano de 2025 quanto à frequência das crianças. A partir dessa análise, foram identificados pontos de atenção que orientam a formulação de estratégias pedagógicas e ações de intervenção no que tange à busca ativa.

A aplicação da Análise SWOT possibilitou uma visão estratégica da escola, identificando forças, fraquezas, oportunidades e ameaças. A partir desse levantamento, foram traçadas ações que potencializam os pontos fortes da instituição, minimizam os desafios internos, aproveitam oportunidades externas e enfrentam riscos que possam comprometer o desempenho educacional. Dessa forma, essa abordagem orienta um planejamento escolar mais eficiente e alinhado às necessidades da comunidade escolar.

O PPP também define objetivos gerais e específicos alinhados à missão das instituições de Educação Infantil e fundamentados nos princípios legais que regem a Educação Básica. O documento está em conformidade com a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (Lei nº 9.394/1996), que estabelece os princípios e fins da educação brasileira. Além disso, atende à Lei nº 11.274/2006, que regulamenta o ensino fundamental de nove anos com matrícula obrigatória a partir dos seis anos de idade, e à Lei nº 12.796/2013, que alterou a LDB para tornar obrigatória a oferta gratuita de educação básica a partir dos quatro anos de idade, incluindo a educação especial como modalidade a ser ofertada preferencialmente na rede regular de ensino. O documento também está respaldado pelo Estatuto da Criança e do Adolescente (Lei nº 8.069/1990), que assegura os direitos dos estudantes no ambiente escolar.

A proposta curricular da instituição está organizada de acordo com as diretrizes da Base Nacional Comum Curricular (BNCC), o Documento Curricular para Goiás (DC-GO), o Plano Curricular Municipal (PCM) e as normativas do Conselho Municipal de Educação, garantindo que os Direitos de Aprendizagem sejam assegurados, por meio de propostas pautadas nos Eixos Estruturantes, quais sejam, as Brincadeiras e as Interações, voltadas ao desenvolvimento integral, com o intuito de que as crianças adquiram habilidades cognitivas, motoras, emocionais e psicossociais. Além disso, o Atendimento Educacional Especializado (AEE) é disponibilizado para garantir a inclusão e a equidade no ensino.

No que se refere à estrutura e ao funcionamento da instituição, o PPP descreve a organização administrativa e pedagógica, os espaços físicos, as instalações e os equipamentos disponíveis, a composição das turmas e a participação discente. Também apresenta as diretrizes do regimento escolar e do conselho de classe, que regulam as práticas institucionais. A equipe de

recursos humanos é detalhada, destacando a atuação de gestores, docentes, auxiliares administrativos e profissionais de serviços gerais na manutenção do funcionamento da escola. A avaliação do desempenho dos alunos segue critérios bem definidos, assegurando um acompanhamento contínuo da aprendizagem.

Por fim, o PPP apresenta o Plano Anual de Ação Coletiva da Instituição, que sistematiza todas as iniciativas planejadas para o período de vigência do documento, garantindo o alinhamento das metas pedagógicas, a implementação de projetos institucionais e a efetivação de ações de intervenção educativa. Considerando a análise realizada, verifica-se que o Projeto Político Pedagógico desta instituição de Educação Infantil está devidamente estruturado, fundamentado nos princípios legais e pedagógicos vigentes e atende às exigências institucionais e educacionais para o ano letivo de 2026.

A aprovação do Projeto Político Pedagógico pela comunidade escolar evidencia a construção coletiva e participativa do documento, reforçando os princípios da gestão democrática e a autonomia institucional. Após a análise documental e a verificação do cumprimento das diretrizes pedagógicas e normativas, conclui-se que o projeto está devidamente estruturado e apto para implementação, garantindo a qualidade e a efetividade das ações educacionais propostas.